

Hirohiko
Araki

DEL COURT
TONKAM

volume



☆☆ Jojo's bizarre / adventure ☆ Part 8

JoJo's Bizarre



volume

9

JOBIN HIGASHIKATA, LE FILS AÎNÉ

JoJo lion

Hirohiko Araki

HABITANTS DE MORIO



Jojo's
bizarre
adventure,
part 8

★★★★★
JoJolion
★

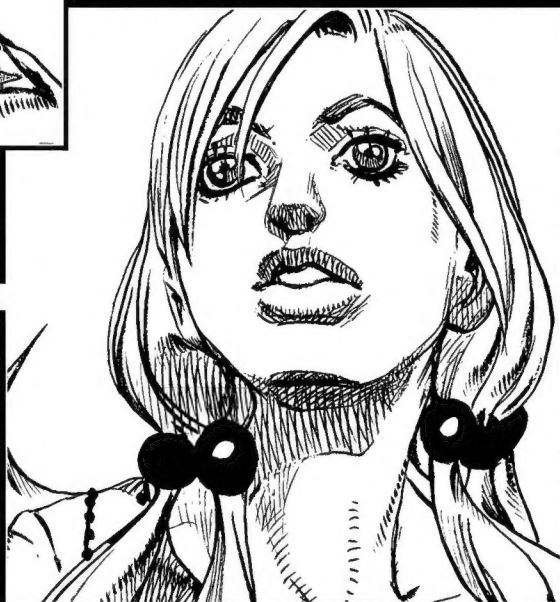


JOSUKE HIGASHIKATA (PRÉSUMÉ 19 ANS)

DÉCOUVERT AU PIED DES « MURS QUI VOIENT », SON IDENTITÉ RESTE INCONNUE. IL A UNE TACHE EN FORME D'ÉTOILE AU NIVEAU DE L'ÉPAULE. IL N'A PLUS AUCUN SOUVENIR. ACCUEILLI AU SEIN DE LA FAMILLE HIGASHIKATA, IL EST PRÉNOMMÉ JOSUKE. ON APPREND QU'IL A FUSIONNÉ AVEC YOSHIKAGE KIRA, À TRAVERS L'ÉTRANGE PHÉNOMÈNE INDUIT PAR LES « MURS QUI VOIENT ».

YASUHO HIROSE (19 ANS)

ÉTUDIANTE RÉSIDANT À MORIO. ELLE DÉCOUVRE PAR HASARD LE JEUNE HOMME AUX « MURS QUI VOIENT » ET RECHERCHE AVEC LUI SON IDENTITÉ.



YOSHIKAGE KIRA (29 ANS)

IL RESSEMBLE À JOSUKE. LORSQUE JOSUKE A ÉTÉ DÉCOUVERT, IL ÉTAIT DÉJÀ MORT AU MÊME ENDROIT.



**HOLY JOESTAR KIRA,
52 ANS**

MÈRE DE YOSHIKAGE KIRA. HOSPITALISÉE À L'HÔPITAL UNIVERSITAIRE TG.



JOBIN HIGASHIKATA (32 ANS)

FILS AÎNÉ.



NORISUKE HIGASHIKATA (59 ANS)

PÈRE DE LA FAMILLE. QUATRIÈME GÉNÉRATION DU « FRUITS HIGASHIKATA ».



MITSUBA HIGASHIKATA (31 ANS)

ÉPOUSE DU FILS AÎNÉ JOBIN.



JOSHU HIGASHIKATA (18 ANS)

DEUXIÈME FILS. AMI D'ENFANCE DE YASUHO, ÉTUDIANT DE LA MÊME FACULTÉ QUE CETTE DERNIÈRE. IL EST AMOUREUX D'ELLE.



TSURUGI HIGASHIKATA (9 ANS)

FILS DE JOBIN ET MITSUBA, ÉLEVÉ EN TANT QUE FILLE POUR CHASSER LES MAUVAIS GÉNIES.



HATO HIGASHIKATA (24 ANS)

FILLE AÎNÉE, MANNEQUIN.



KYO NIJIMURA (22 ANS)

PETITE SŒUR DE YOSHIKAGE KIRA, ELLE S'EST INTRODUITE AU SEIN DE LA FAMILLE HIGASHIKATA EN TANT QUE DOMESTIQUE, POUR POUVOIR EN PERCER LE SECRET.



DAIYA HIGASHIKATA (16 ANS)

DEUXIÈME FILLE, AMOUREUSE DE JOSUKE.

HISTOIRE

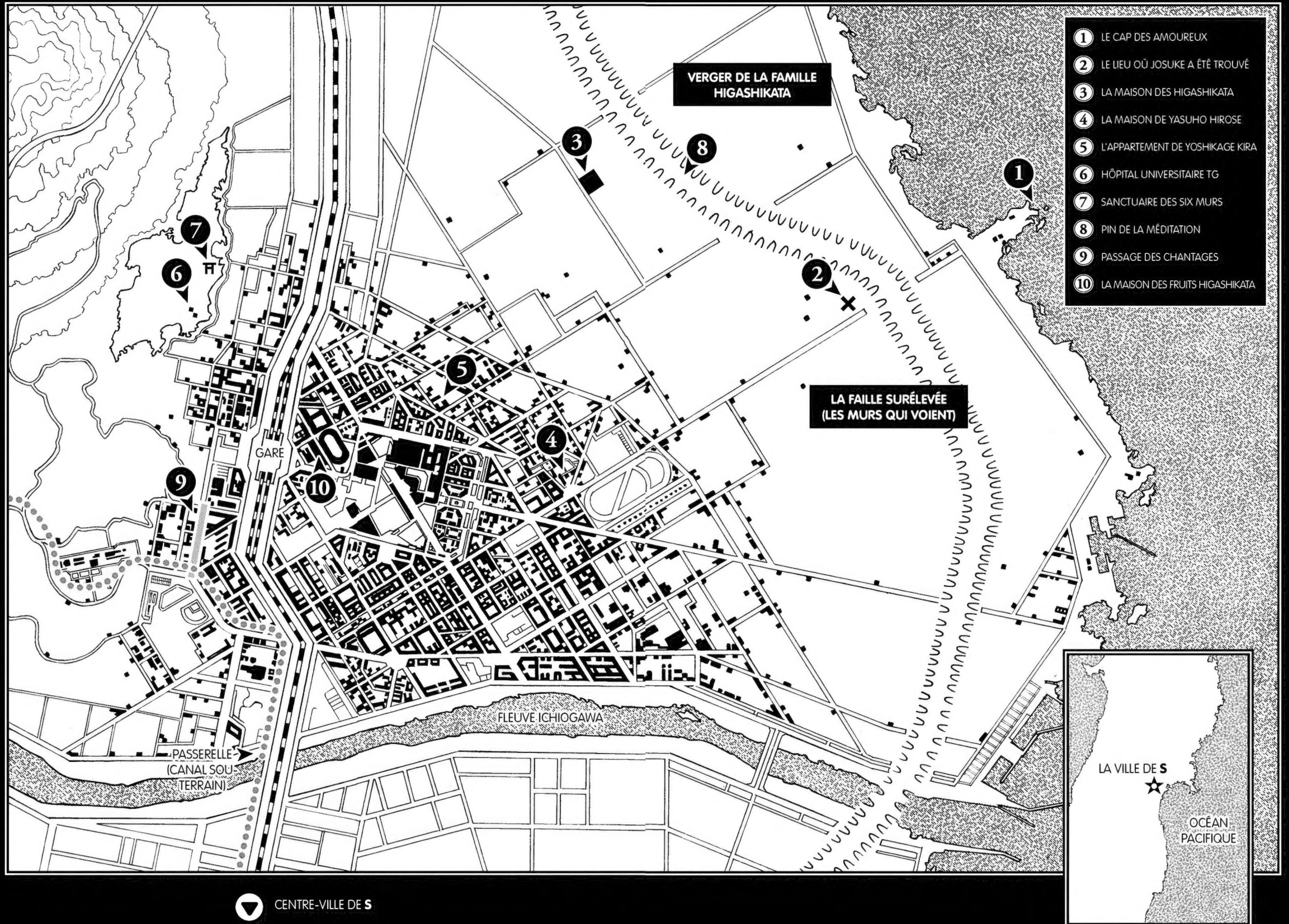
MORIO, COMMUNE ATTACHÉE À LA VILLE DE S, SUITE AU GRAND SÉISME AYANT FRAPPÉ LA RÉGION, UNE FAILLE APPELÉE « LES MURS QUI VOIENT » EST REMONTÉE À LA SURFACE. L'ÉTUDIANTE YASUHO HIROSE Y DÉCOUVRE UN JEUNE HOMME MYSTÉRIeux. CE DERNIER N'A AUCUN SOUVENIR MAIS PORTE UNE TACHE EN FORME D'ÉTOILE AU NIVEAU DE L'ÉPAULE. ENSEMBLE, ILS SE LANCENT À LA RECHERCHE DE SON IDENTITÉ.

LEUR SEUL INDICE EST YOSHIKAGE KIRA, UN INDIVIDU QUI A BIEN DES SIMILITUDES AVEC LE JEUNE HOMME. OR, IL EST DÉCOUVERT MORT AU PIED DES « MURS QUI VOIENT ». AYANT PERDU TOUT INDICE ET TOUJOURS SANS IDENTITÉ, LE JEUNE HOMME EST DÉSORMAIS PRIS EN CHARGE CHEZ JOSHU HIGASHIKATA, AMI D'ENFANCE DE YASUHO, ET REÇOIT LE PRÉNOM DE JOSUKE.

DURANT SA QUÊTE IDENTITAIRE, LA VIE DE JOSUKE EST MENACÉE PAR UN INDIVIDU DU NOM DE YOTSUYU YAGIYAMA. CET HOMME-ROCHER MYSTÉRIeux POSSÈDE UN FRUIT CAPABLE DE SOIGNER LA MALADIE QUI TUE LES HOMMES EN LES PÉTRIFIANT, CETTE FAMEUSE MALADIE TRANSMISE DE GÉNÉRATION EN GÉNÉRATION AU SEIN DE LA FAMILLE HIGASHIKATA. APRÈS UNE LUTTE ACHARNÉE, JOSUKE PARVIENT À BATTRE YOTSUYU. S'AIDANT DES PROPOS DE CE DERNIER, JOSUKE EST DÉSORMAIS CONVAINCU QU'IL ÉTAIT VENU À MORIO POUR PERCER LES MYSTÈRES DE CETTE MALADIE.

GRÂCE AU POUVOIR DE NORISUKE HIGASHIKATA, QUI PEUT VISUALISER L'ODEUR DU FRUIT, LA RECHERCHE DE SON ARBRE FRUITIER CONTINUE. OR, LE STAND RÉAGIT LORSQU'IL EST EN CONTACT AVEC JOBIN, FRAÎCHEMENT REVENU AU PAYS ! AFIN DE POUSSER JOBIN À LUI AVOUER LA VÉRITÉ, JOSUKE LUI PROPOSE UN DUEL DE LUCANES...

★★★★★ LA CARTE DE MORIO



#035 Vacances quotidiennes, partie 2	009
#036 Vacances quotidiennes, partie 3	041
#037 Vacances quotidiennes, partie 4	089
#038 Jobin Higashikata est un manieur de stand	135

JOBIN HIGASHIKATA, LE FILS AÎNÉ

volume

9

JoJo lion

#035
VACANCES
QUOTIDIENNES

PARTIE

2





LES MALFAI-
TEURS SONT-ILS
MAUVAIS DÈS LA
NAISSANCE ?

OU BIEN LA
PARESSE
OU LA
COLÈRE ?

EST-CE LE
DÉSIR ? LA
JALOUSIE ?

QU'EST-
CE QUI
LES REND
MAUVAIS,
AVEC LE
TEMPS ?



ET JE COMPTE
BIEN FAIRE
LA LUMIÈRE
DESSUS !



C'EST QUE JO-
BIN HIGASHI-
KATA EST AU
COURANT
DU SECRET
CONCERNANT
L'ARBRE À
L'ORIGINE DE
CE **FRUIT** !

C'EST
ENCORE
TROP TÔT
POUR LE
SAVOIR !

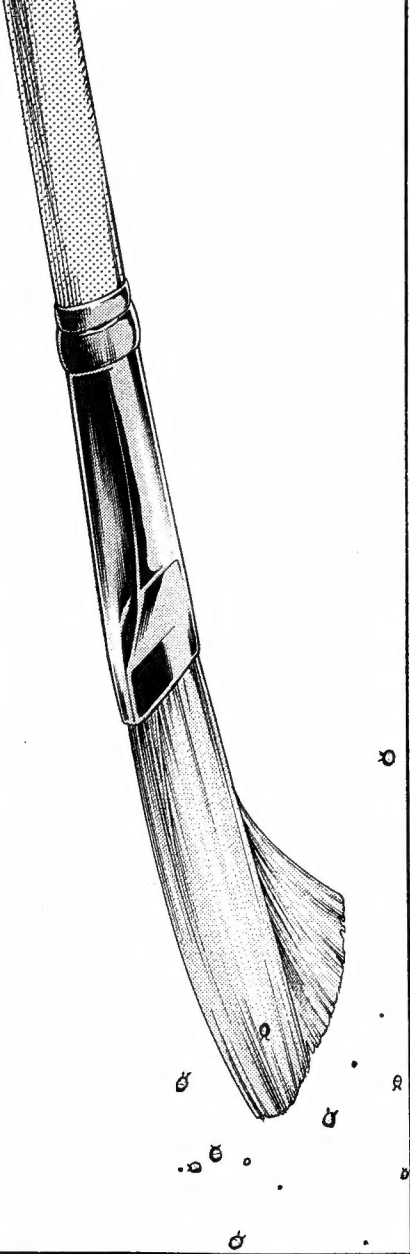
MAIS
CE QUI
EST
SÛR...



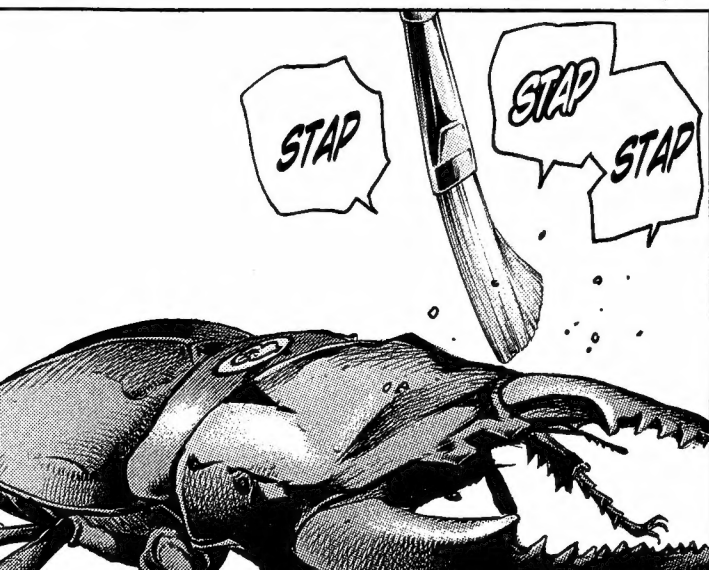
MON PÈRE
N'EST PAS
QUELQU'UN
DE MÉ-
CHANT !



OU
ENCORE
**L'INNO-
CENCE**
?

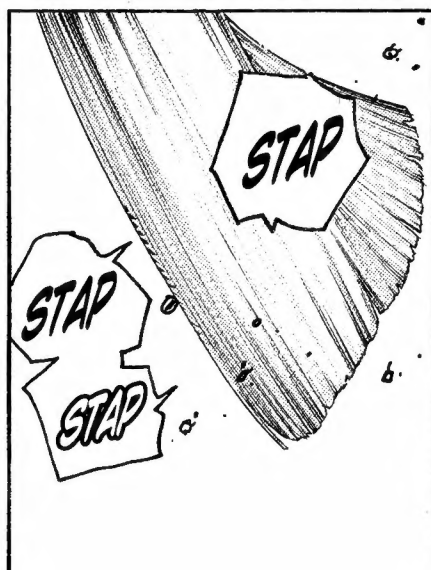


CELA ME
PERMETTRA
AINSI DE
DÉCOUVRIR
QUI JE SUIS !



STAP

STAP STAP



STAP STAP

STAP



JOSUKE

SI TU ES
PRÊT À
RELEVER
LE DÉFI...

ON AVAIT PARLÉ
D'UN PARI, TOUT
À L'HEURE... TU
T'EN SOUVIENS ?

ALORS...



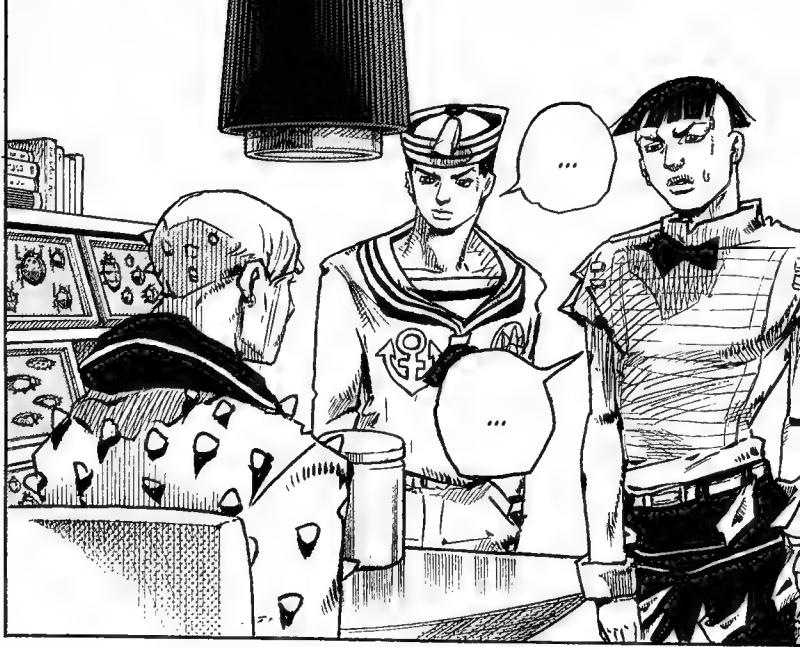
IL SAVOURE
PLEINEMENT
LA JOIE DE
VIVRE, EXCITÉ
COMME
UNE
PUCE

CE P-28
ADORE
QUAND
ON LES LUI
ENLÈVE

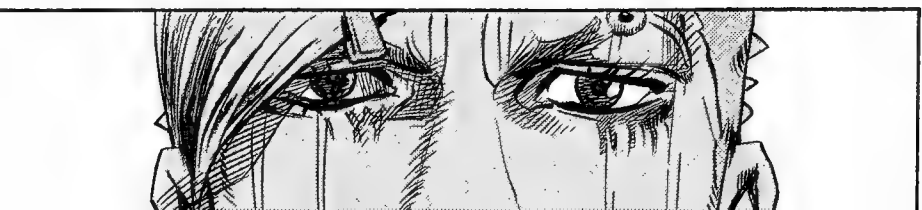
LA GUÊPE
LUI A
TRANSMIS
DES ACA-
RIENS

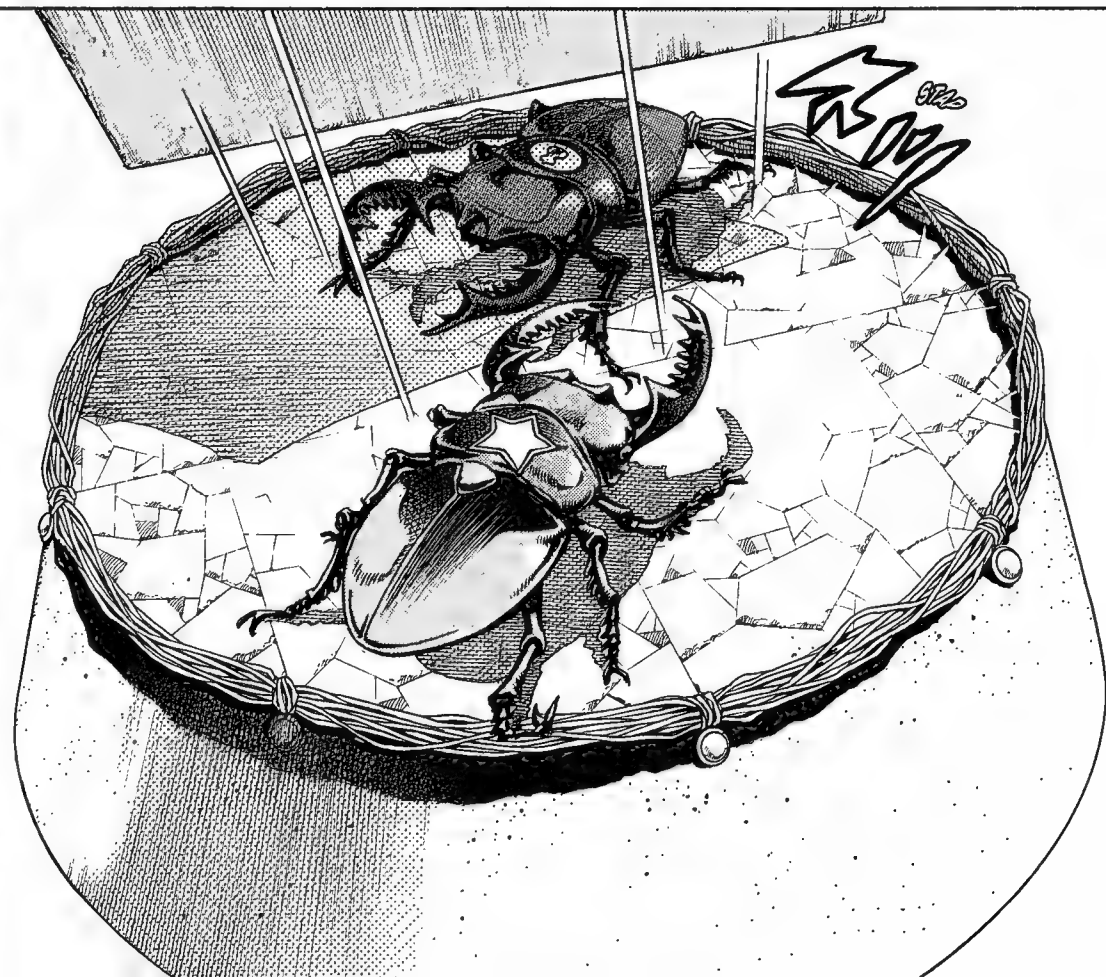
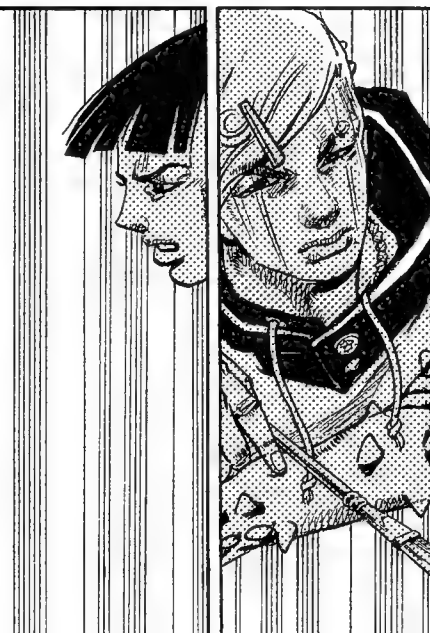
















MAIS
QUAND
MÊME...

IL DOIT
BIEN Y AVOIR
UN INDICE !

DONNE-MOI
QUELQUE
CHOSE !

C'EST
COMME
CACHER UNE
REVUE PORN. QUOI

COMME
DISAIT TON
PAPY,
ON NE
DÉVOILE
PAS SON
TROU DU
CUL



LE PLUS
IMPORTANT,
MAINTENANT...



C'EST VRAI,
JE N'EN
SAIS RIEN

MON PÈRE
DEVRAIT POSSÉ-
DER UN STAND,
LUI AUSSI...

C'EST
PEUT-ÊTRE
INCONSCIENT ?

ÇA NOUS EST
JAMAIS ARRIVÉ
DE PARLER DES
STANDS, EN
FAMILLE... ET ON
LES A JAMAIS VUS
NON PLUS



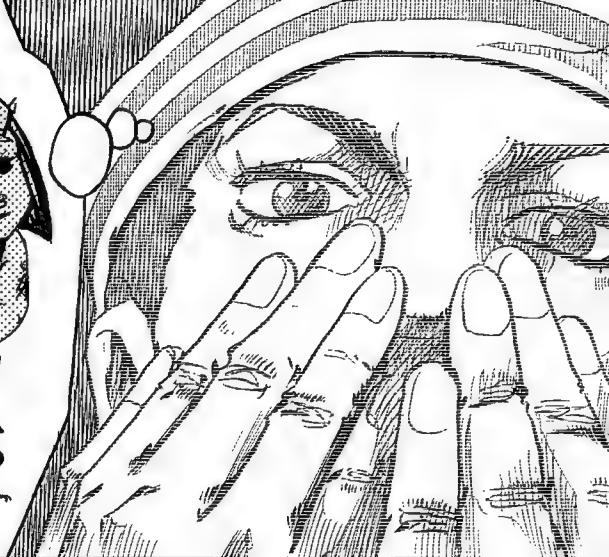
DÈS QU'IL
SAURA CE
QU'ON CHERCHE
VRAIMENT, IL SE
PROTÈGERA

IL FAUT
ABSOLUMENT
GAGNER AVEC LE
LUCANE. SI SON
AMOUR PROPRE
EST ATTEINT, IL
DÉVOILERÀ SON
SECRÉ !

LES LUCANES
SONT NOTRE
SEUL MOYEN
D'Y ARRIVER ! IL
FAUT COINCER
MON PÈRE
AVEC ÇA !

C'EST DE
DÉCOUVRIR
LA VÉRITÉ SANS
QUE MON PÈRE
COMPRENNE
QUEL EST NOTRE
OBJECTIF !

INTRODUIS DANS UN
PINCEAU LES **PHÉ-
ROMONES D'UNE
LUCANE FEMELLE**,
C'EST LE MEILLEUR
MOYEN D'EXCITER
LE MÂLE !

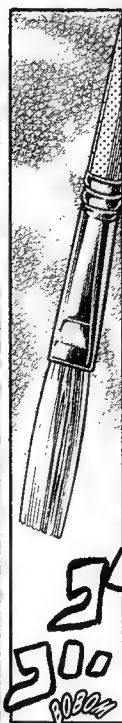


SONT DES
ARMES ÉLA-
BORÉES BIO-
LOGIQUEMENT
POUR PROTÉ-
GER SON TER-
RITOIRE

LES MAN-
DIBULES DU
LUCANE...

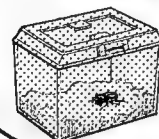
IL NE S'EN
SERT PAS POUR
TUER DES EN-
NEMIS NI POUR
MANGER

C'EST POUR-
QUOI L'ODEUR
DE LA FEMELLE
EST LE MOYEN
LE PLUS EFFI-
CACE DE POUS-
SER UN MÂLE
AU COMBAT



FROTTE-LE
ENTRE LES
JAMBES DE LA
FEMELLE... TU
VOIS UN PEU ?

MON PÈRE
ENTRETIENT AUSSI
DES FEMELLES.
PROFITES-EN
POUR IMPRÉ-
GNER LE PINCEAU DE
CETTE ODEUR





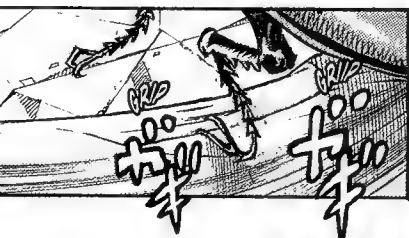
OO
OO
OO
OH !

ÇA Y EST !
ILS COM-
MENCENT !











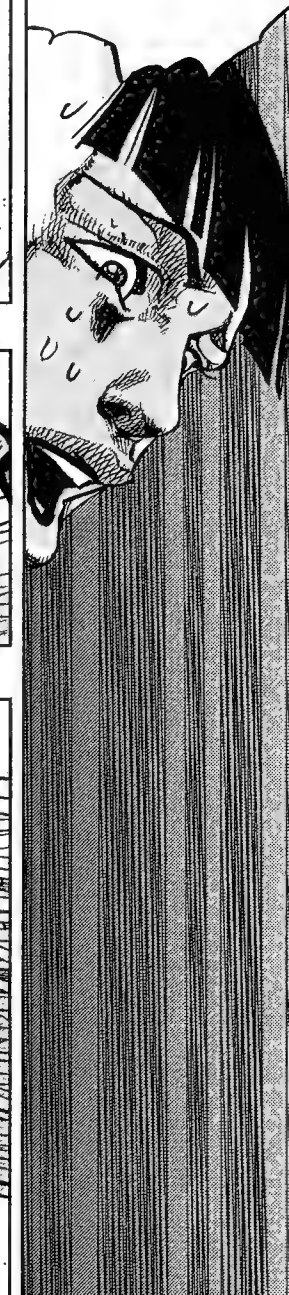
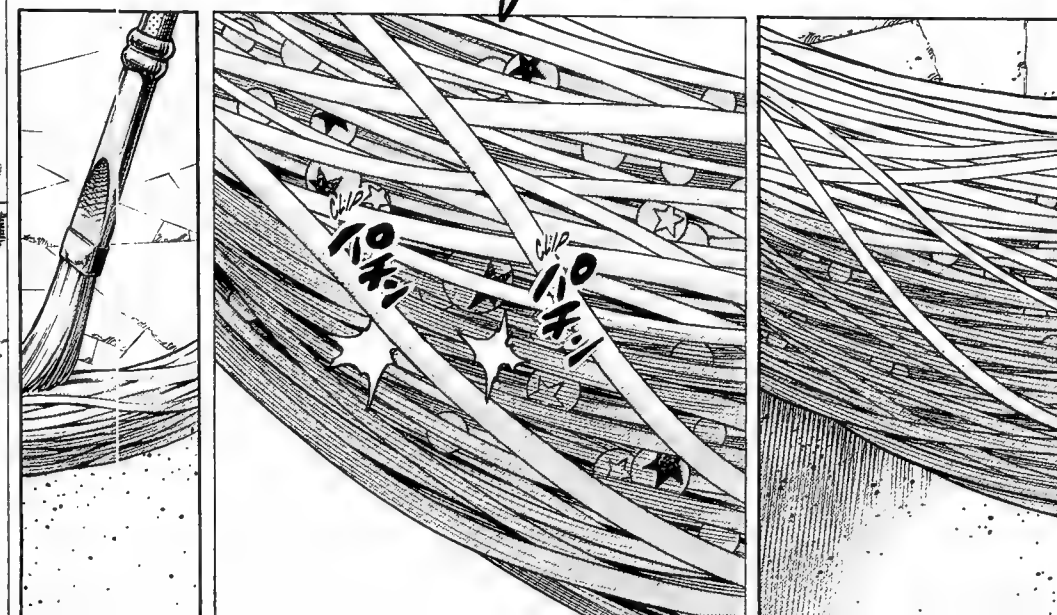
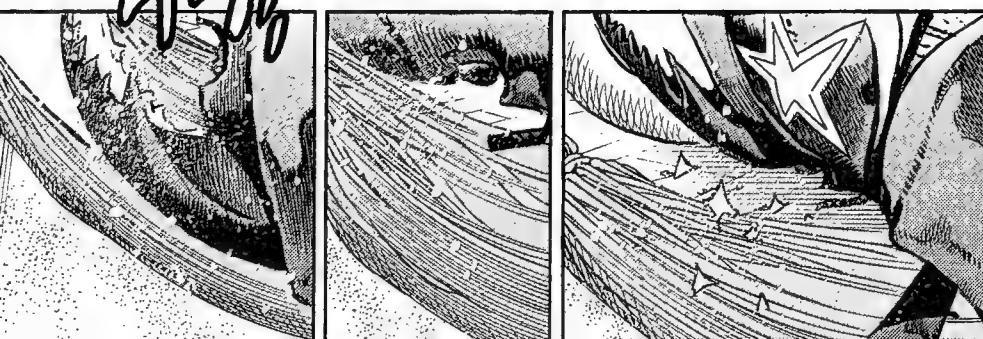
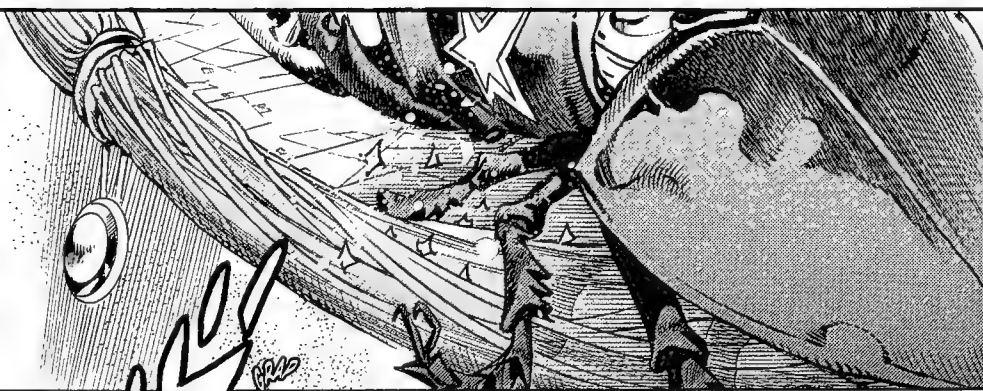
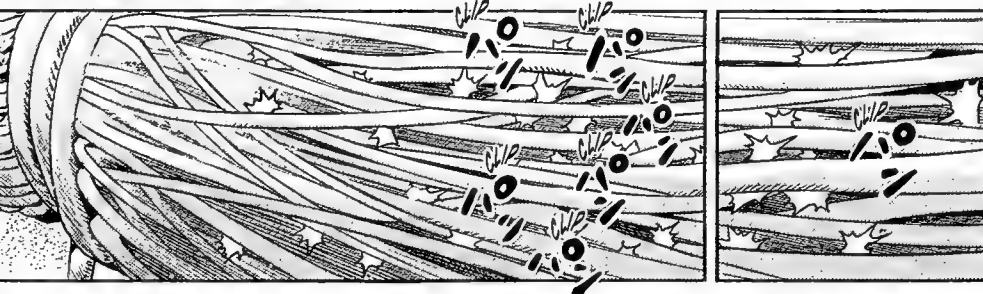
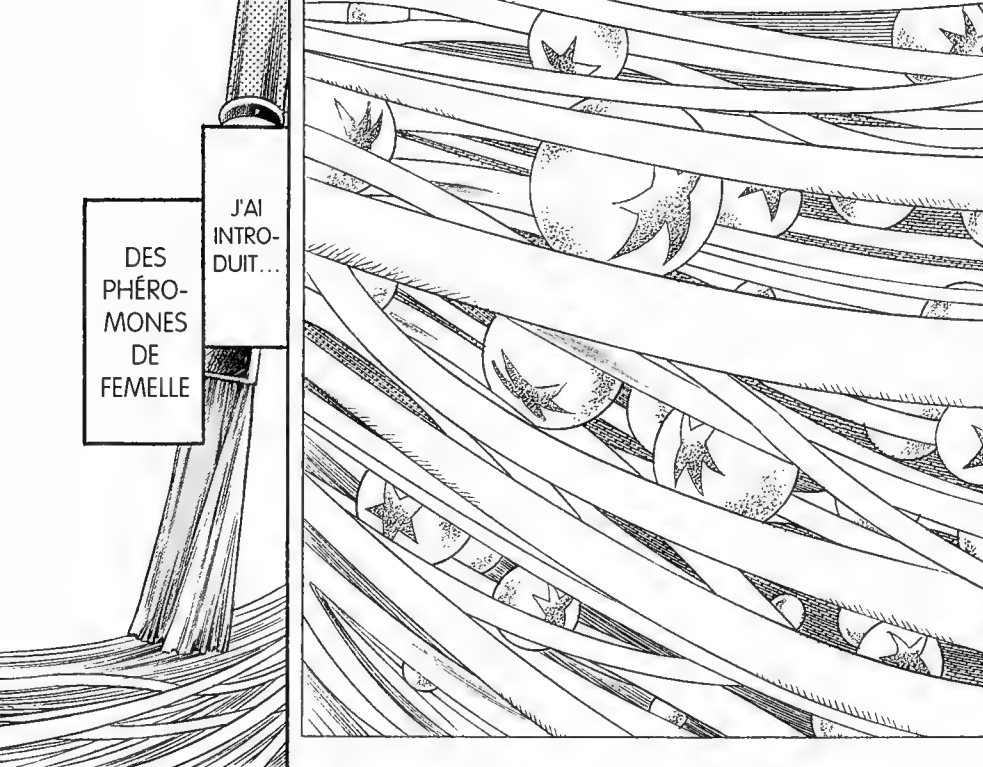


DES
PHÉRO-
MONES
DE
FEMELLE

J'AI
INTRO-
DUIT...

DANS
MES
BULLES
DE SA-
VON...

ATTEN-
TION,
C'EST
GORE!
SA TÊTE
VA S'AR-
RACHER!





SANS
DÉCON-
NER !

IL L'A
SOULEVÉ !

F!

F!

F!

F!





COMPTE
JUSQU'À
10 ! ET
PLUS VITE
QUE ÇA !

LA
FERME !
JOSHU !



LA BES-
TIOLE
DE MON
FRÈRE EST
TOMBÉE
ET ELLE
S'ENFUIT !

IL S'EN-
FUIT !

IL A PRIS
LA FUITE !

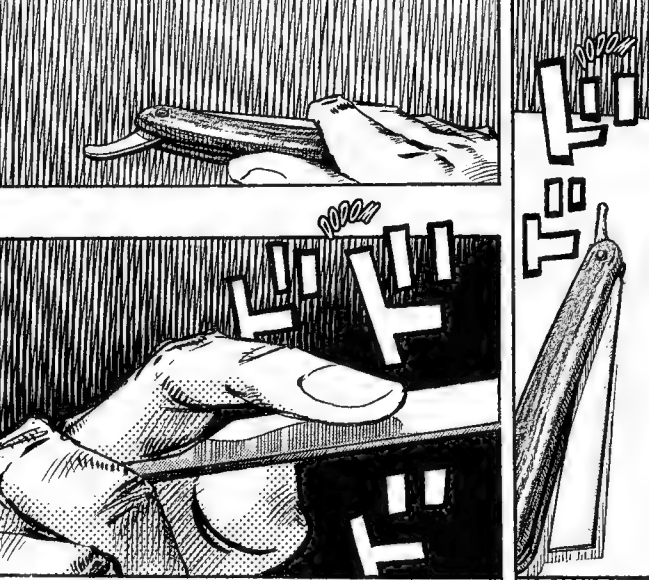


QUE LA VICTOIRE EST MIENNE



JOBIN





**C'EST MOI !
MOI ET MON
LUCANE CERF-
VOLANT !**





#036

VACANCES QUOTIDIENNES

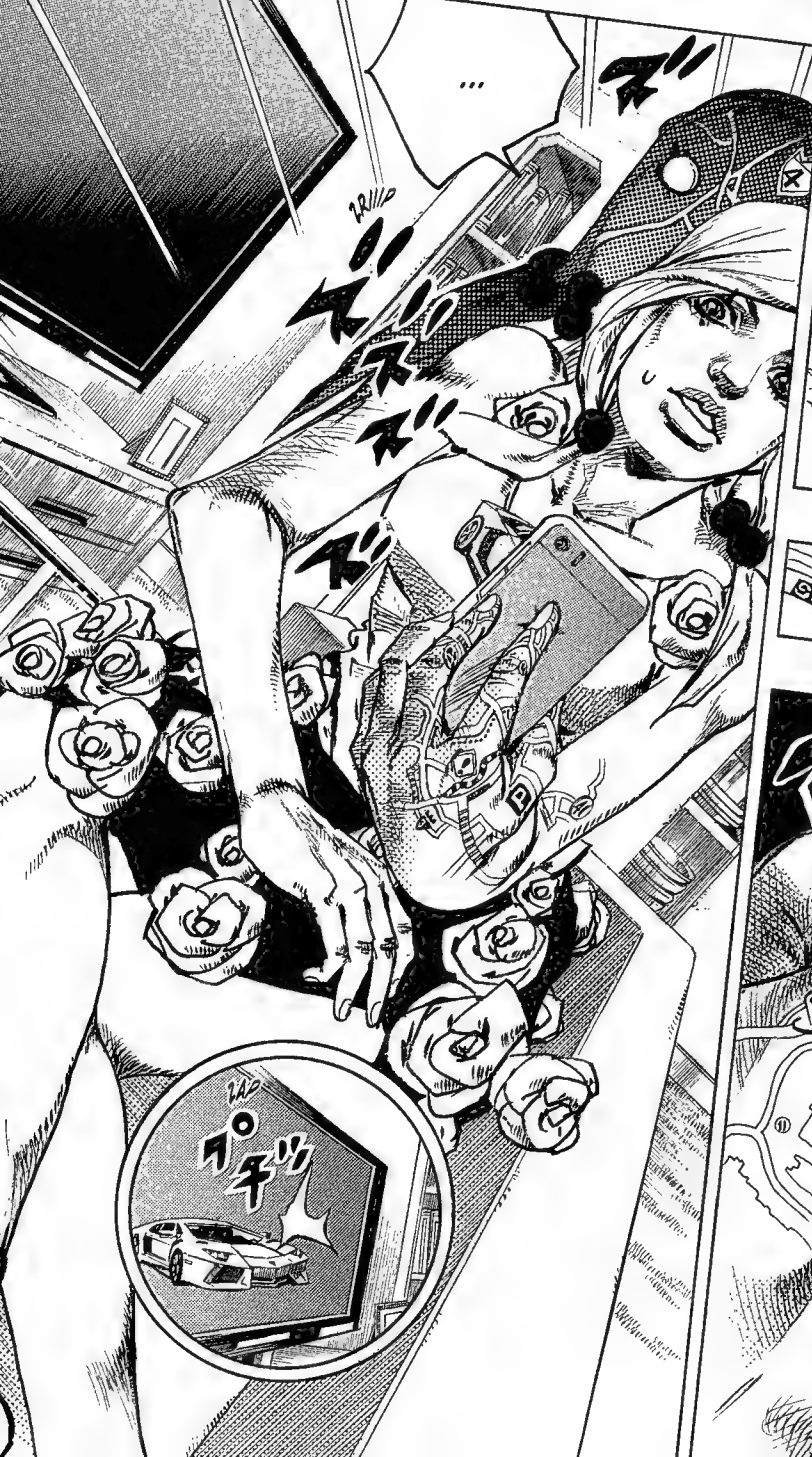
PARTIE ③





J'AIMERAIS BIEN Y ALLER

C'EST MAGNIFIQUE...

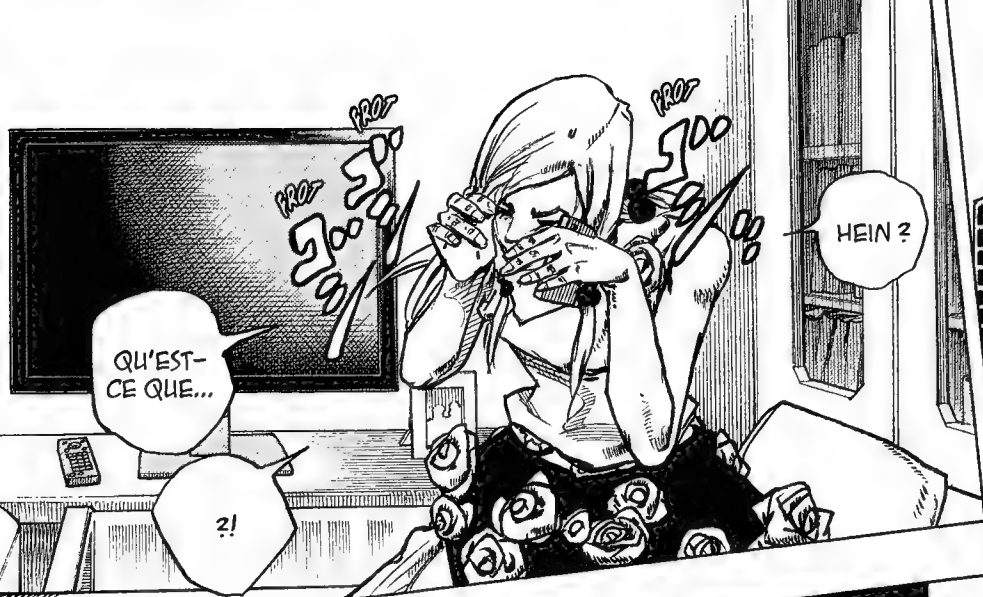


ÇA DOIT ÊTRE CHOUETTE DE VISITER UN COIN AUSSI JOLI. UN JOUR, PEUT-ÊTRE ?



CÔTE AMALFITAINE
AMALFI, ITALIE
PATRIMOINE MONDIAL





QU'EST-CE QUE...

HEIN ?

?!



C'EST LE FAIT DE RESTER TROP SOUVENT SEULE ?

JE SUIS COMME JOSUKE



POUR-QUOI EST-CE QUE JE VIS DANS CETTE MAISON ?

OÙ EST-CE QUE JE DOIS ALLER ?

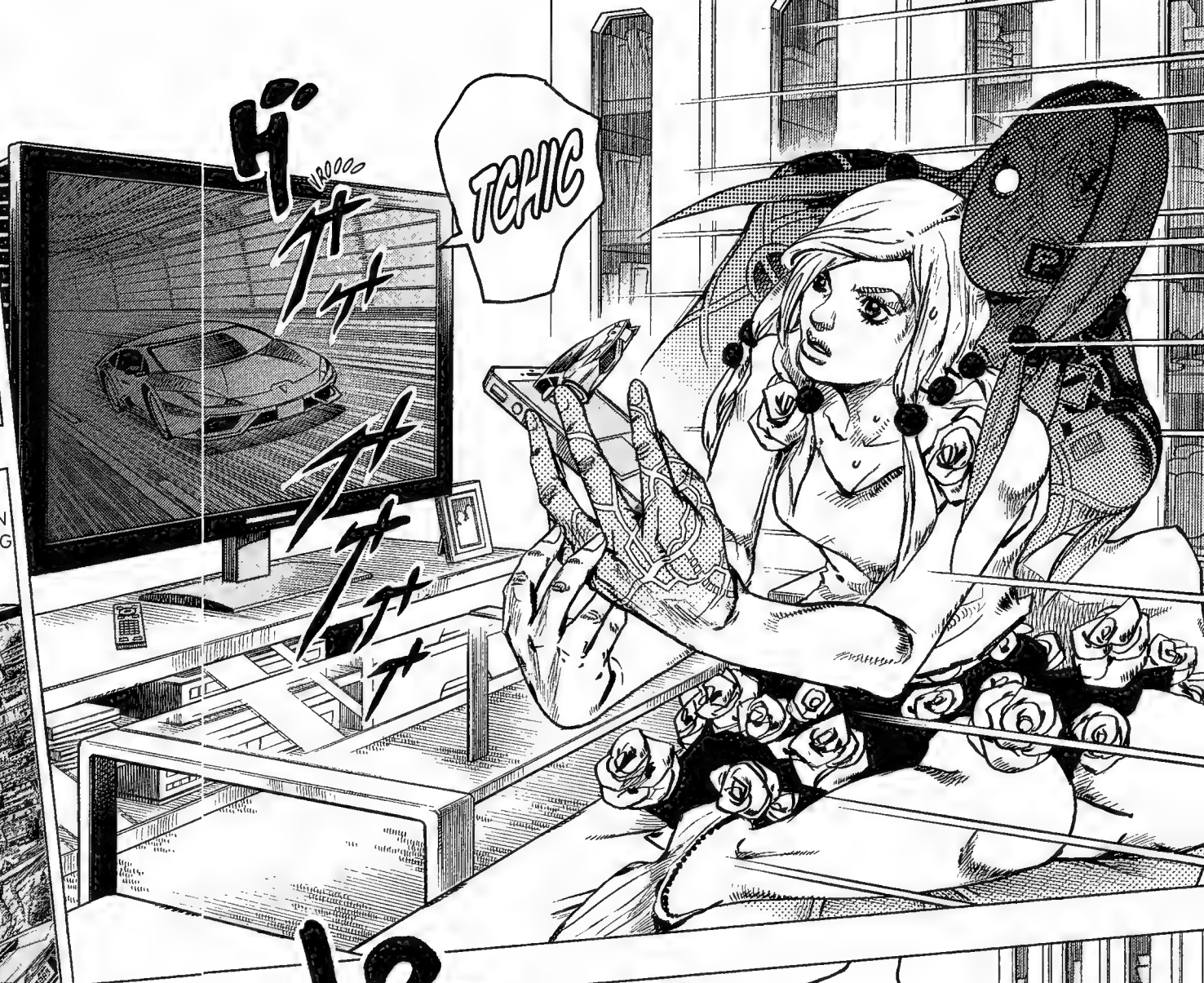
BON SANG ...

CES DERNIERS TEMPS...

QU'EST-CE QUI NE TOURNE PAS ROND, CHEZ MOI ?

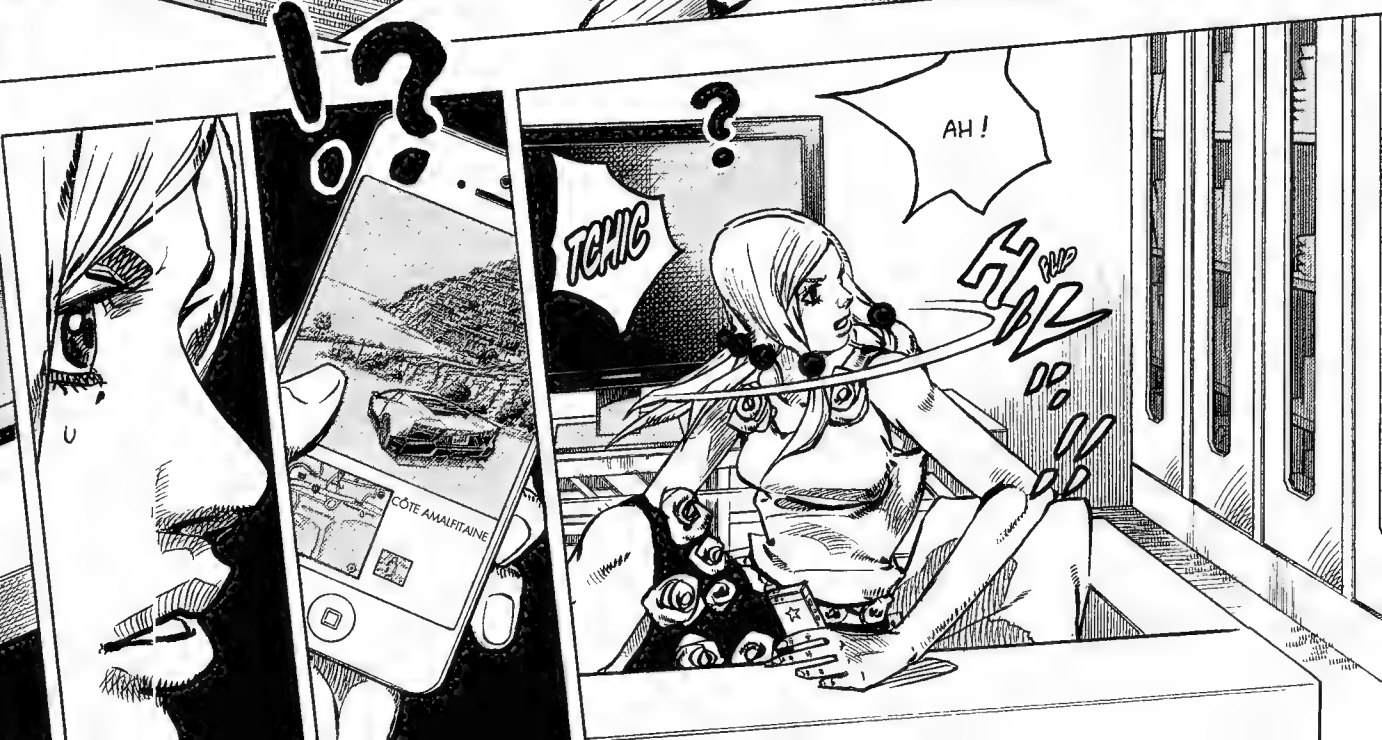


JE N'ARRÊTE PAS D'AVOIR DES VISIONS



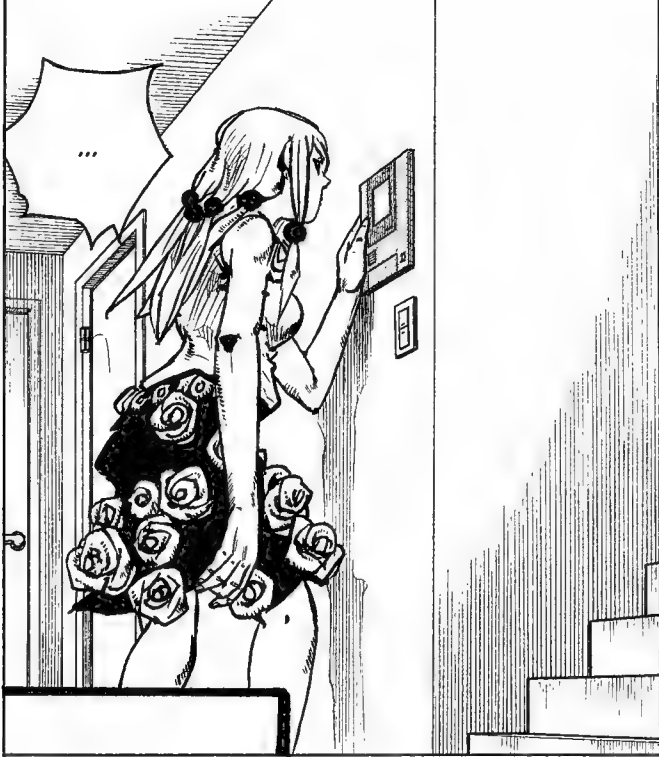
TECH

AH !

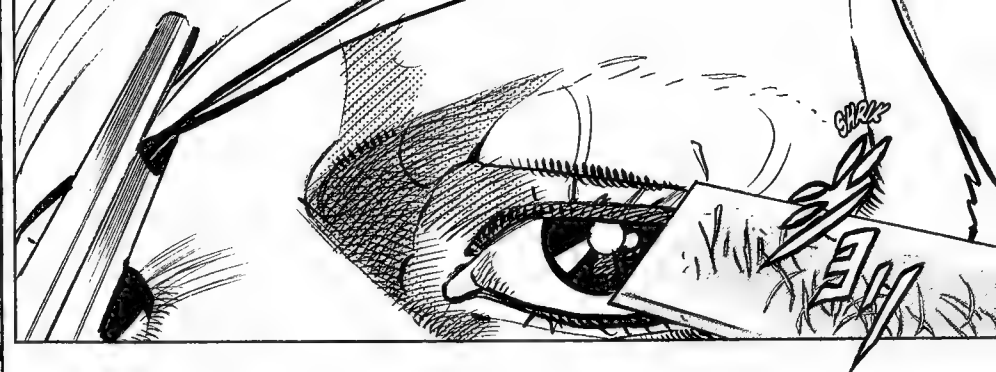


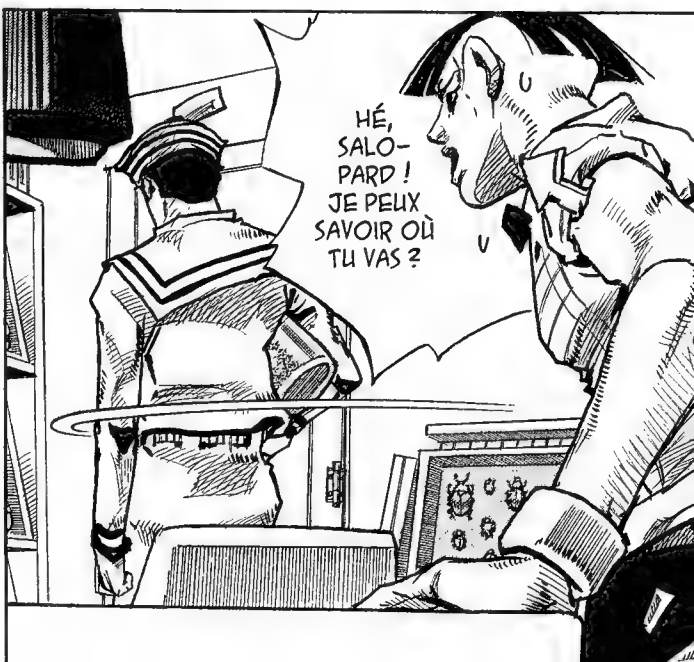
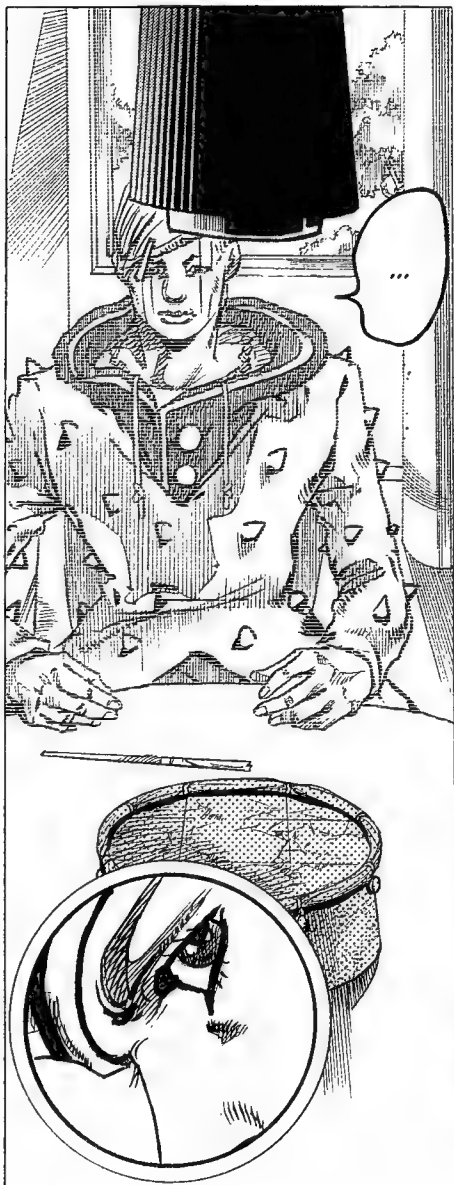
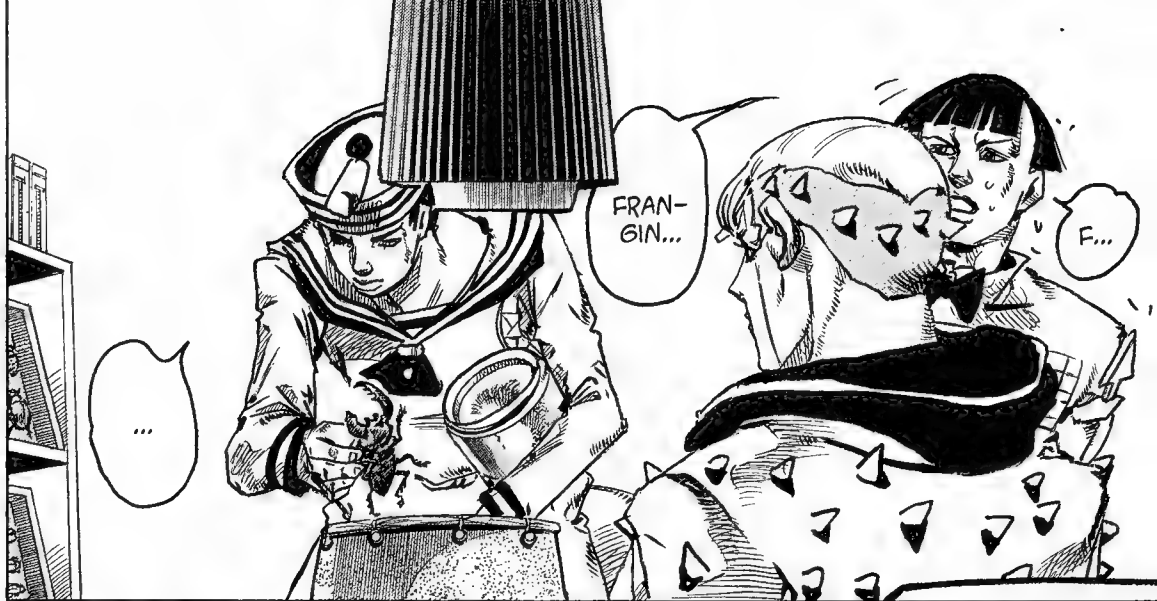
! ?

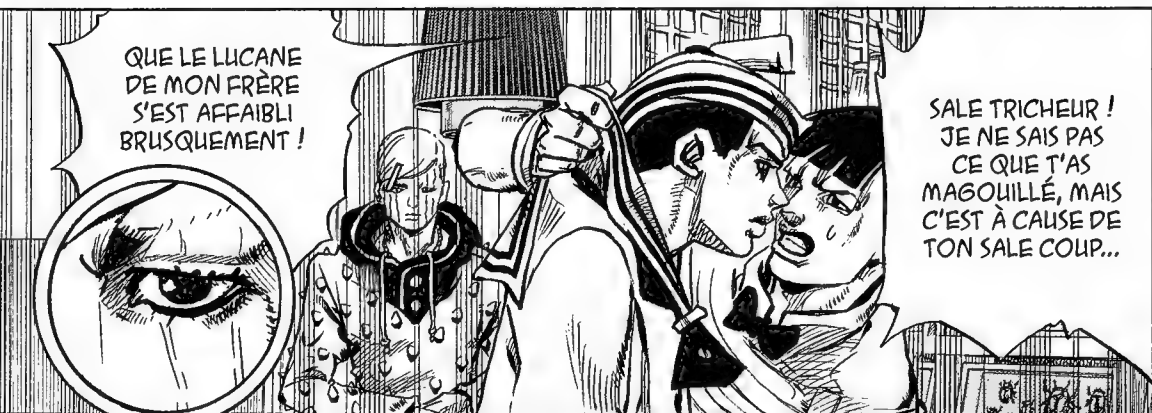
TECH







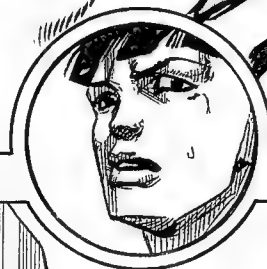








JE
ME SENS
COMME
UN GAMIN.
DURANT LES
VACANCES
D'ÉTÉ !



ÇA
SUFFIT !
FERME TA
GRANDE
GUEULE,
JOSHU !

FRANGIN !
CE TYPE
EST...

ENFIN,
NON...

TU FAISAIS
SEMBLANT
DE NE RIEN
CONNAÎTRE EN
LUCANES, MAIS
EN VÉRITÉ...

ET TOI,
JOSUKE
...

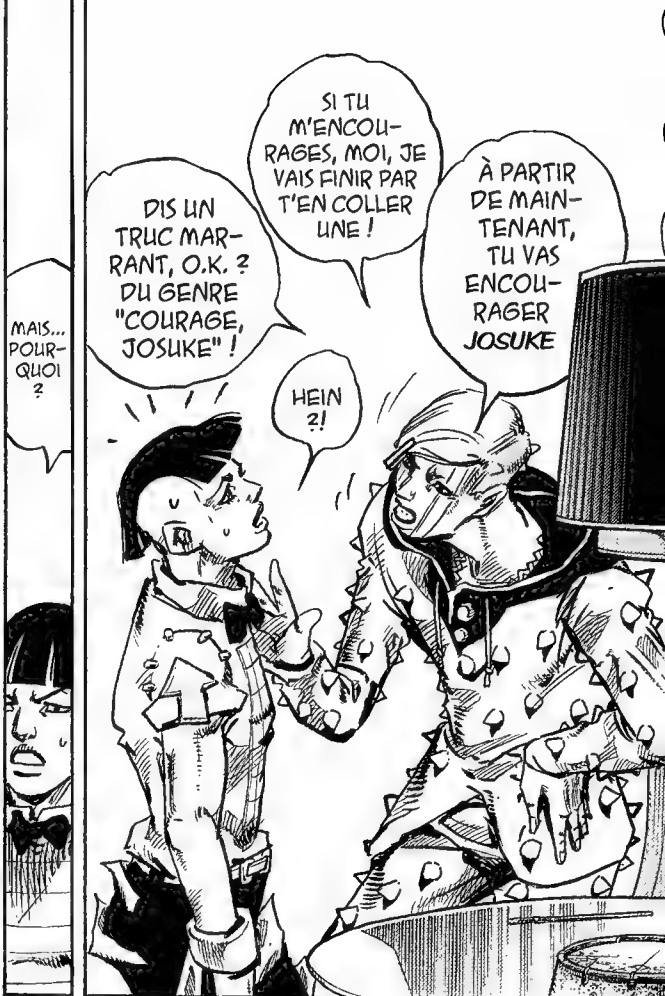
ÉCOUTE, JOSHU !
LE DOPING N'EST
PAS UN CRIME DU
MOMENT QUE ÇA
RESTE DISCRET

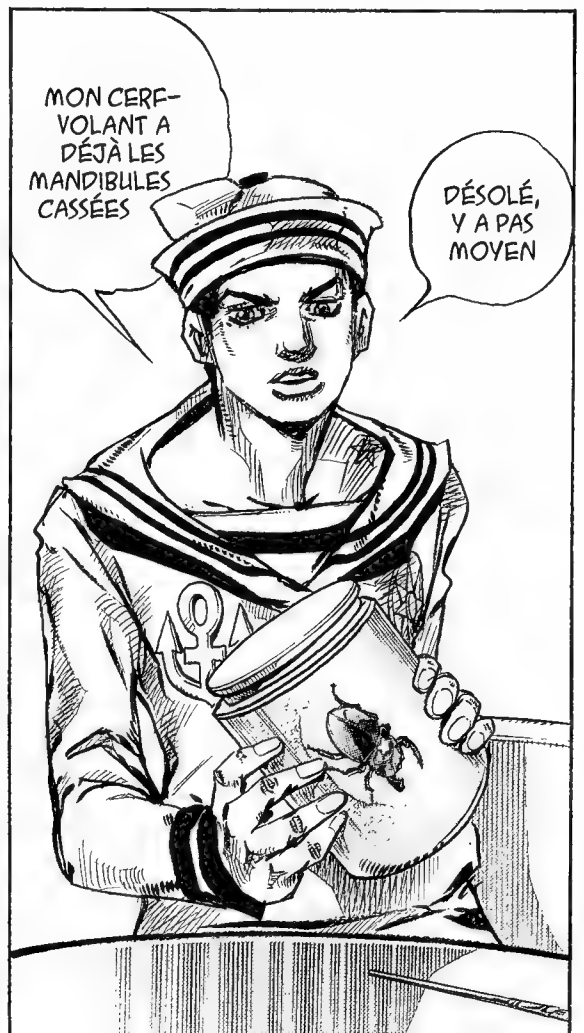
TU M'AS
L'AIR PAS
MAL IN-
FORMÉ

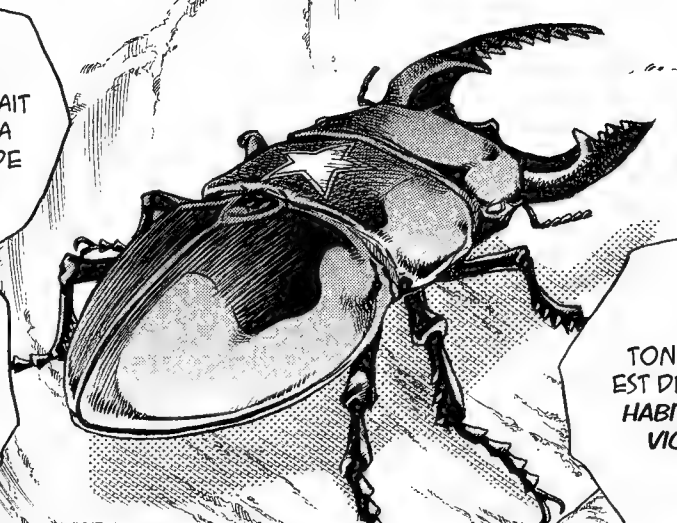
C'EST LE
CON-
TRAIRE

GARDE LA
GUEULE
OUVERTE,
EN FAIT...





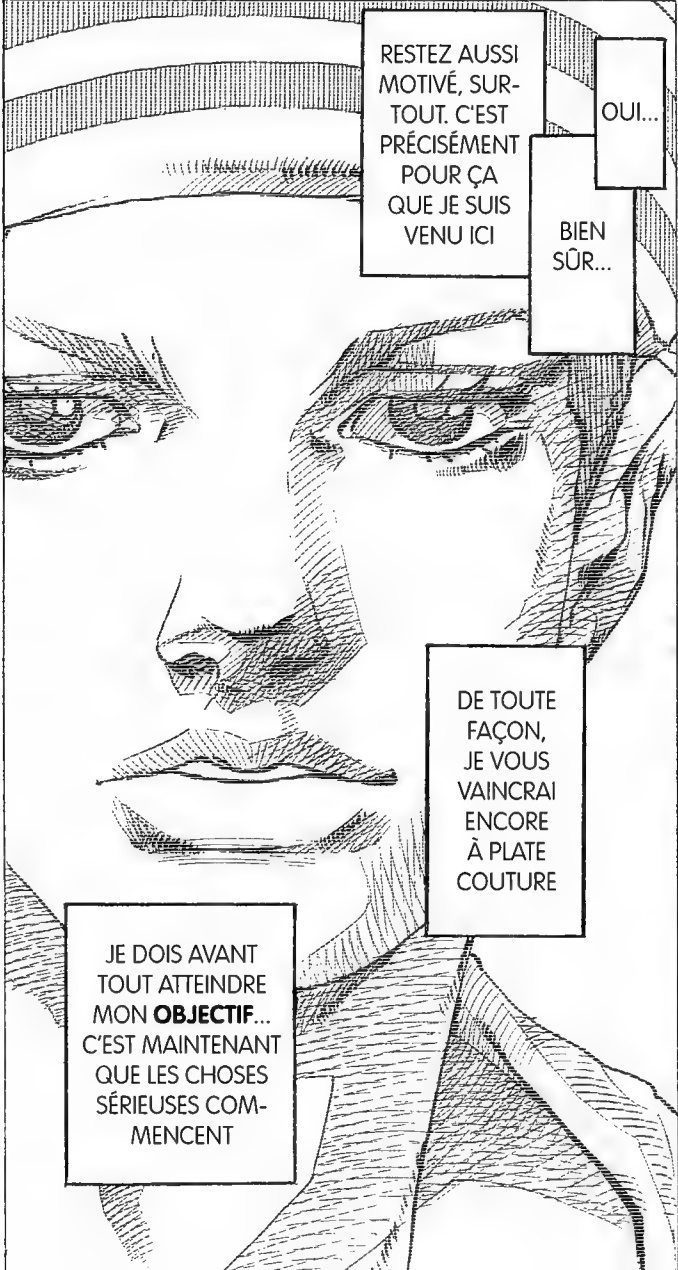




C'EST UN
MÂLE QUI SAIT
CE QUE ÇA
FAIT QUE DE
GAGNER

VOILÀ
L'IMPORTANT
POUR UN ÊTRE VIVANT.
C'EST UN GUERRIER
FORMIDABLE QUI
CONTINUERA DE
SE RENFORCER
SANS ARRÊT !

TON LUCANE
EST DÉSORMAIS
HABITUÉ À LA
VICTOIRE



RESTEZ AUSSI
MOTIVÉ, SUR-
TOUT. C'EST
PRÉCISÉMENT
POUR ÇA
QUE JE SUIS
venu ICI

OUI...

BIEN
SÛR...

PRÊT POUR
LA DEUXIÈME
MANCHE,
ALORS ?

DE TOUTE
FAÇON,
JE VOUS
VAINCRAI
ENCORE
À PLATE
COUTURE

JE DOIS AVANT
TOUT ATTEINDRE
MON **OBJECTIF**...
C'EST MAINTENANT
QUE LES CHOSES
SÉRIEUSES COM-
MENCENT





QUOI ?



QUE PARIE-
T-ON, CETTE
FOIS ? ENCORE
NOS SOURCILS ?

JUSTE UNE
QUESTION,
AU CAS OÙ...

VOUS ÉQUI-
LIBREREZ
PEUT-ÊTRE
LES DEUX
CÔTÉS...

CAR MON
VÉRITABLE
OBJECTIF...



TU N'AS PEUT-ÊTRE
AUCUNE MÉMOIRE
TE CONCERNANT,
MAIS TU AS DES
CONNAISSANCES
ET BEAUCOUP DE
CONFIANCE EN
TOI

TU ME PLAIS
ASSEZ, DEPUIS
TOUT À
L'HEURE

T'ES UN
COMIQUE, TOI...
TU M'AMUSES
PLUS QUE MON
FRÈRE...
HU HU



PAS D'HYPÓ-
CRISIE ENTRE
GLADIATEURS

MOI, JE VEUX
GAGNER,
C'EST TOUT

JE VEUX
JUSTE TE
SOU-
METTRE...
TE DOMINER

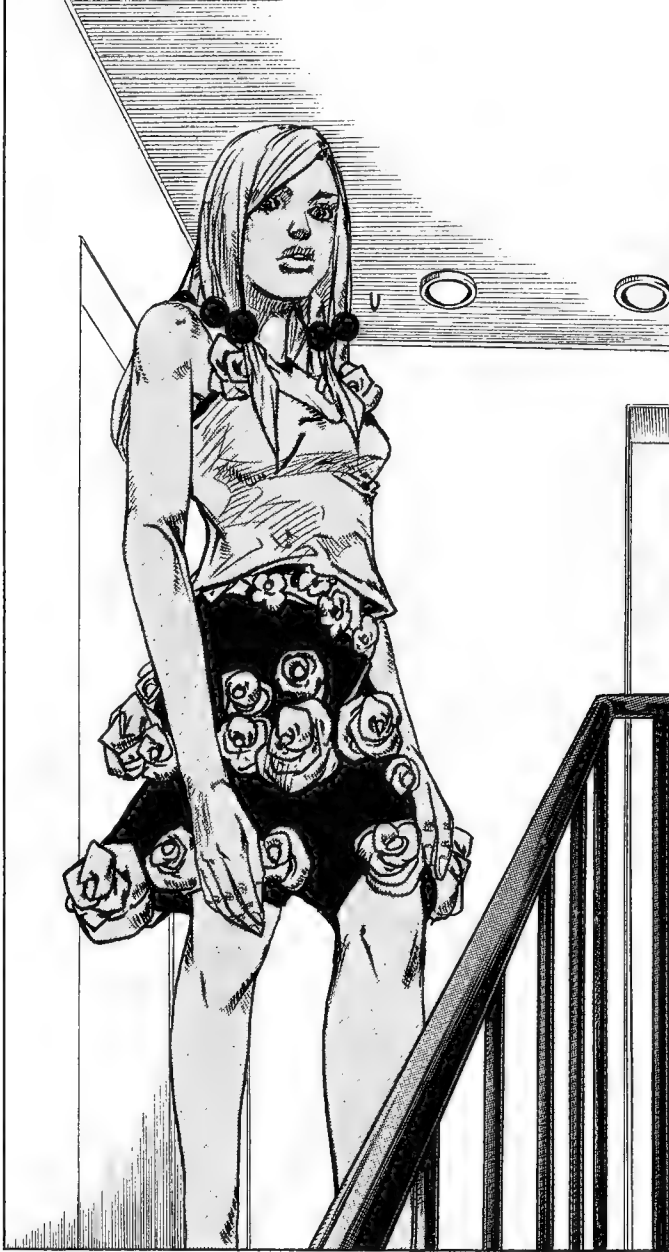


PERSONNEL-
LEMENT, JE
NE POSSÈDE
ABSOLUMENT
RIEN



QUE
VEUX-
TU ?







DANS LA VOITURE,
IL Y A UN ORDINATEUR
DE BORD. JE VOUDRAIS
QUE TU L'EXAMINES,
YASUHO !

JOSUKE VA
PRENDRE LA
CLÉ DE LA
LAMBORGHINI
À MON PÈRE...

UNE
GAL-
LARDO
C'EST
DU GÂ-
TEAU !

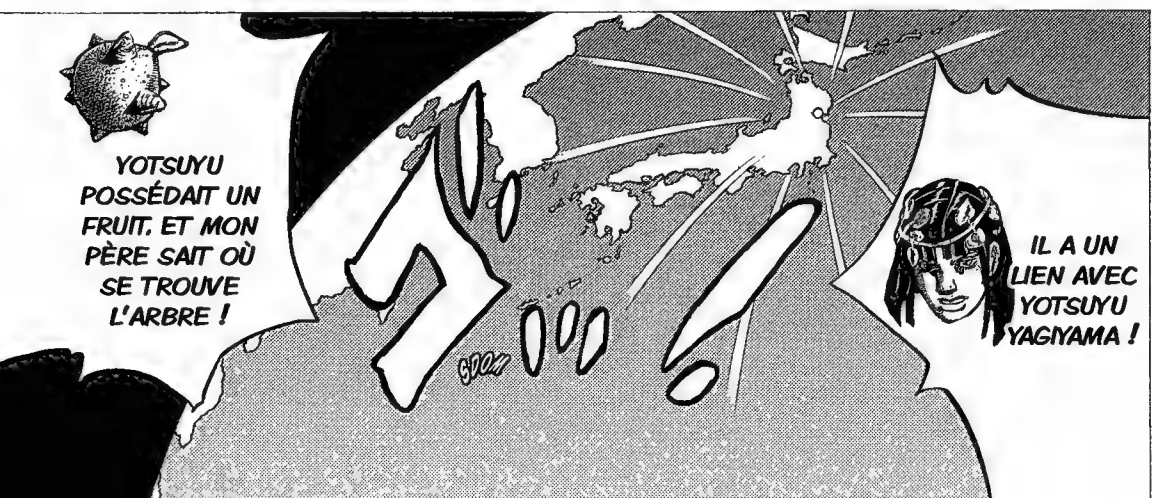
L'ORDINATEUR
A MÉMORISÉ LE
PARCOURS DE
LA VOITURE...



MON PÈRE
EST ALLÉ
QUELQUE
PART, APRÈS
SON RETOUR
AU JAPON !

LA SITU-
TION A
ÉVOLUÉ,
HIER

IL FAUT QU'ON
RÉCUPÈRE LE
PARCOURS DE
MON PÈRE,
SANS SE FAIRE
REMARQUER !



YOTSUYU
POSSÉDAIT UN
FRUIT. ET MON
PÈRE SAIT OÙ
SE TROUVE
L'ARBRE !

IL A UN
LIEN AVEC
YOTSUYU
YAGIYAMA !



MAIS LE
TEMPS
PRESSE !

DÈS QUE MON PÈRE
NOUS AURA PERCÉS À
JOUR, IL LE CACHERA !
MAIS SI TU ANALYSES
SON ORDINATEUR DE
BORD AVANT, ON
AURA UNE PREUVE
INDÉNIABLE !

TU POSSÈDES
UN POUVOIR DE
STAND SANS LE
SAVOIR, YASUHO !
TU DEVRAIS
POUVOIR
NOUS
CONDUIRE
JUSQU'À
L'ARBRE



IL NE FAUT PAS
QU'IL SACHE QU'ON
CHERCHE À ACCÉDER
À L'ORDINATEUR !

UN
STAND
?

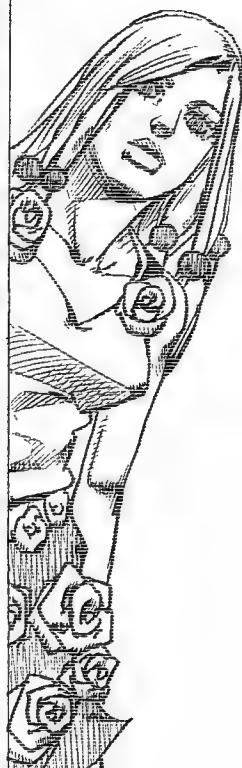
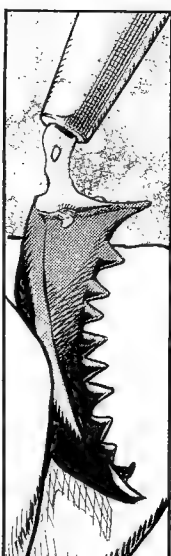


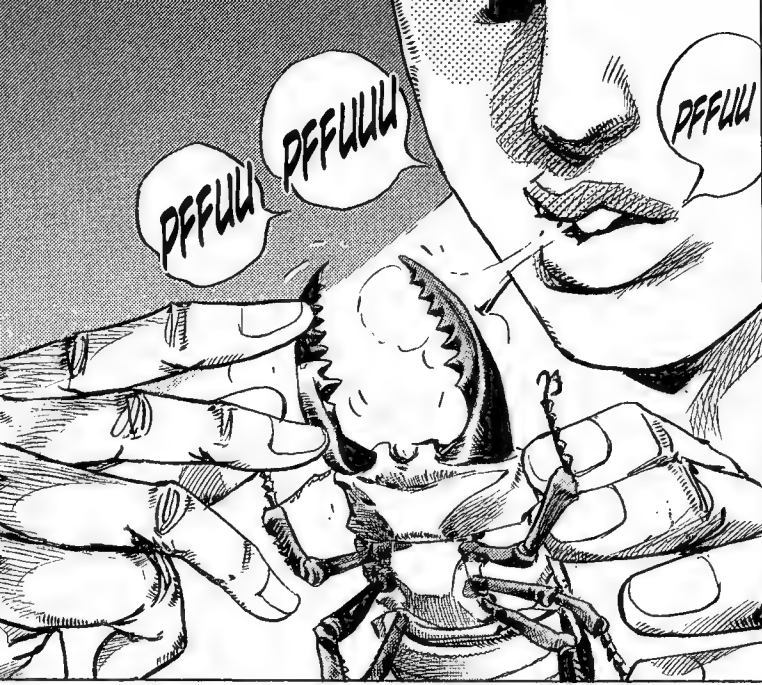
DIS-MOI,
QU'EST-CE
QUI EST EN
TRAIN DE SE
PASSER, AU
JUSTE ?

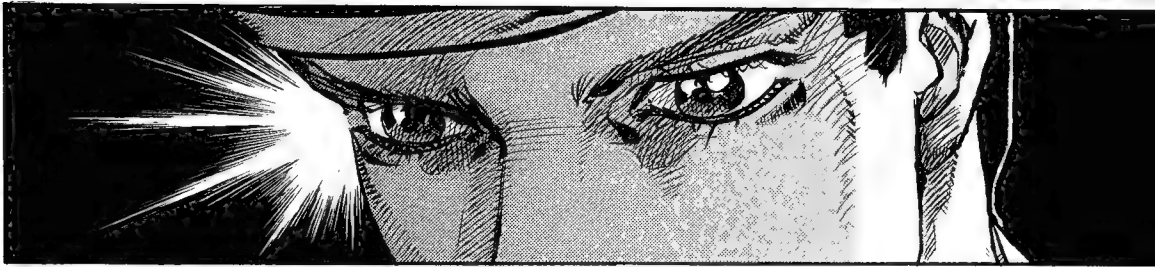
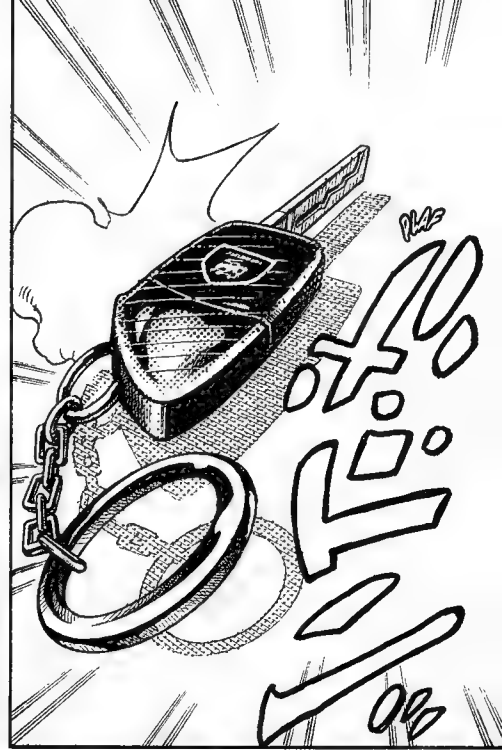
...

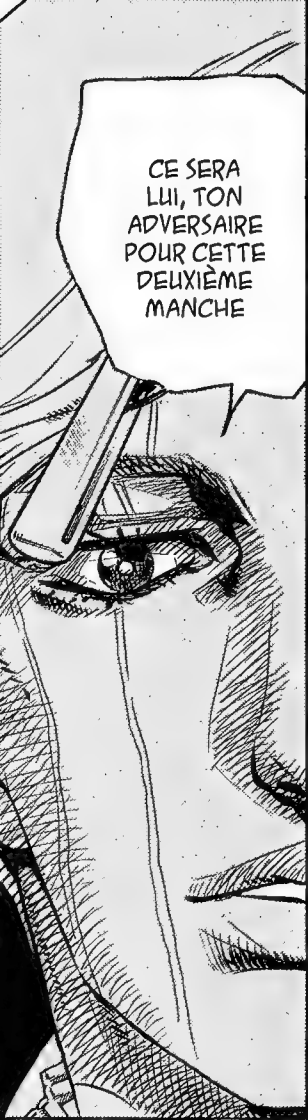
JOSUKE
?

MAIS...









CE SERA
LUI, TON
ADVERSAIRE
POUR CETTE
DEUXIÈME
MANCHE



À L'INSTAR
DES CORNES
DE RHINO-
CÉROS...

SES MANDIBULES
S'OUVRENT VERS
L'EXTÉRIEUR

COMME
SON NOM
L'INDIQUE,
IL EST DE
COULEUR
ROSÉE

LA
PONTE SE
FAIT DANS
DES ARBRES
RICHES EN
BACTÉRIES

IL MESURE
79.1 MM

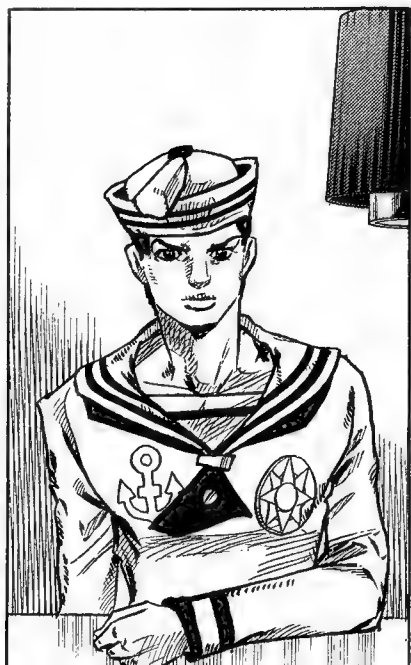


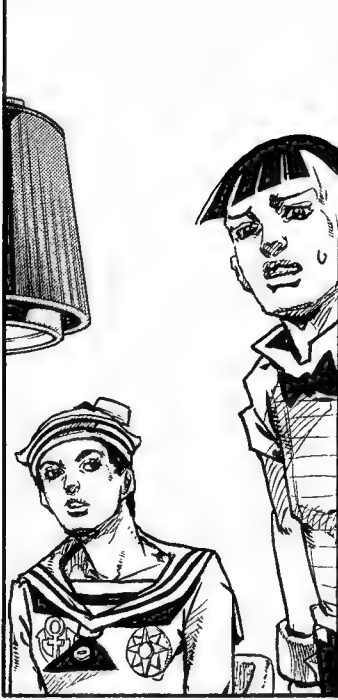
JE
CROYAIS
POURTANT
AVOIR ÉTÉ
CLAIR,
NON ?

HÉ,
JOSHU !

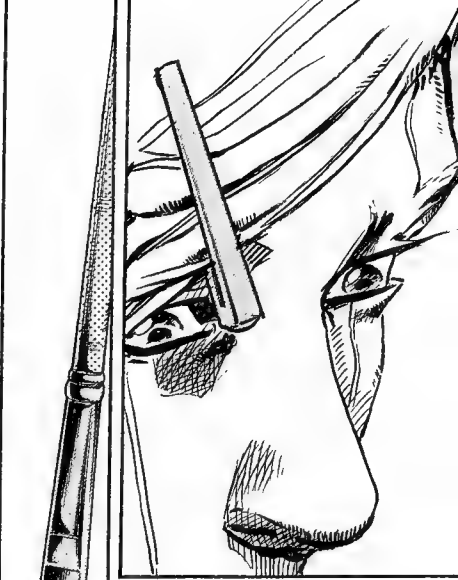
COURTES,
MAIS SO-
LIDES ! ET PUIS
AU NIVEAU
DES RACINES,
IL Y A...

T'AS VU,
CE ROSEN-
BERG A
DES MAN-
DIBULES...









LA
DEUXIÈME
MANCHE COM-
MENCERA AU
MOMENT OÙ LES
DEUX INSECTES
S'ACCROCHE-
RONT

JE RE-
CONNAI-
TRAI MA
VICTOIRE

C'EST
DÉGOÛTANT,
HEIN ? ÇA
ME SUFFIRA

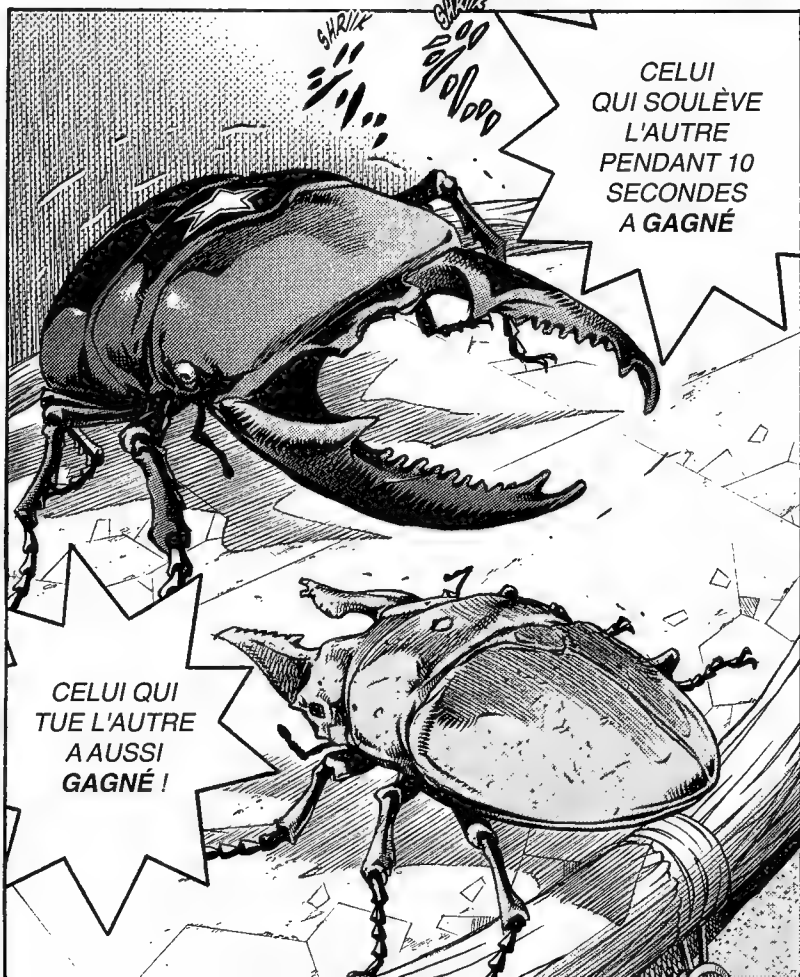
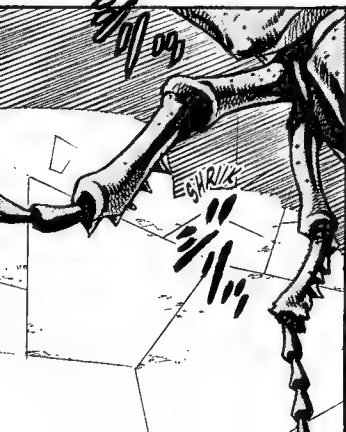
CE
SONT LES
JOIES DES
VACANCES
D'ÉTÉ

TOUJOURS
DANS LA
LIMITE
DE 45 SE-
CONDES !

CELUI
QUI POUSSE
L'AUTRE
HORS DU
RING A
GAGNÉ !

VOILÀ
NOTRE
PARI !

SLURP



CELUI
QUI SOULÈVE
L'AUTRE
PENDANT 10
SECONDES
A GAGNÉ

CELUI QUI
TUE L'AUTRE
A AUSSI
GAGNÉ !



TENTE
D'ACCULER LE
ROSENBERG
JUSQU'AU
BORD DU RING

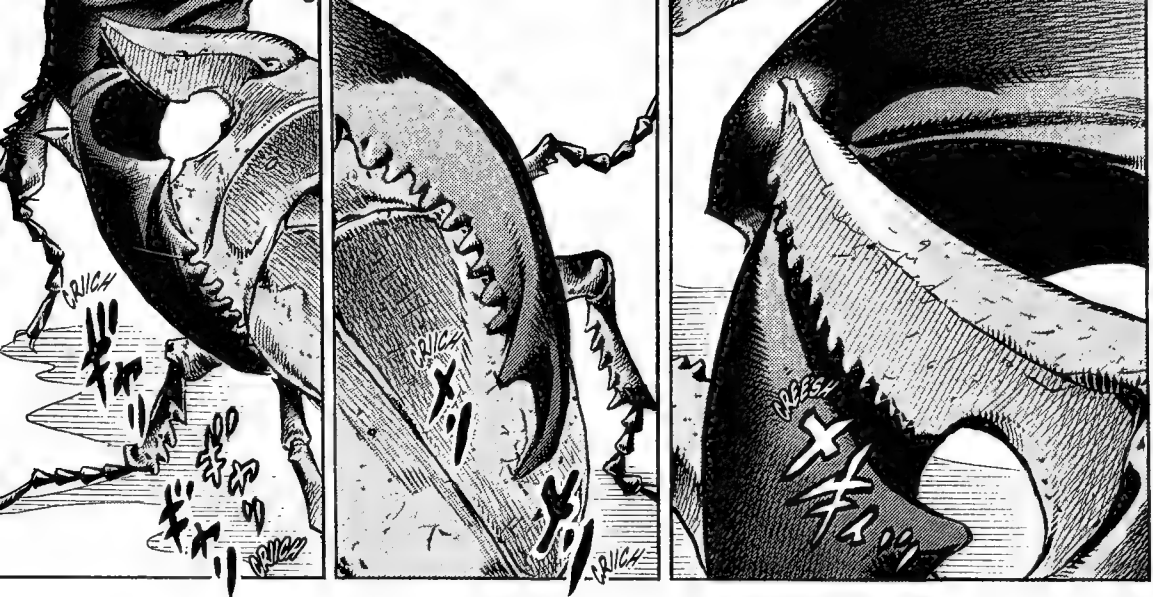
LE
LUCANE
DE
JOSUKE...

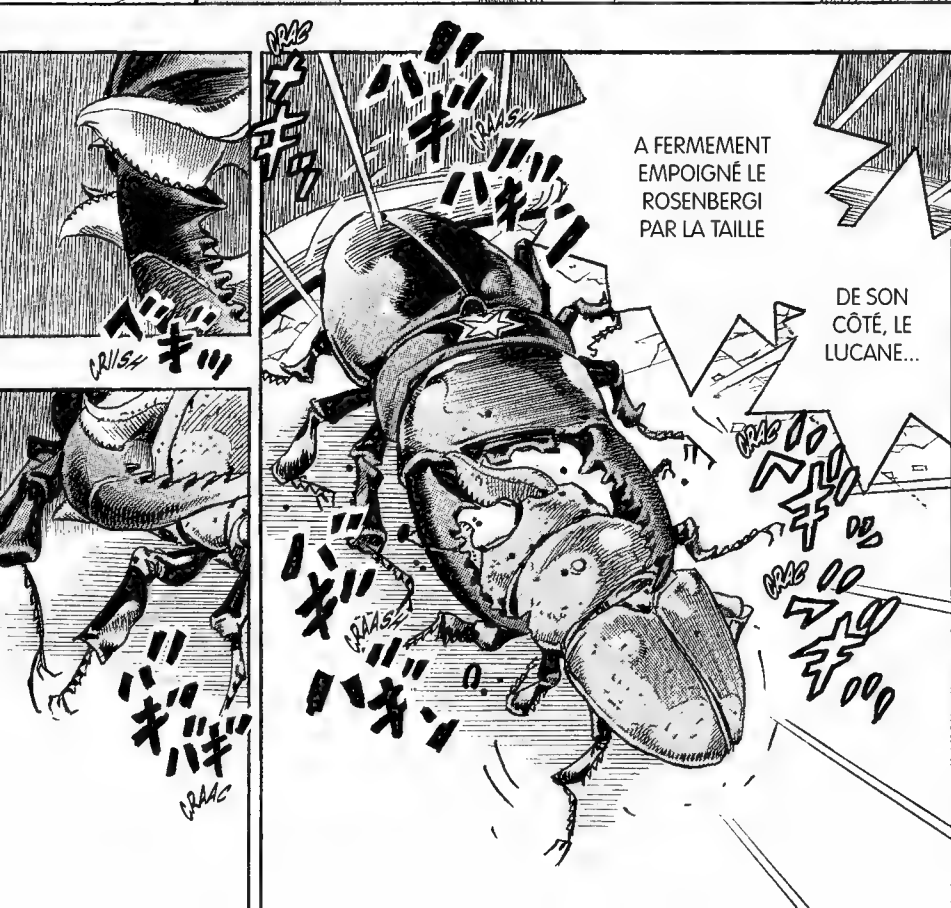


C'EST VRAI
QU'IL A PRIS
L'HABITUDE
DE GAGNER



ILS S'AC-
CROCHENT
!





A FERMEMENT
EMPOIGNÉ LE
ROSENBERGI
PAR LA TAILLE

DE SON
CÔTÉ, LE
LUCANE...

S'ARRACHERONT
AUSSITÔT !

UNE FOIS QU'IL
AURA COINCÉ SON
ADVERSAIRE, LA
FORME OUVERTE DE
SES MANDIBULES
VERS L'EXTÉRIEUR LUI
PERMETTRA DE LE
SCIER, PLUTÔT QUE
DE L'ÉCRASER

ET DU COUP,
LES MANDIBULES
DU LUCANE
RECOLLÉES À LA
VA-VITE...

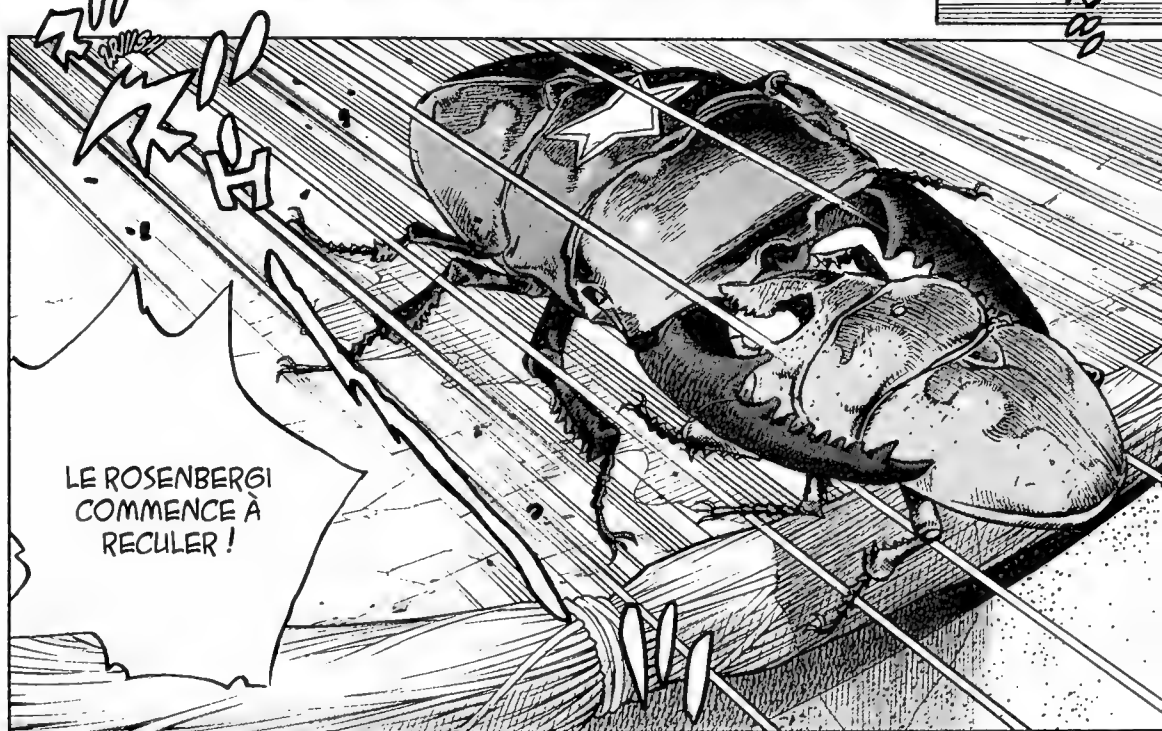
MON
FRÈRE A
CHOISI
COMME
SECOND
ADVER-
SAIRE...

UN
ROSENBERGI
AU PETIT GABARIT.
CE N'EST PAS UNE
FAIBLESSE, AU
CONTRAIRE...

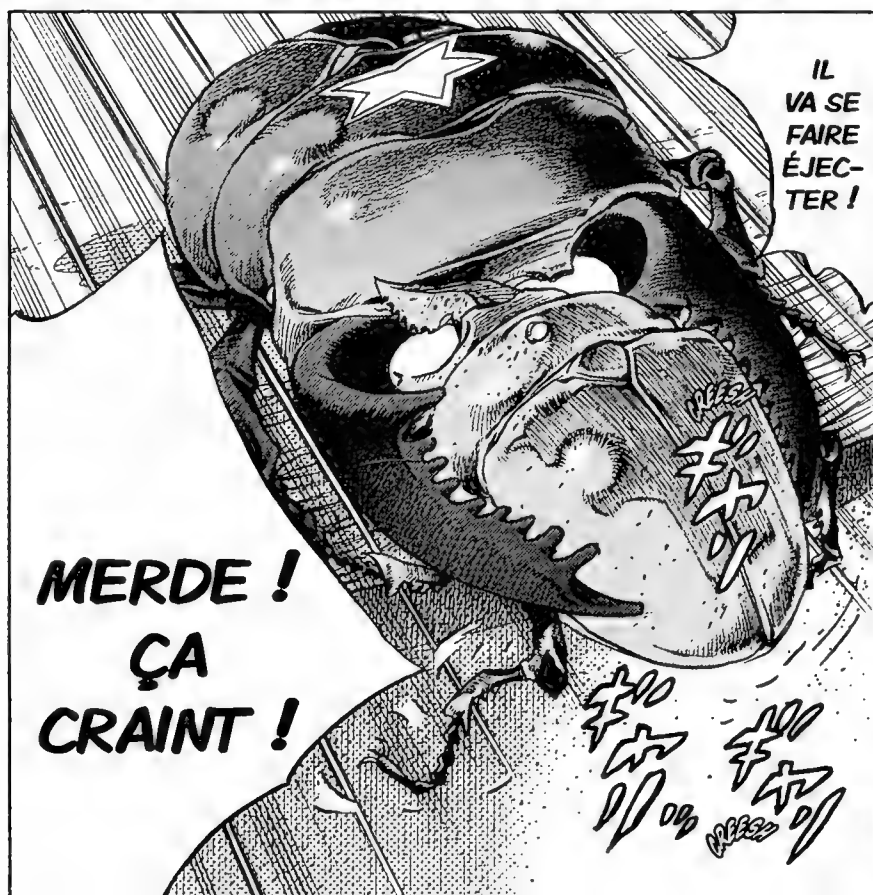
C'EST
POUR
M'ÉVI-
TER DE
TROP EN
RÉVÉLER
CONCER-
NANT LES
LUCANES...

SI MON
FRÈRE
M'A DIT
D'ENCOU-
RAGER
JOSUKE...





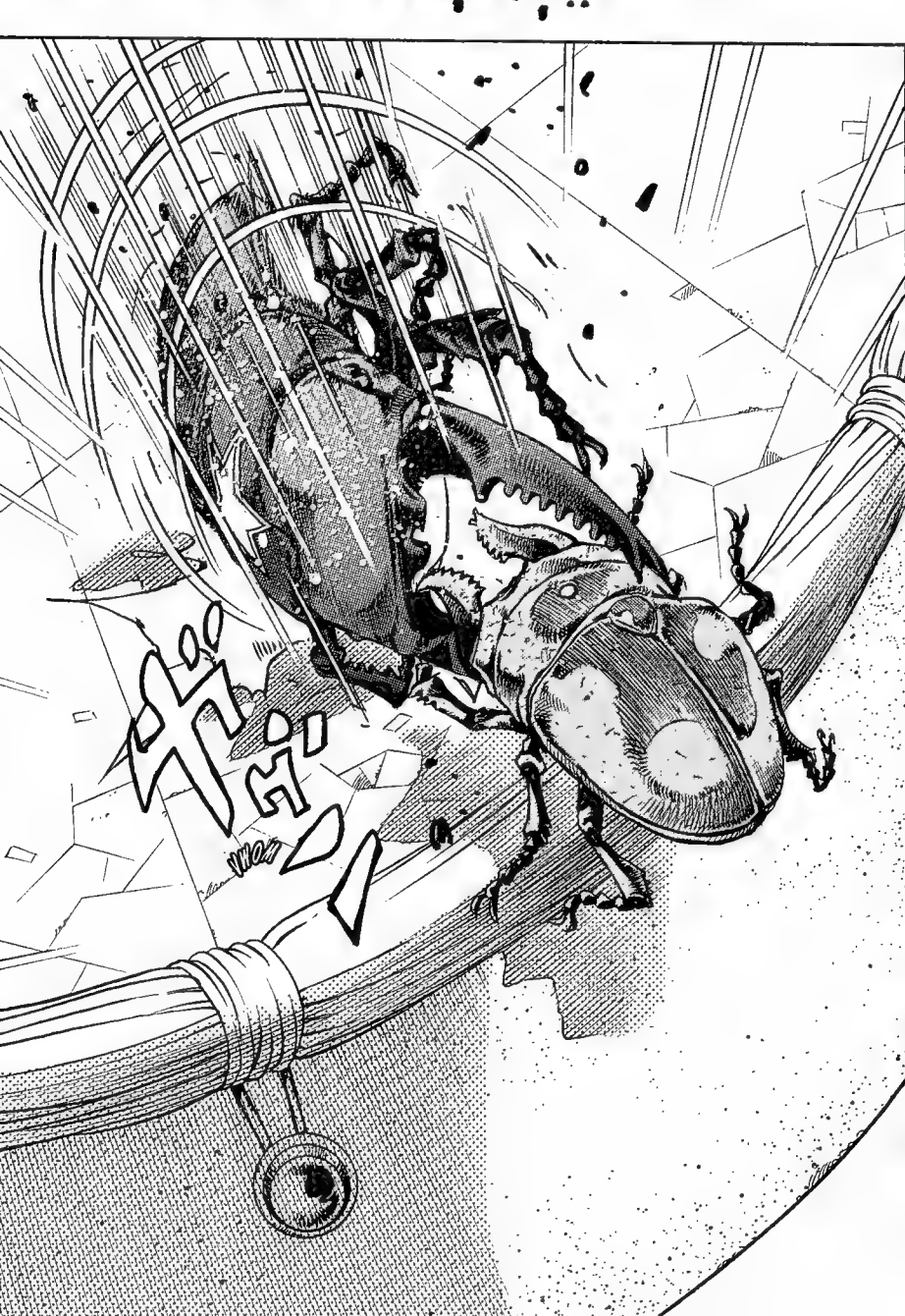
LE ROSENBERG
COMMENCE À
RECULER !

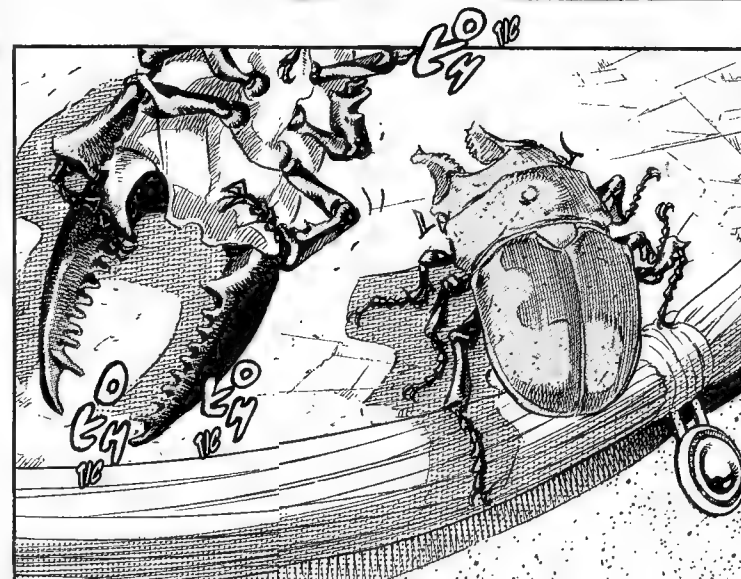


MERDE !
ÇA
CRAINT !

IL
VA SE
FAIRE
ÉJEC-
TER !

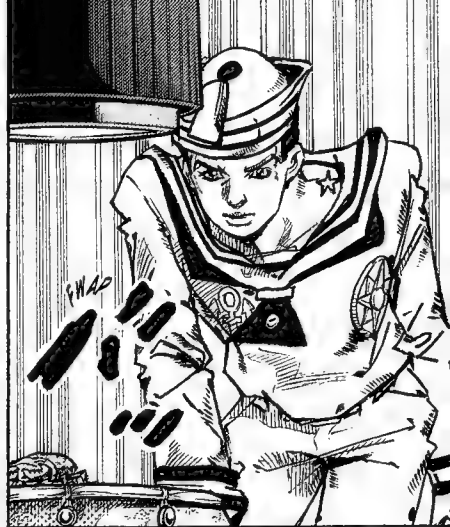






QU'EST-CE
QUI S'EST
PASSÉ ?!

LE LUCANE
NE BOUGE
PLUS DU
TOUT !

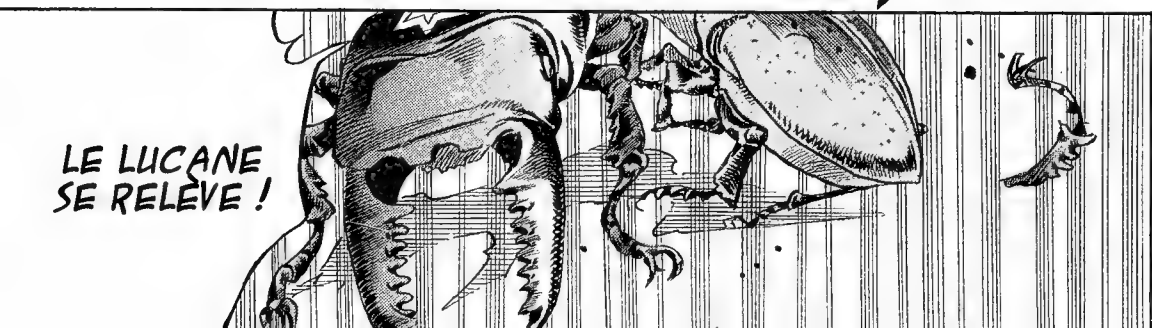
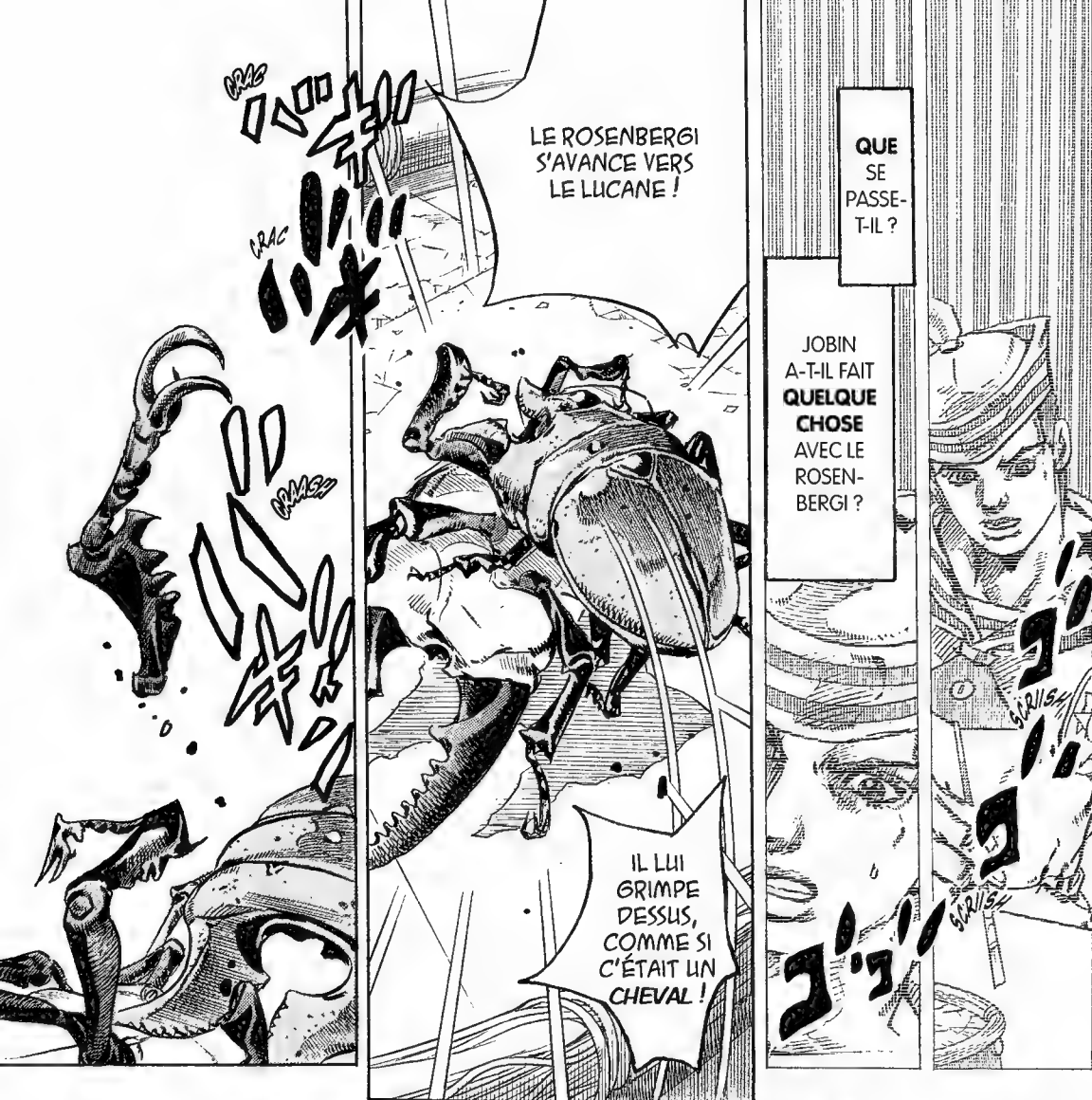


IL RESTE
COUCHÉ ET IL
N'A PAS L'AIR
DE VOULOIR
SE LEVER !

MAIS N'OUBLIE
PAS QUE TU
PERDS LA
MANCHE SI
TU TOUCHES
DIRECTEMENT
LE CORPS DU
LUCANE

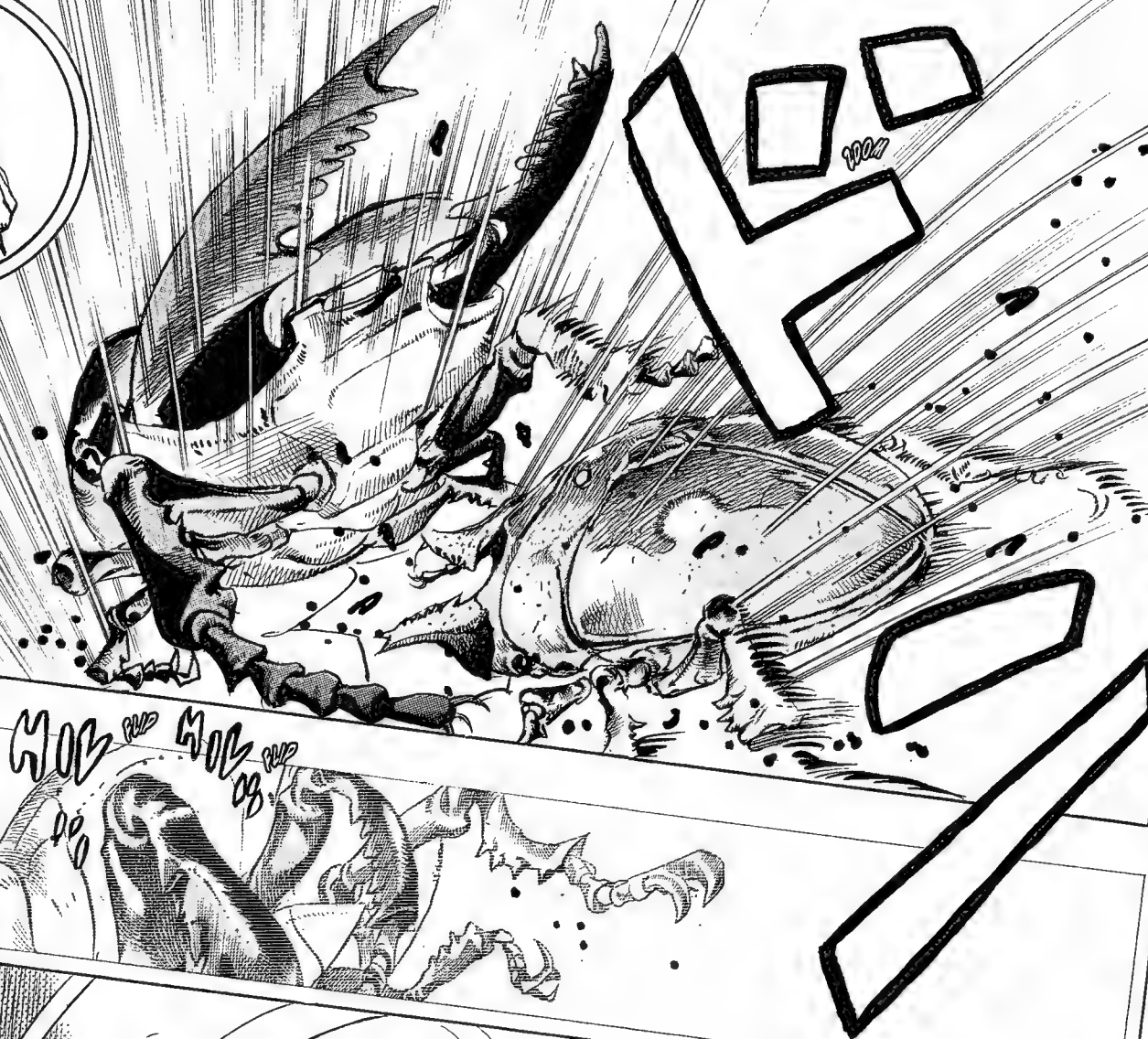
TU PEUX
UTILISER CE
PINCEAU,
JOSUKE







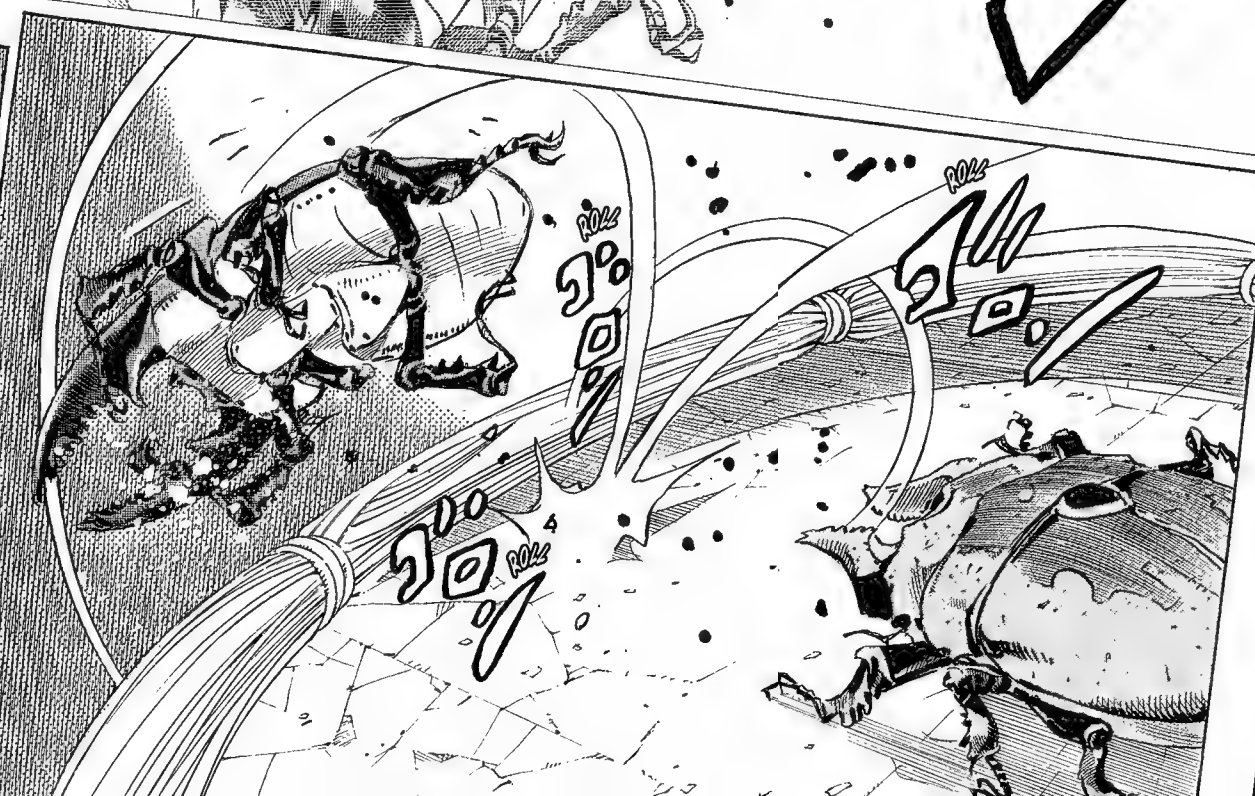
LE LUCANE
SE RENVERSE
ENCORE ?! IL
SE VAUTRE !



LE VOILÀ
QUI SE
BOUGE,
ENFIN !



MAIS
QU'EST-CE
QUI S'EST
PASSÉ ?!



IL S'AGRIPPE
POUR NE PAS
TOMBER DU
RING !

IL N'EST
TOUJOURS
PAS TOMBÉ
DU RING !

EH
NON !

EST-CE UN
COUP DE BOL ?!
LE LUCANE S'EST
COUCHÉ, MAIS SA
PATTE EST RESTÉE
ACCROCHÉE À
LA PAILLE !





LE
ROSENBERGI
S'EN PREND
À NOUVEAU
AU LUCANE
COINCÉ AU
BORD DU
RING !





RAMÈNE-LA
MOI !

L'ENCY-
CLOPÉ-
DIE DES
INSECTES !

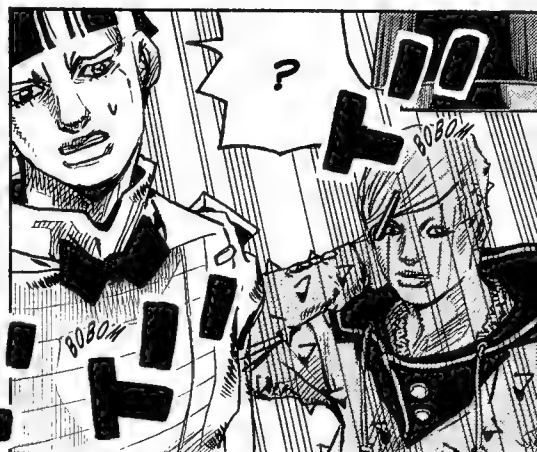
TU VOIS
EN HAUT DE
L'ÉTAGÈRE ?
JE VEUX Y
JETER UN
OÛL !

JOSHU



JE VEUX
CONSULTER
L'ENCYCLO-
PÉDIE DES
INSECTES !

GROUILLE,
JOSHU !

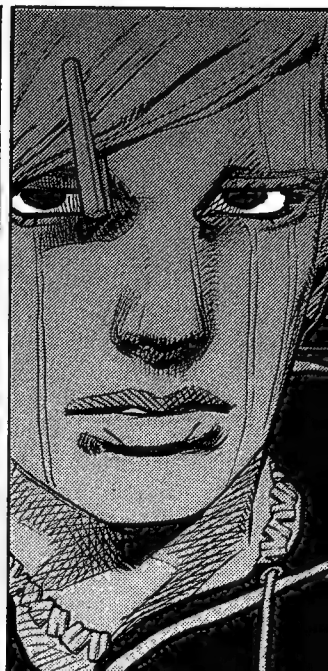


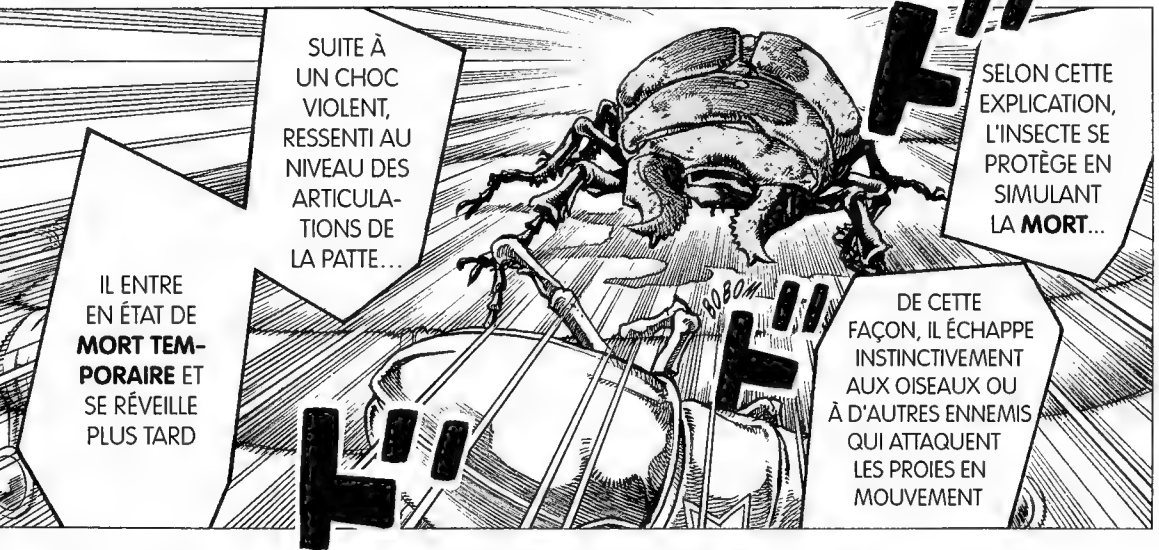
LORSQUE LES
COLÉOPTÈRES
RESSSENTENT UN
CHOC AU NIVEAU
DE L'ARTICULA-
TION D'UNE PATTE,
COMME UNE
VIBRATION
FORTE...

ILS FONT LE
MORT, INSTINC-
TIVEMENT

EN RÉPONSE AU CHOC, ILS SE
PROTÈGENT EN FAISANT LE MORT !

C'EST
ÇA...





SUITE À
UN CHOC
VIOLENT,
RESSENTI AU
NIVEAU DES
ARTICULA-
TIONS DE
LA PATTE...

IL ENTRE
EN ÉTAT DE
**MORT TEM-
PORAIRE** ET
SE RÉVEILLE
PLUS TARD

SELON CETTE
EXPLICATION,
L'INSECTE SE
PROTÈGE EN
SIMULANT
LA **MORT**...

DE CETTE
FAÇON, IL ÉCHAPPE
INSTINCTIVEMENT
AUX OISEAUX OU
À D'AUTRES ENNEMIS
QUI ATTAQUENT
LES PROIES EN
MOUVEMENT



LES **MANDIBULES**
DU ROSENBERGI
PÉNÈTRENT AINSI
SOUS LE CORPS
DU LUCANE

LE ROSEN-
BERGI PRO-
FITE DE CE
COMPORTE-
MENT POUR
EMPÊCHER LE
LUCANE DE
BOUGER...



UN INSECTE
PEUT-IL
VRAIMENT
ATTAQUER
D'UNE TELLE
FAÇON ?!

C'EST LUI QUI
MANIPULE LA
SITUATION À
TRAVERS LE
ROSENBERGI

NON...
C'EST JOBIN
HIGASHI-
KATA...

LE ROSEN-
BERGI VA
ATTAQUEER !



ON
DIRAIT
PRESQUE
QUE
C'EST...



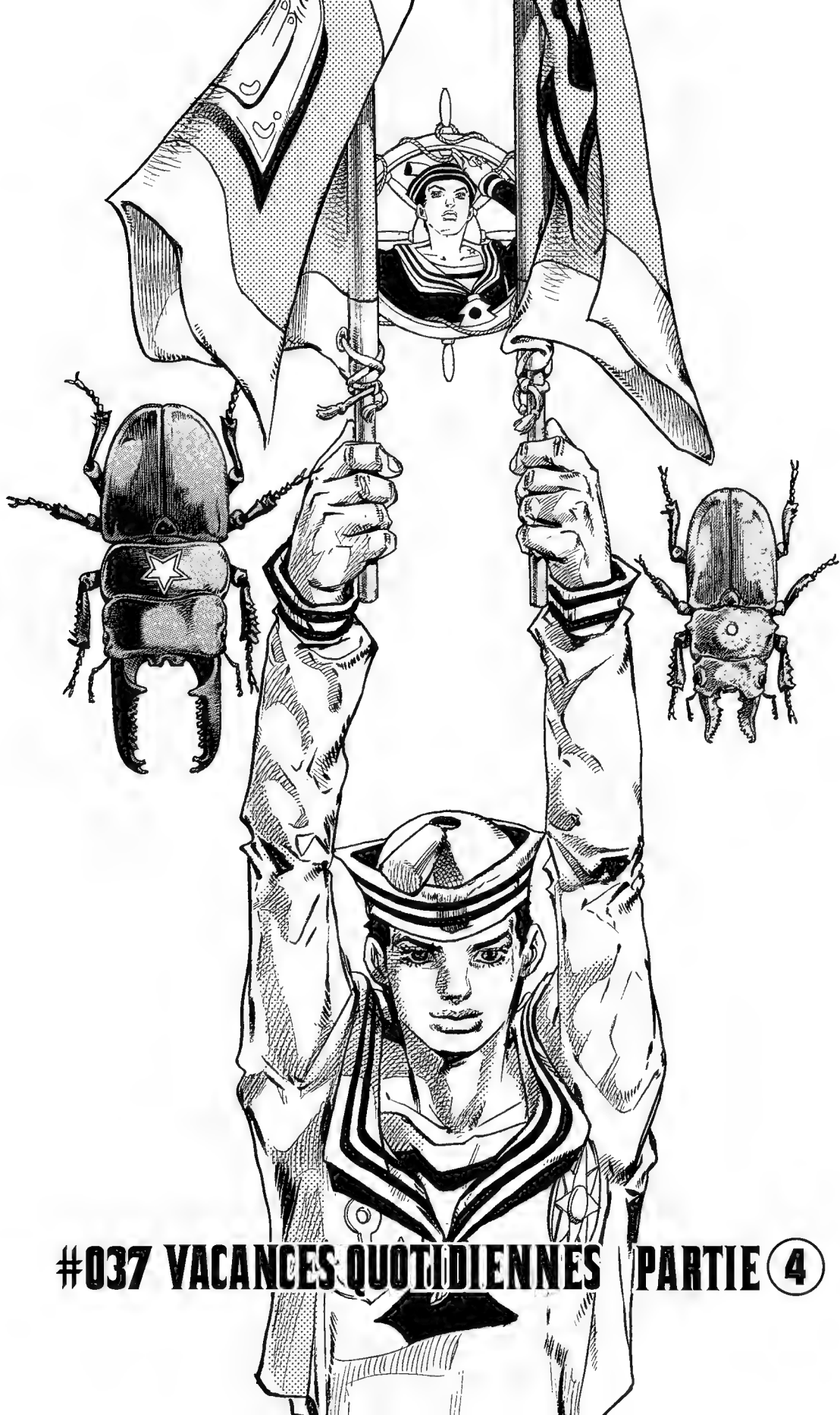
C'EST
PAS
VRAI

JE NE SAIS
PAS ENCORE
COMMENT,
MAIS JOBIN
HIGASHIKATA
EST EN TRAIN
DE FAIRE
QUELQUE
CHOSE



LE LUCANE
ESSAIE DE
GRIMPER,
MAIS IL SE
FAIT CROQUER
UNE NOU-
VELLE FOIS !





#037 VACANCES QUOTIDIENNES PARTIE ④

JE NE SAIS
TOUJOURS PAS
COMMENT IL
FAIT MAIS...

JE NE
VOIS
RIEN

JOBIN HI-
GASHIKATA
MANIPULE
QUELQUE
CHOSE !

LE PLUS
DISCRÈTE-
MENT DU
MONDE...

CE REBOND
DES PATTES
ARRIÈRES !

COMME SI
JOBIN, PAR
SA SEULE
VOLONTÉ, LE
POUSSAIT...

À ALLER
ATTAQUER LES
ARTICULATIONS
DES PATTES
AVANTS DE
MON LUCANE !

IL A QUELQUE
CHOSE D'AU-
TOMATIQUE !!

CRASH

CRASH



LE ROSEN-
BERGI LUI
A ENCORE
TRANCHÉ
UNE PATTE !

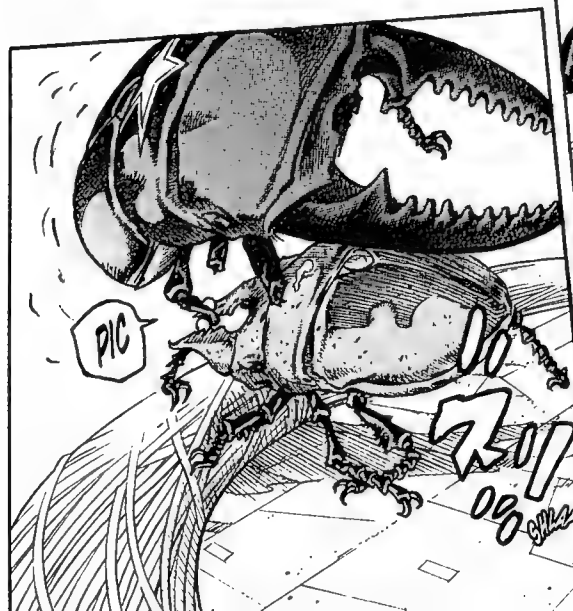




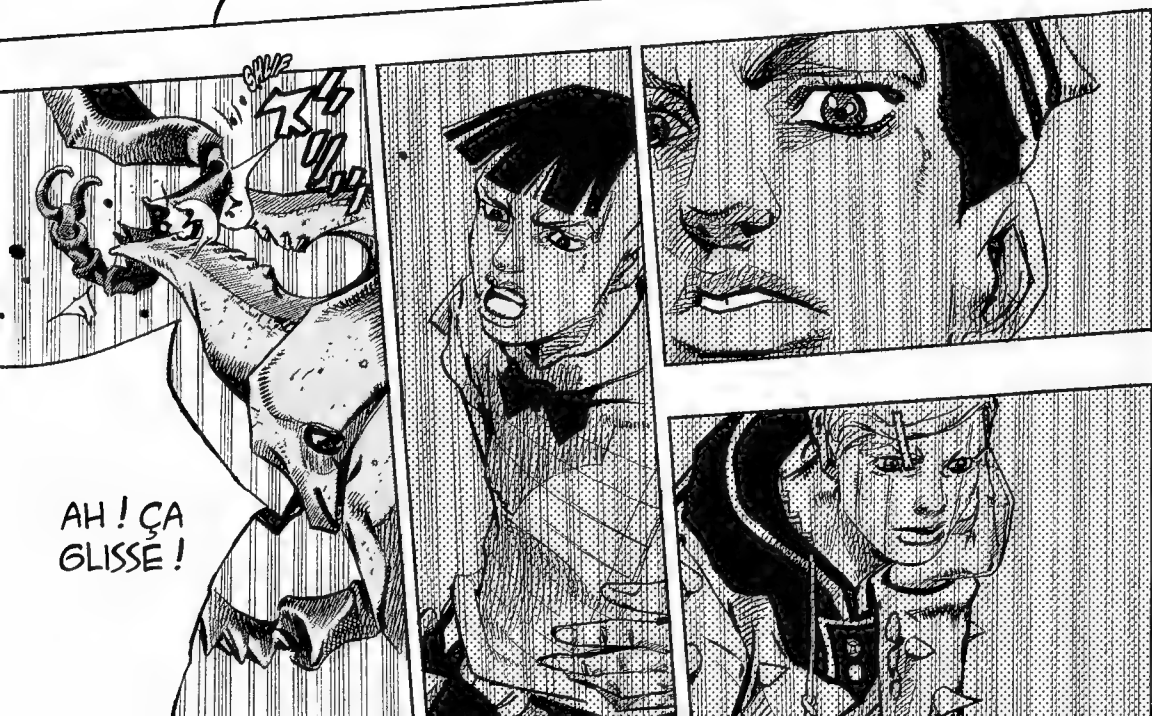
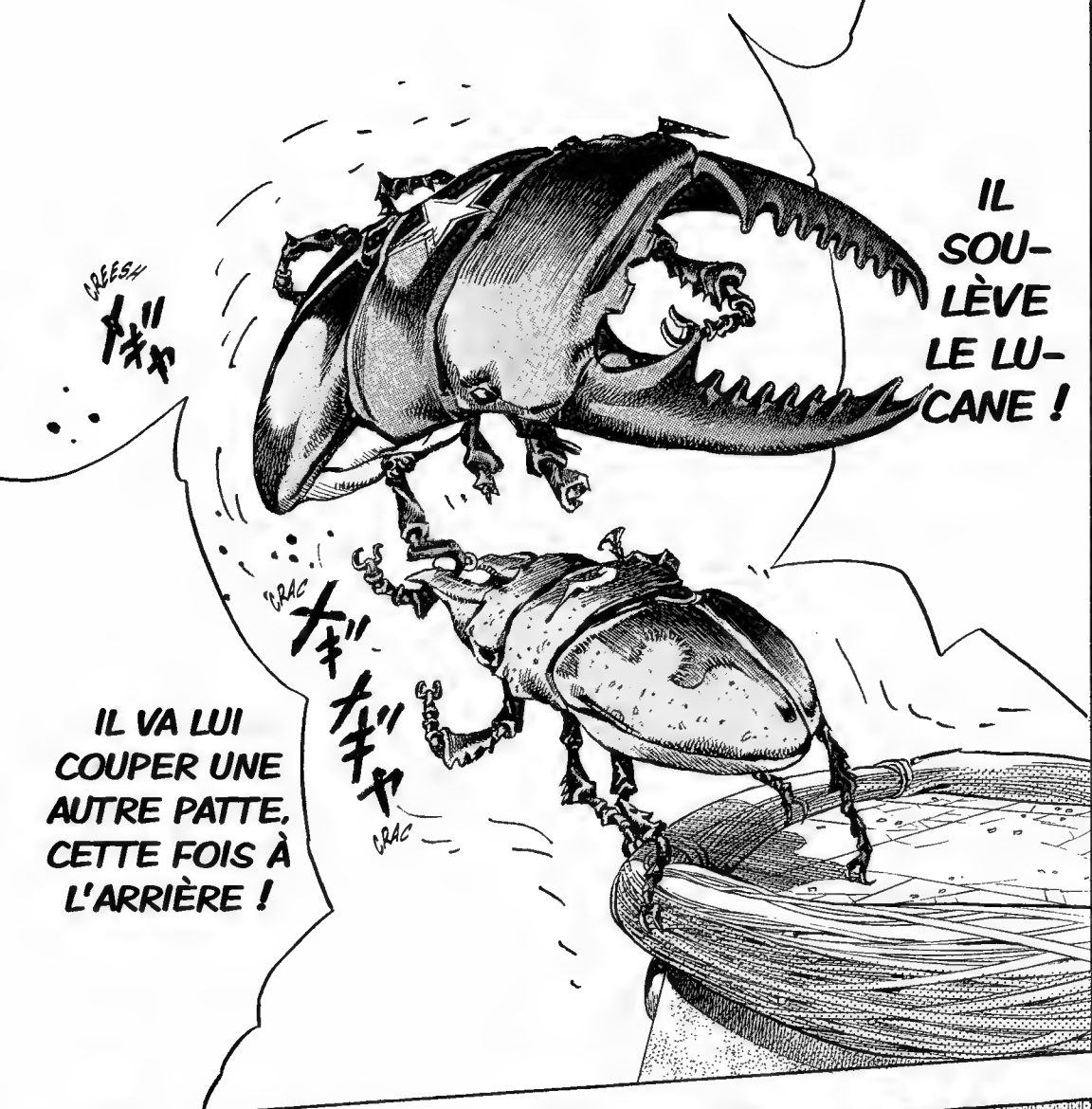


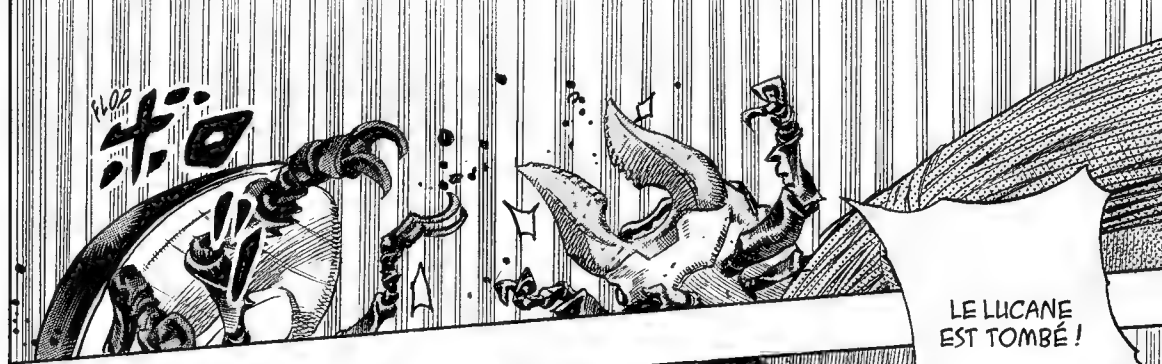
MINCE...
LA MORT
TEMPORAIRE
CAUSÉE PAR
LES ATTAQUES
SUR LES ARTICU-
LATIONS
DES PATTES
N'AIDE
PAS...

MAIS À CE
RHYTHME-LÀ,
COMME L'A DIT
JOSHU, IL NE LUI
RESTERA BIEN-
TÔT PLUS UNE
SEULE PATTE !

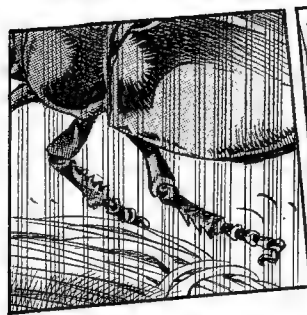


JE DOIS
TROUVER UNE
PARADE !





LE LUCANE
EST TOMBÉ !



POZZ

IL A CHUTÉ !
ÇA S'EST ENFIN
TERMINÉ !



OUA
AAHA
HAHA
AAA !

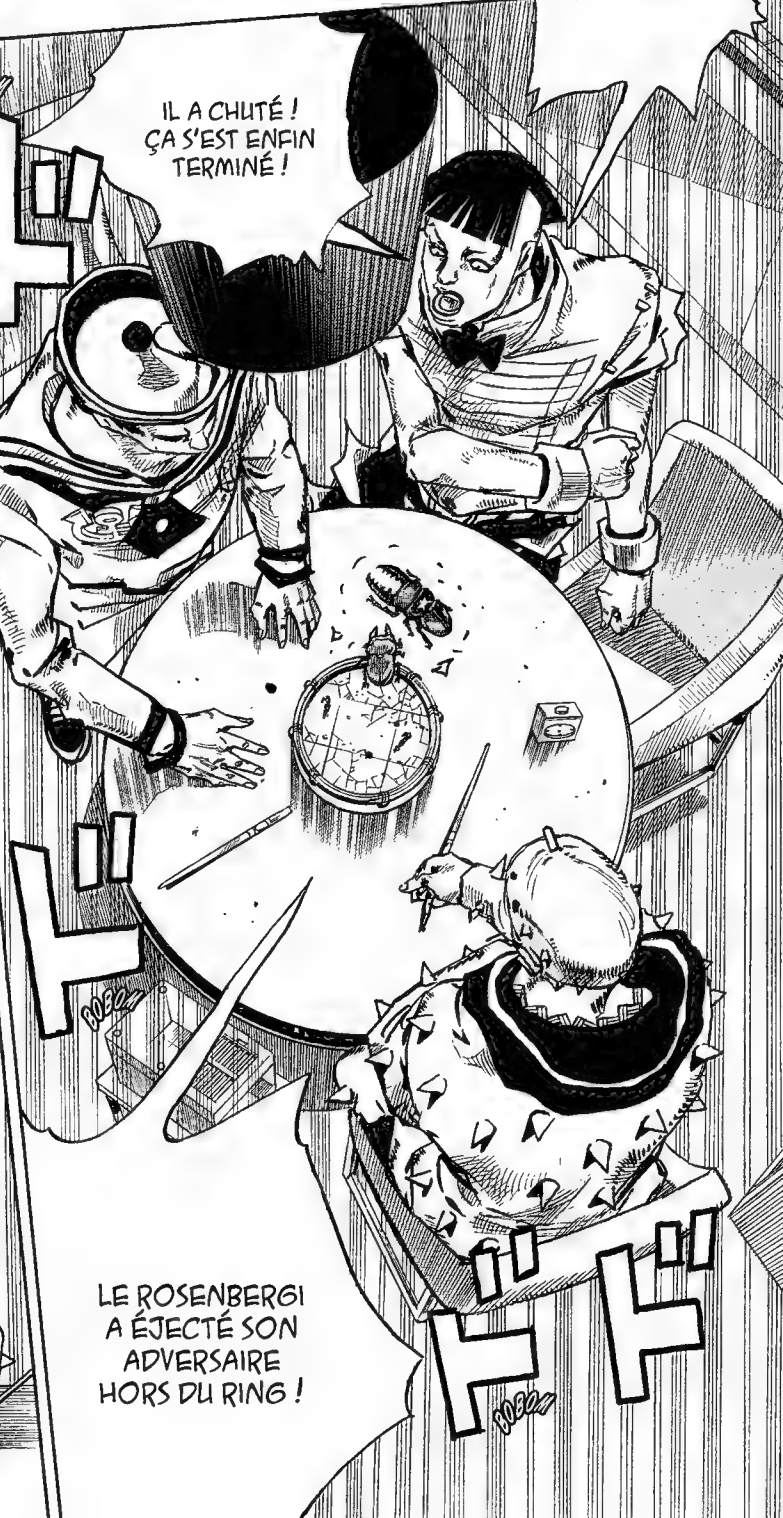


C'EST
UN MATCH
NUL

PER-
SONNE
N'A
GAGNÉ

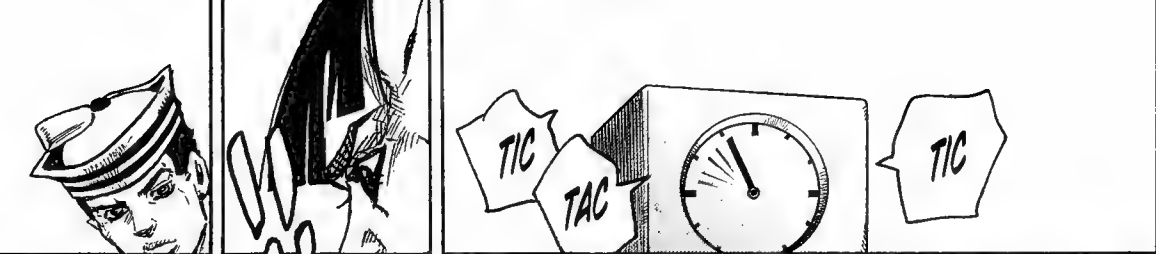
NON !
REGARDE
MIEUX
L'HEURE,
JOSHU

LA
LIMITE
ÉTAIT DÉJÀ
DÉPAS-
SÉE...



LE ROSENBERGI
A ÉJECTÉ SON
ADVERSAIRE
HORS DU RING !

POZZ











C'ÉTAIT DU LIQUIDE QUI COULAIT

JE L'AI VU DE MES PROPRES YEUX

IL SORTAIT D'OÙ, CE TROU ?



JE VAIS TE RÉPONDRE, JOSUKE

C'EST DE LA CIRE !

HÉ, JOSUKE ! TU CHERCHES DES NOISES OU QUOI, LA ?!

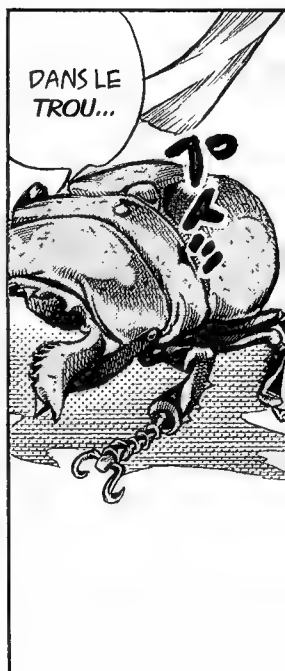
ARRÊTE DE LE FAIRE CHIER AVEC TES QUESTIONS À LA CON !

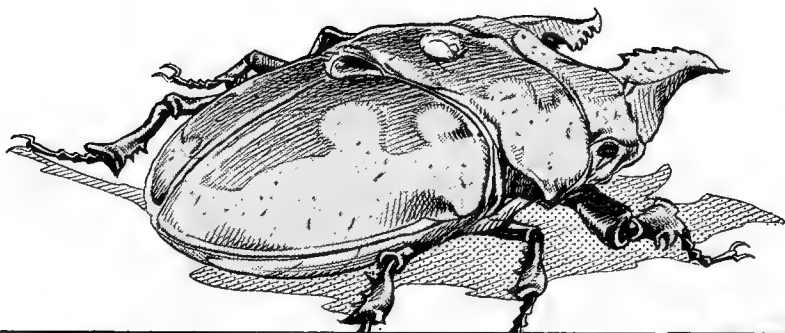


CELLE QU'ON UTILISE POUR CIRER DES CHAUSSURES EN CHIR OU DES GANTS DE BASEBALL

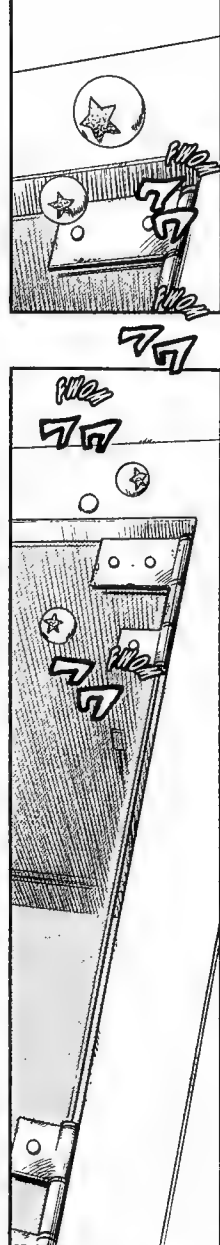


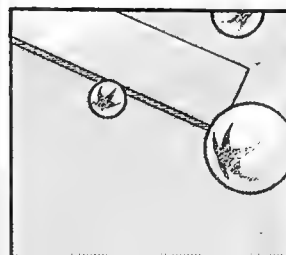
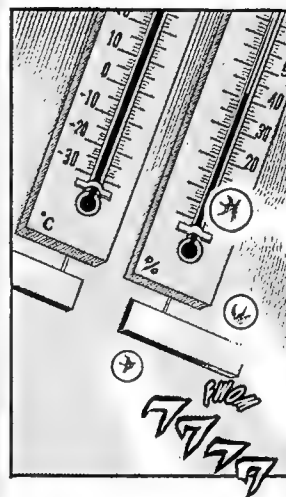
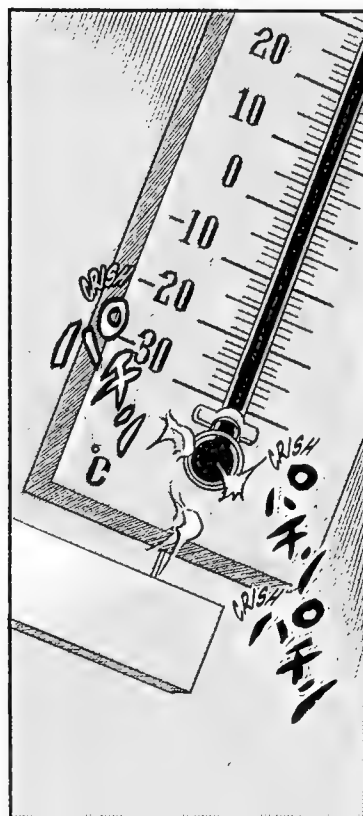
ON EN ENTASSE DANS UN PETIT TROU PERCÉ AU NIVEAU DU SYSTÈME NERVEUX, DERRIÈRE LE CENTRE CÉRÉBRAL







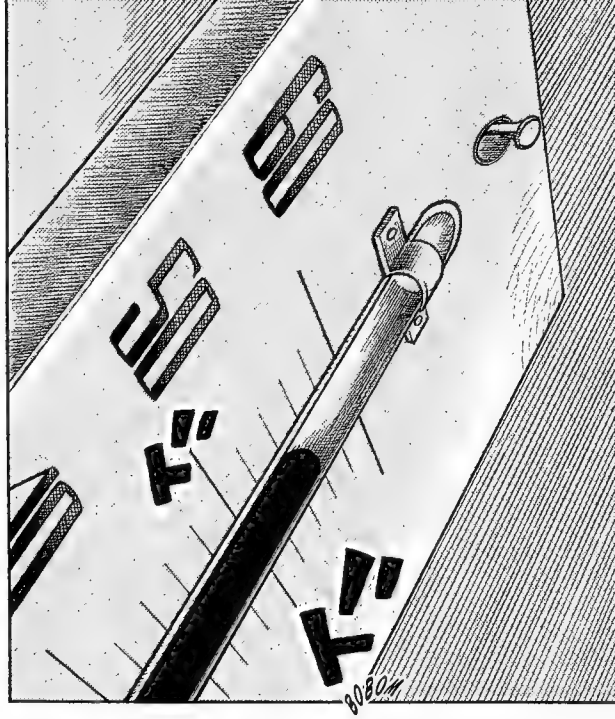
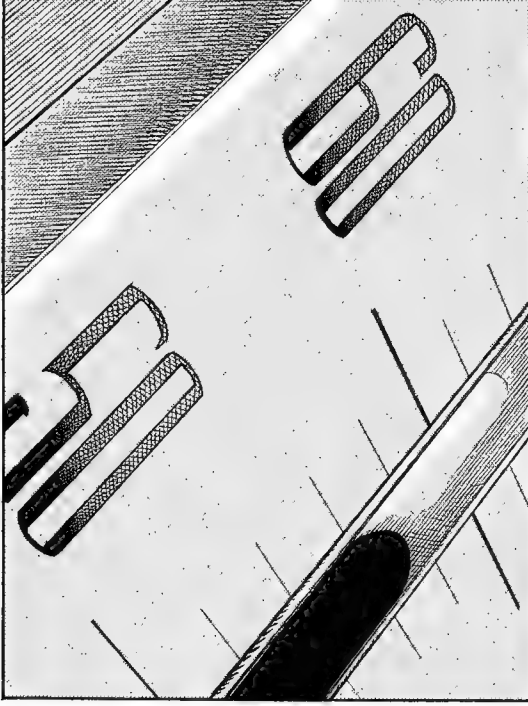






LE LUCANE
S'ENFUIT !

LE CERF-
VOLANT SE
DÉTOURNE
ET SE FAIT
LA MALLE !

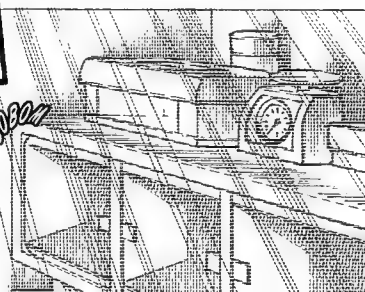
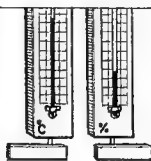


C'EST LA TEM-
PÉRATURE DES
BULLES DE
SAVON QUE
J'AI ENVOYÉ
D'ICI

EST-CE
UNE
ERREUR ?

BON
SANG !

L'AIR DANS LES
BULLES EST DONC
À **60 DEGRÉS**...
QU'EST-CE QUE ÇA
VEUT DIRE ?





J'AI VOLÉ LA
TEMPÉRATURE
DU BOUT DE CE
PINCEAU, AVEC
MES **BULLES**
DE SAVON

EFFECTIVE-
MENT, AFIN
D'AGIR SUR
LE SYSTÈME
NERVEUX...

CE N'EST
PAS SIMPLE

JOBIN A
SANS DOUTE
PERCÉ LE
DOS DU
ROSENBERG
POUR Y
METTRE DE
LA CIRE

CAR AU
MOMENT DE
LE TOUCHER,
IL ÉTAIT
CHAUD

J'AI AUSSI
VOLÉ LA TEM-
PÉRATURE DU
ROSENBERG,
PARTIELLE-
MENT...

QUAND IL S'EST
ACCROCHÉ À
MON LUCANE
ET L'A POUSSÉ
HORS DU RING

ET C'EST
VRAI QUE
LA CIRE
FOND À
HAUTE TEM-
PÉRATURE,
MAIS...

ET LA
CHALEUR,
C'EST DE
L'ÉNER-
GIE

D'OÙ PROVIENT
CETTE CHALEUR DE
60 DEGRÉS ?!

JOBIN NE LE
TOUCHE PAS
AVEC SON
PINCEAU...

IL Y A DONC
UNE SOURCE
DE CHALEUR

MAIS IL
MANIPULE LE
ROSENBERGI EN
LE CHAUFFANT !

FLOCH

IL ACCÉ-
LÈRE !







OUAAAH !

LES MANDIBULES
RECOLLÉES SE
SONT ENCORE
CASSÉES ! L'AILE
AUSSI ! HA HA HA
HAAAA



C'EST
HALLUCI-
NANT !

IL A LES NERFS À
FLEUR DE PEAU, DIS
DONC ! IL MORD ET
FRACASSE TOUT EN
UNE FRACTION DE
SECONDE !

LE ROSENBERG
EST ENCORE PLUS
VIOLENT QUE
TOUT À L'HEURE !



ÇA CHAUFFE
SEULEMENT
AU NIVEAU DE
LA ZONE DU
ROSENBERG !

MAIS LA
CIRE FOND
DE PLUS EN
PLUS...

LA TEM-
PÉRATURE
SUR LE
RING ME
SEMBLE
NORMALE



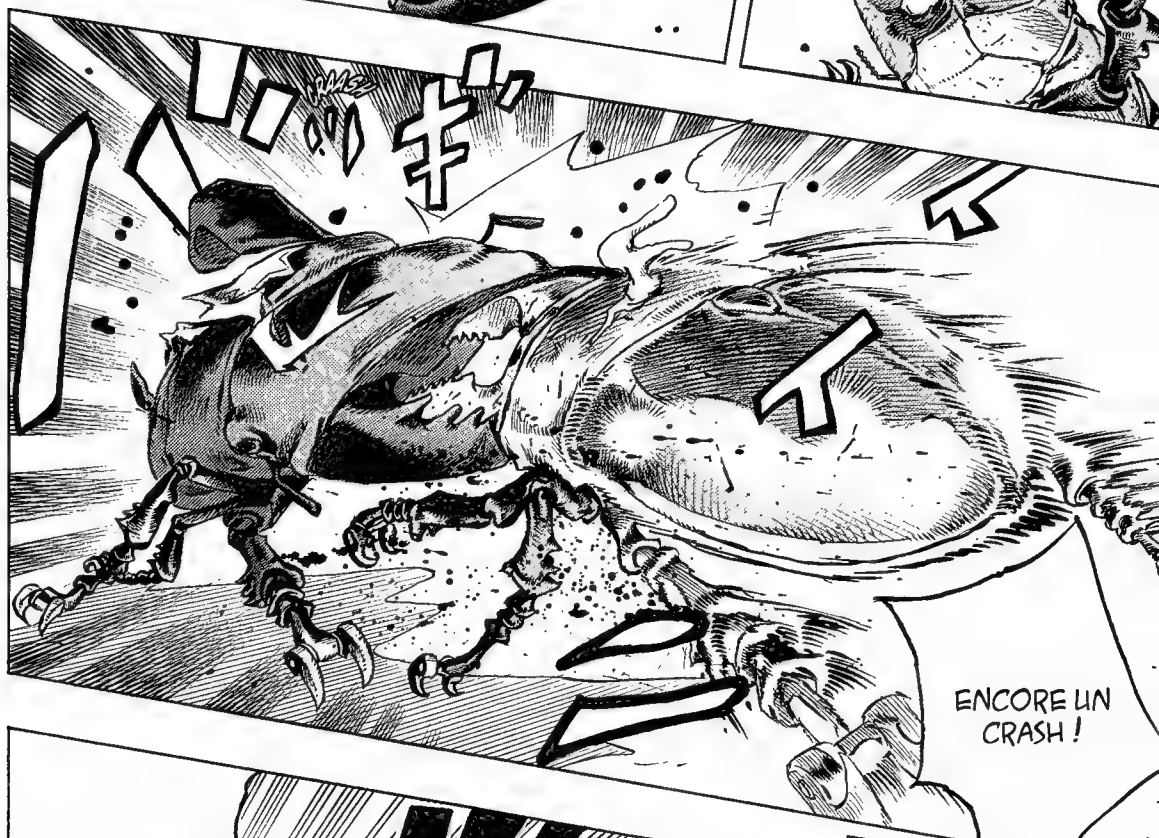
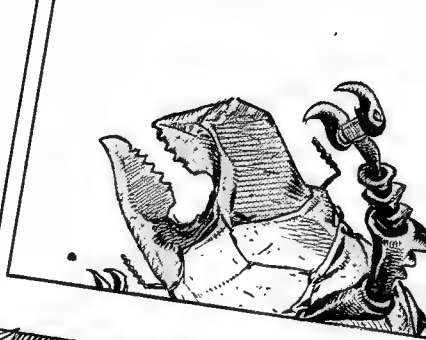
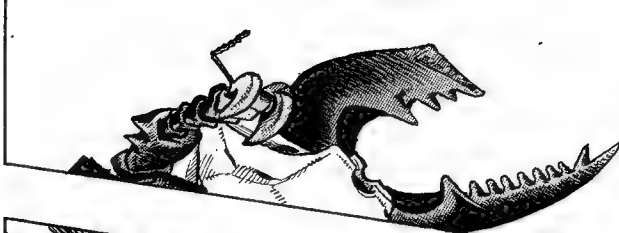
LE GROS
LUCANE SE
DÉFEND TANT
BIEN QUE
MAL !

IL LUI
FONCE
ENCORE
DESSUS !

PLISH

FLOCH

FLOCH



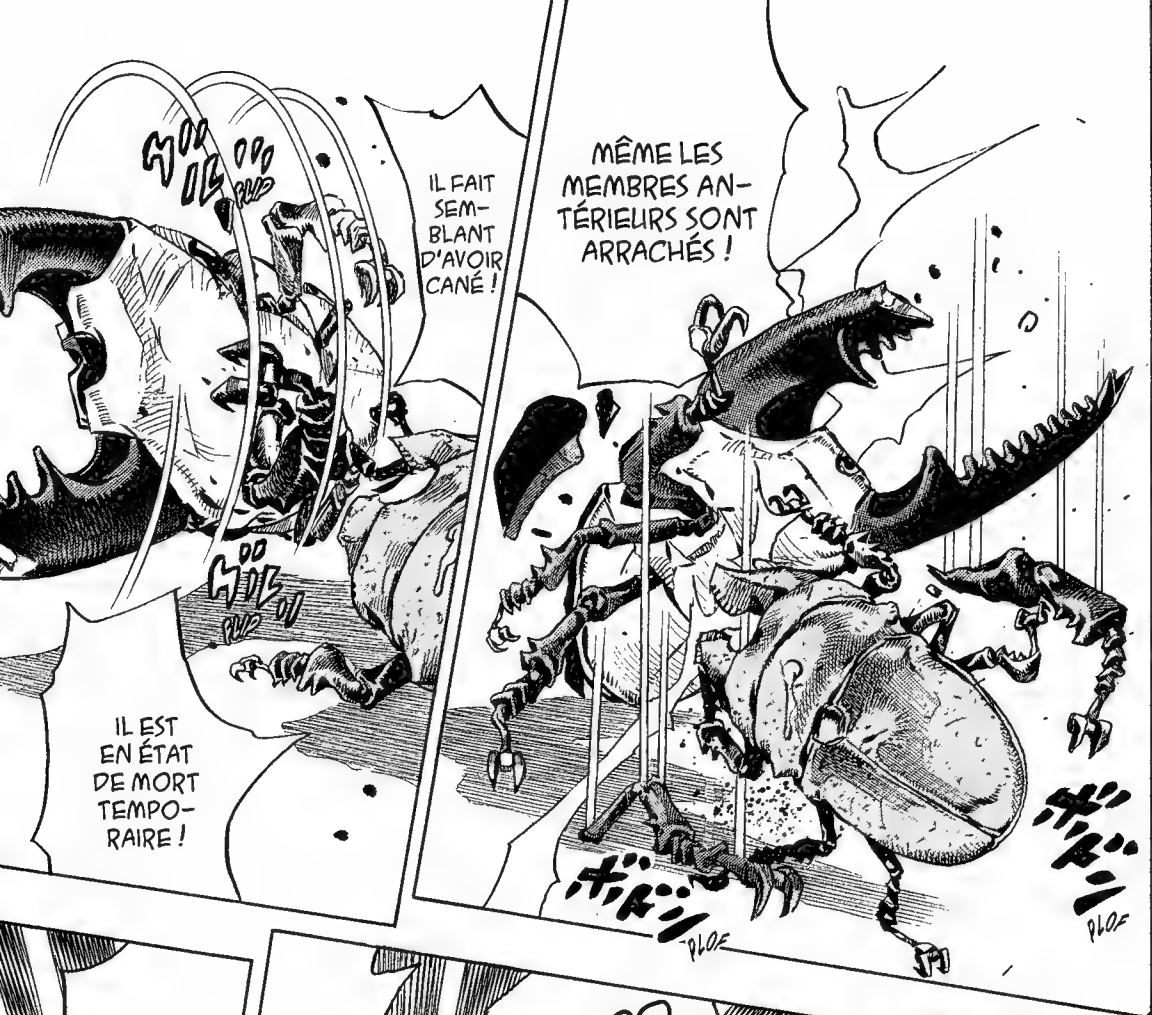
ENCORE UN
CRASH !



IL SE
BAISSE !

C'EST UN
COMBAT
DE FORCE
BRUTE !









CE TYPE EST **MANIEUR DE STAND**. C'EST COMME ÇA QU'IL FAIT FONDRE LA CIRE

C'EST LE **STAND** DE JOBIN QUI PRODUIT UNE **CHALEUR** DE 60 DEGRÉS

CE COMBAT DE LUCANES EST EN RÉALITÉ UN DUEL DE STAND

IL COM-MENCE ENFIN À SE DÉVOILER !



UN POU-VOIR DE STAND

VOILÀ DONC LA CAUSE...

DE LA MANIPU-LATION DE LA TEMPÉ-RATURE...



JE VAIS FAIRE COMME SI JE N'AVAIS RIEN REMARQUÉ POUR L'INSTANT

LE STAND DE JOBIN A LE POUVOIR DE CONTRÔLER LA TEMPÉRATURE



FRAN-GIN ! JE...

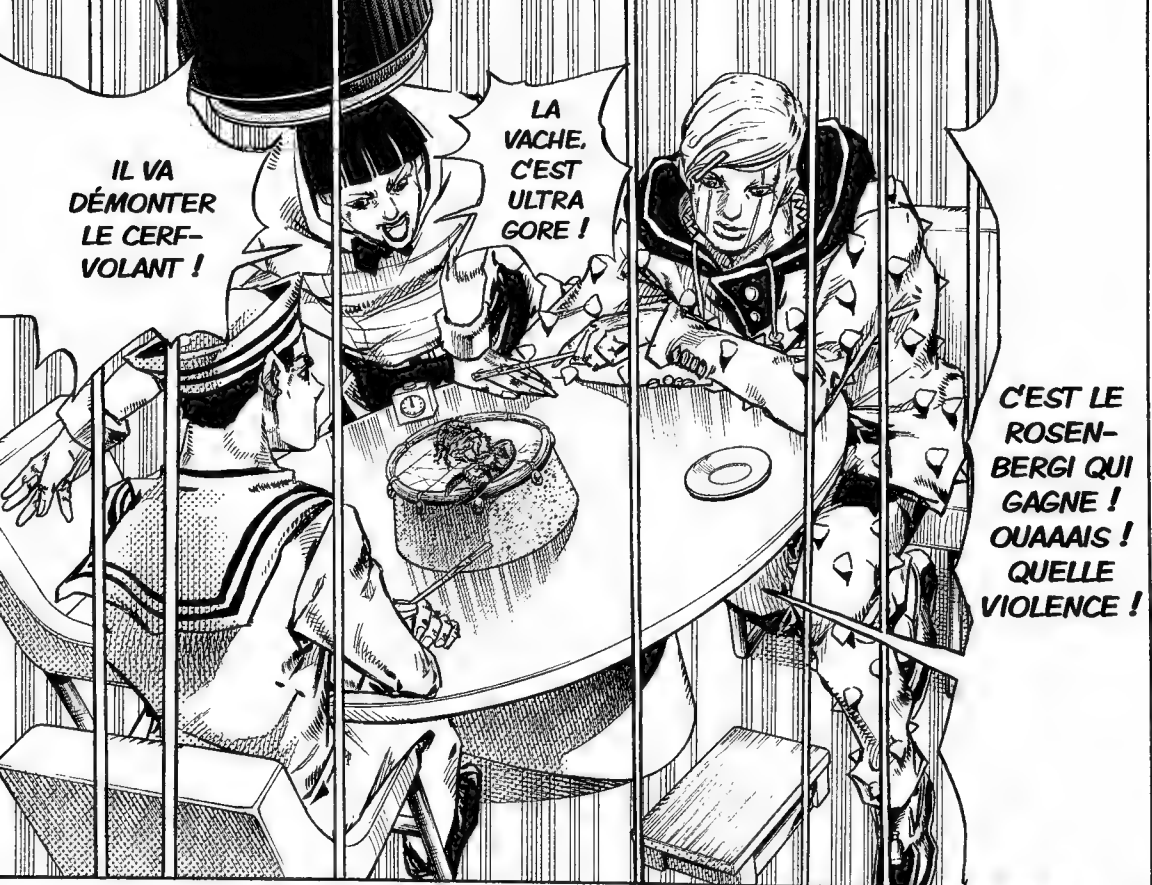
J'EN PEUX PLUS ! JE VAIS HURLER. JE TE JURE !

MUAHA HA HA

POU-HHH !



DE TOUTE FAÇON, JE ME DOUTAIS BIEN QU'IL POSSÉDAIT UN **STAND**... MAINTENANT, C'EST CLAIR





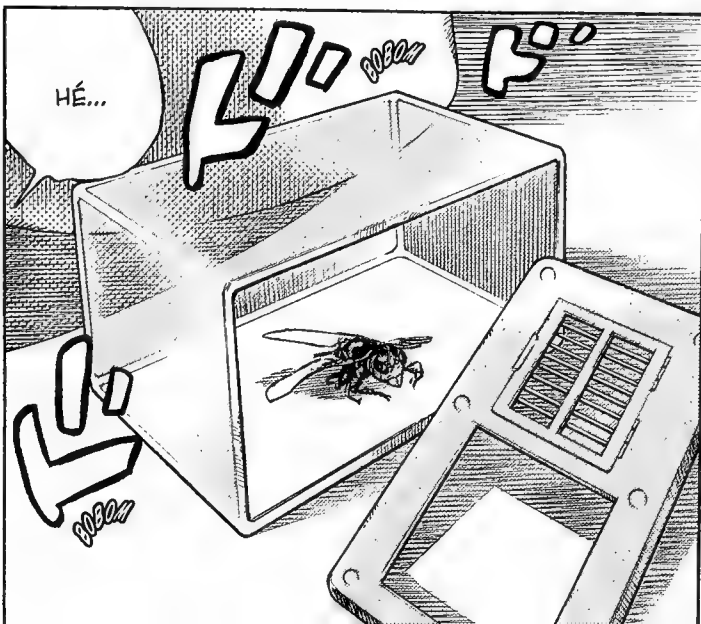
MAIS NE
LAISSE PAS
LA CAGE DE
LA GUÊPE AU
NIVEAU DES
PIEDS

HEUREU-
SEMENT
QU'ELLE
EST
MORTE...



DÉCONNE
PAS, JOSHU

J'AI FAIT
ÇA ?



HÉ...



C'EST
PAS MOI
QU'IL L'AI
POSÉE
LÀ...

?

AH BEN
ÇA...

HEIN...
MAIS...



MAIS LE VOILÀ !

TIENS ?

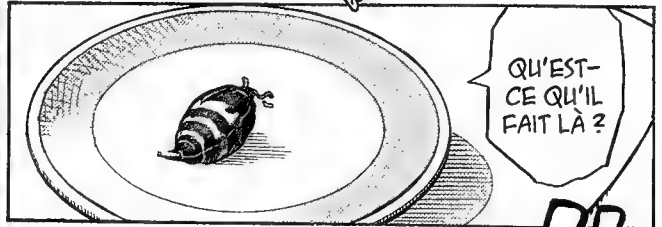
L'AUTRE MOITIÉ ?

CELLE QUI
CONTENAIT LE
DARD EMPOI-
SONNÉ ?



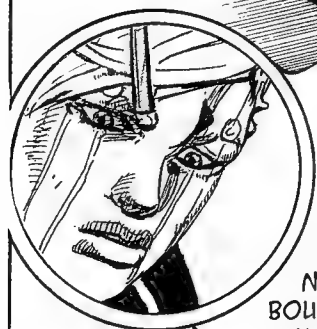
ON VOIT
PAS L'AUTRE
MOITIÉ DU
CORPS

OÙ EST-ELLE
PASSÉE ? IL
AVAIT POURTANT
ÉTÉ DÉCHIRÉ EN
DEUX, TOUT À
L'HEURE...



QU'EST-
CE QU'IL
FAIT LÀ ?



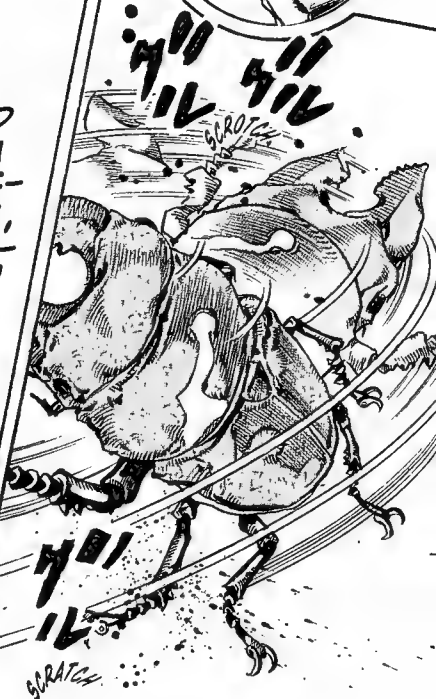


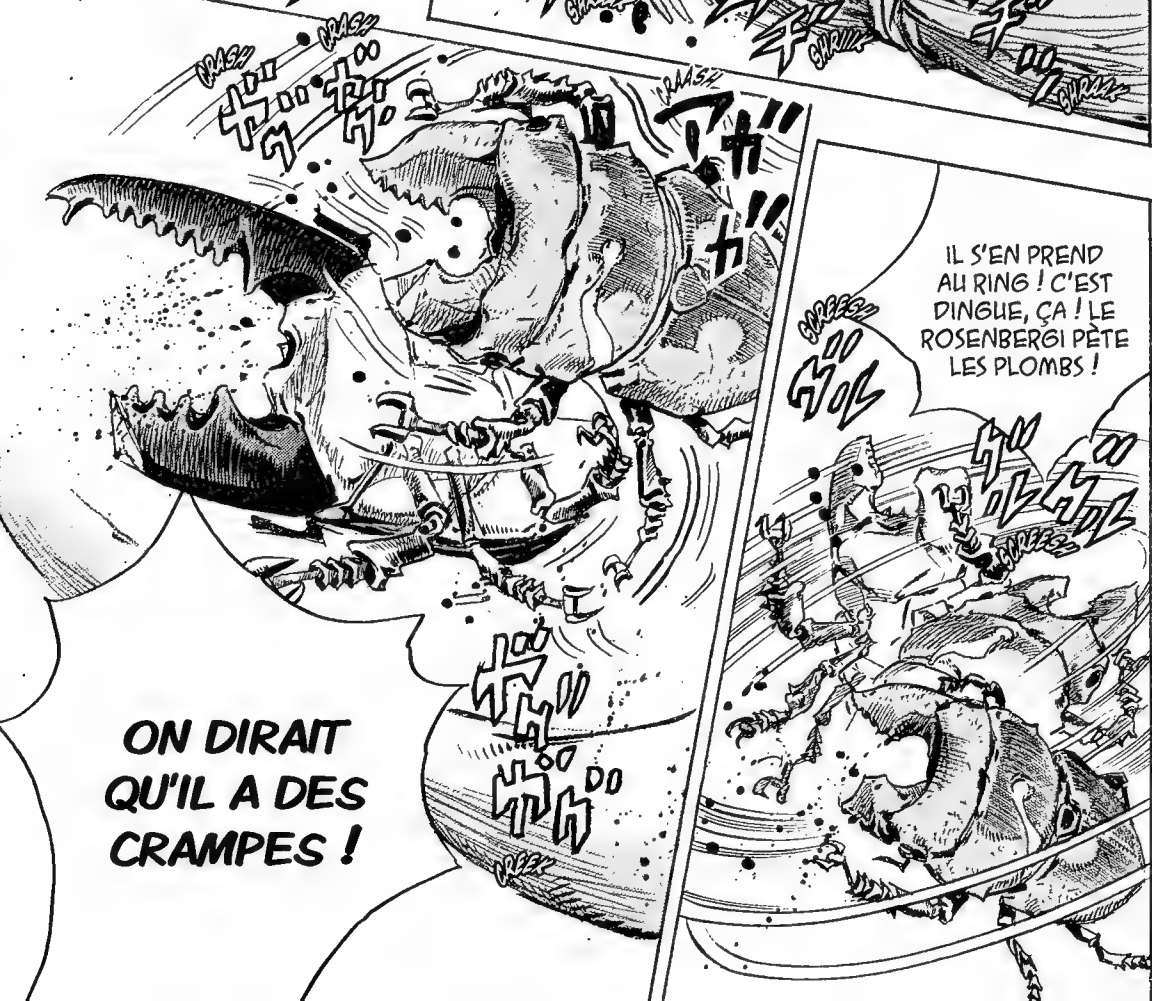
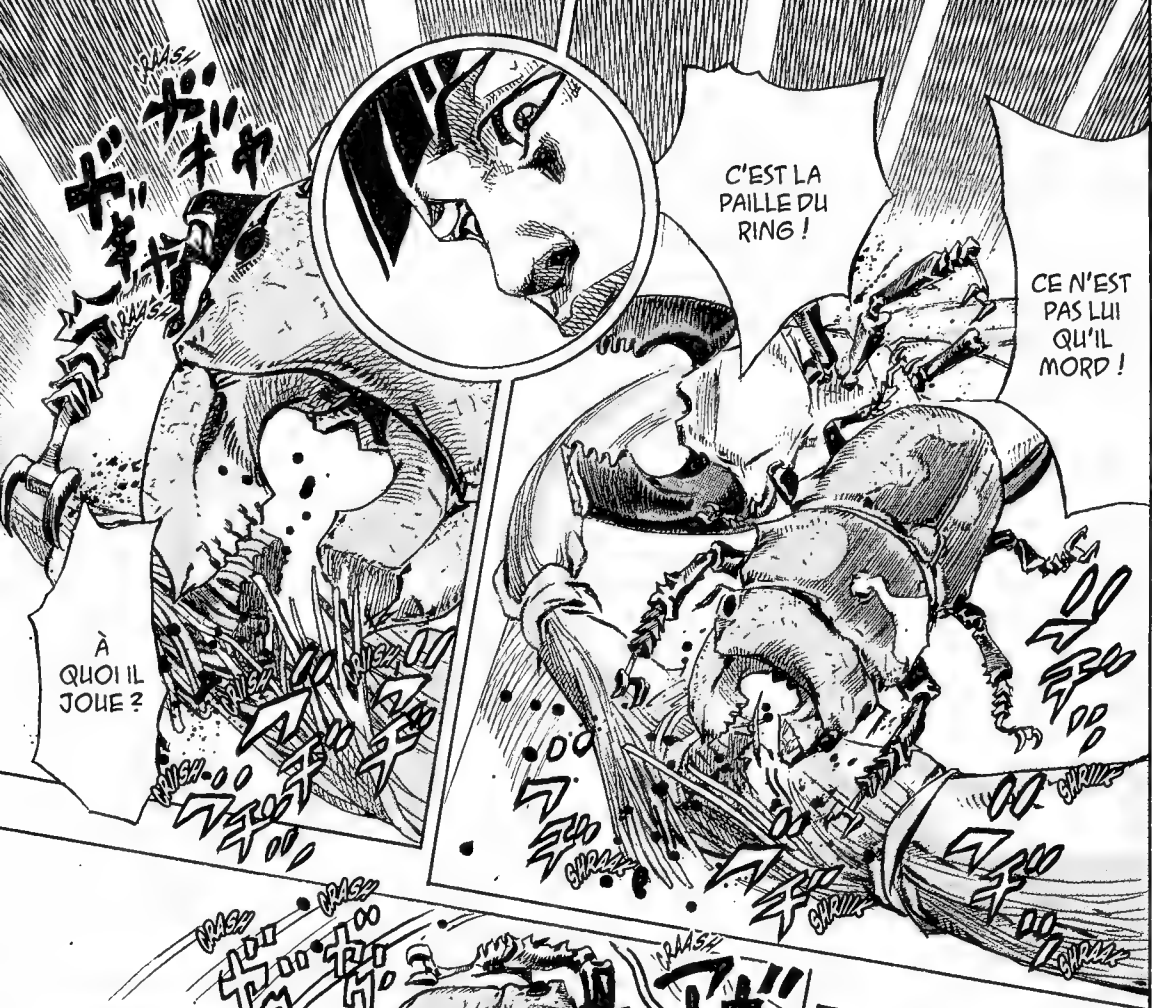
LE ROSENBERG
SE MET À TOUR-
NER EN ROND... IL
BOURRINE TOUJOURS
AUTANT MAIS SES
MOUVEMENTS SONT
BIZARRES !

ALORS LÀ,
C'EST TROP
CHELOU !

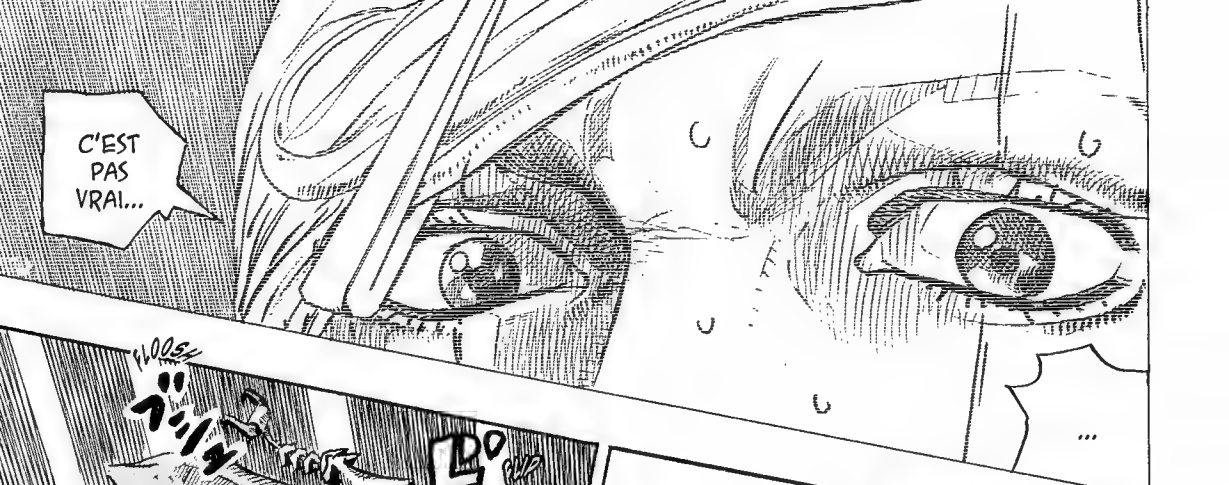
NON !
CE N'EST
PAS
ÇA...

IL MORD
LE COU
DU CERF-
VOLANT,
MAINTEN-
NANT !









C'EST
PAS
VRAI...



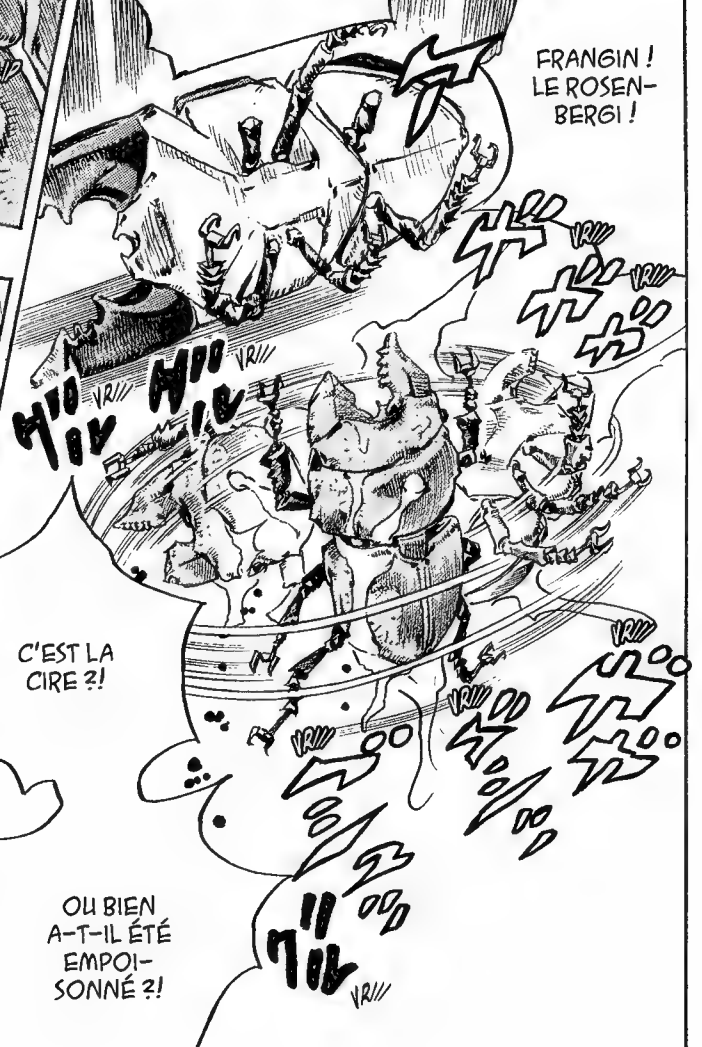
IL DEVIENT FOU !
DU LIQUIDE LUI
SORT DE TOUT
LE CORPS !

FRANGIN !
LE ROSEN-
BERGI !



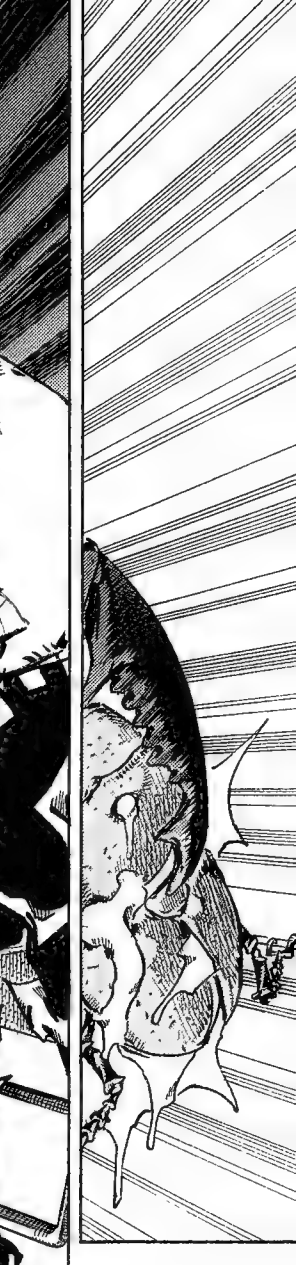
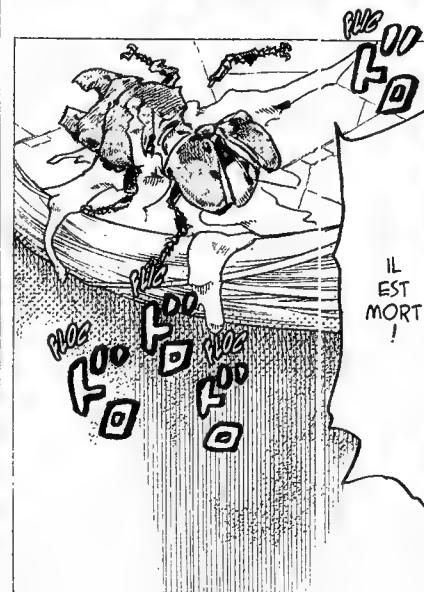
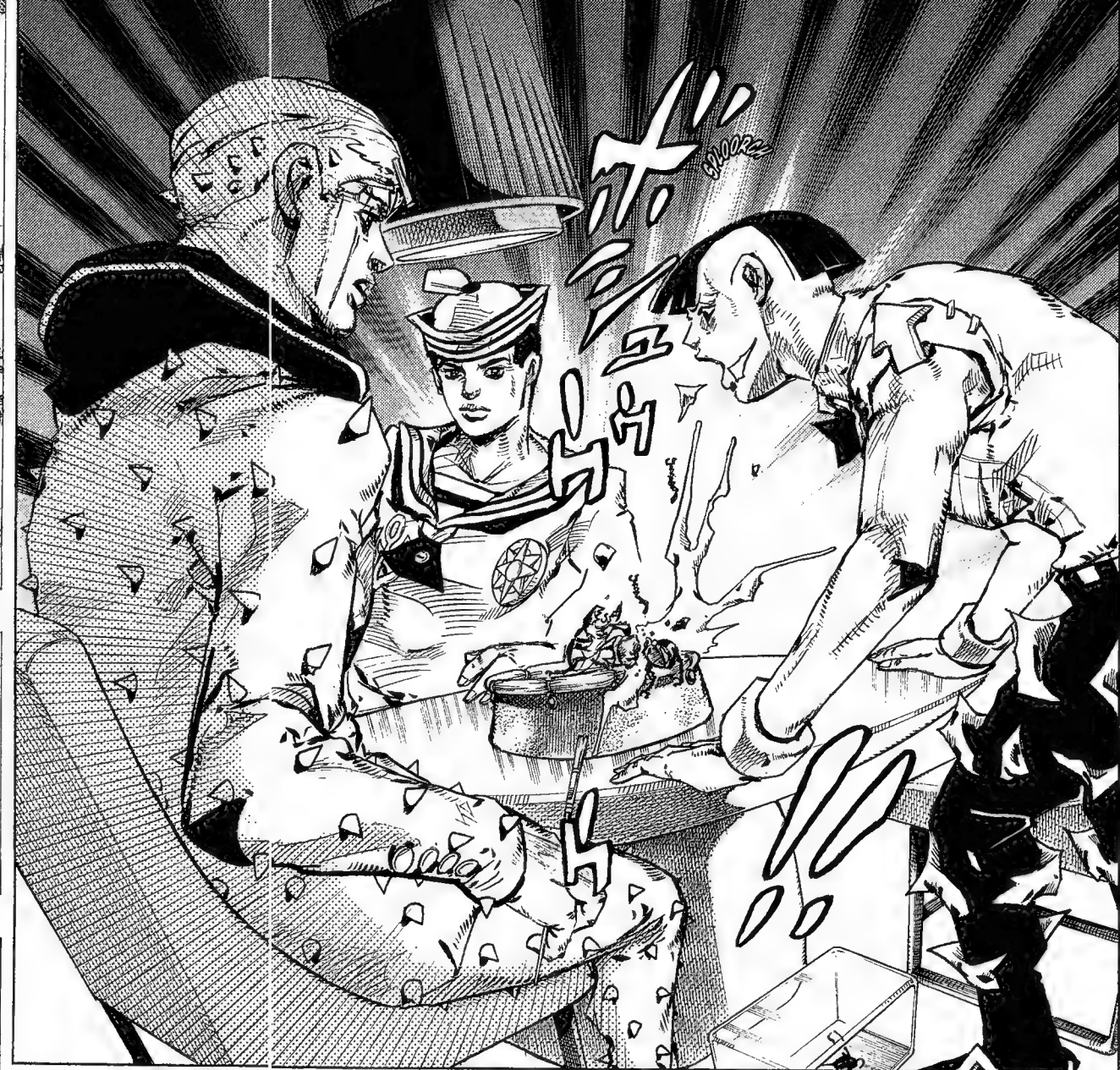
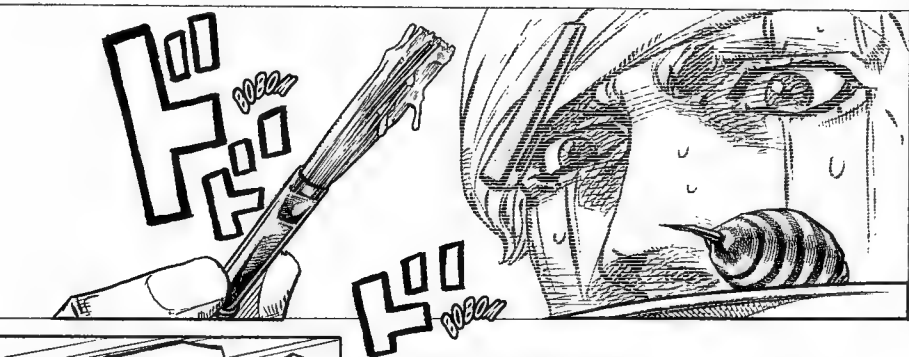
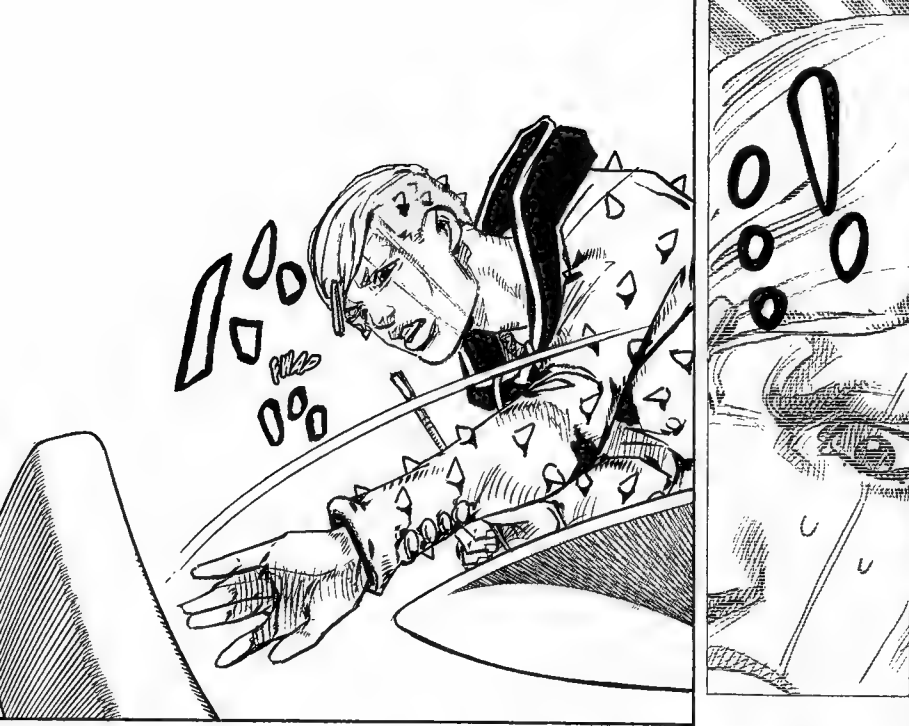
LE CERF-
VOLANT SE
RELÈVE !

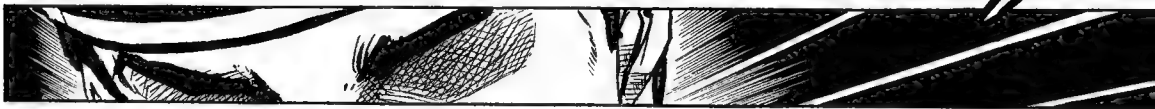
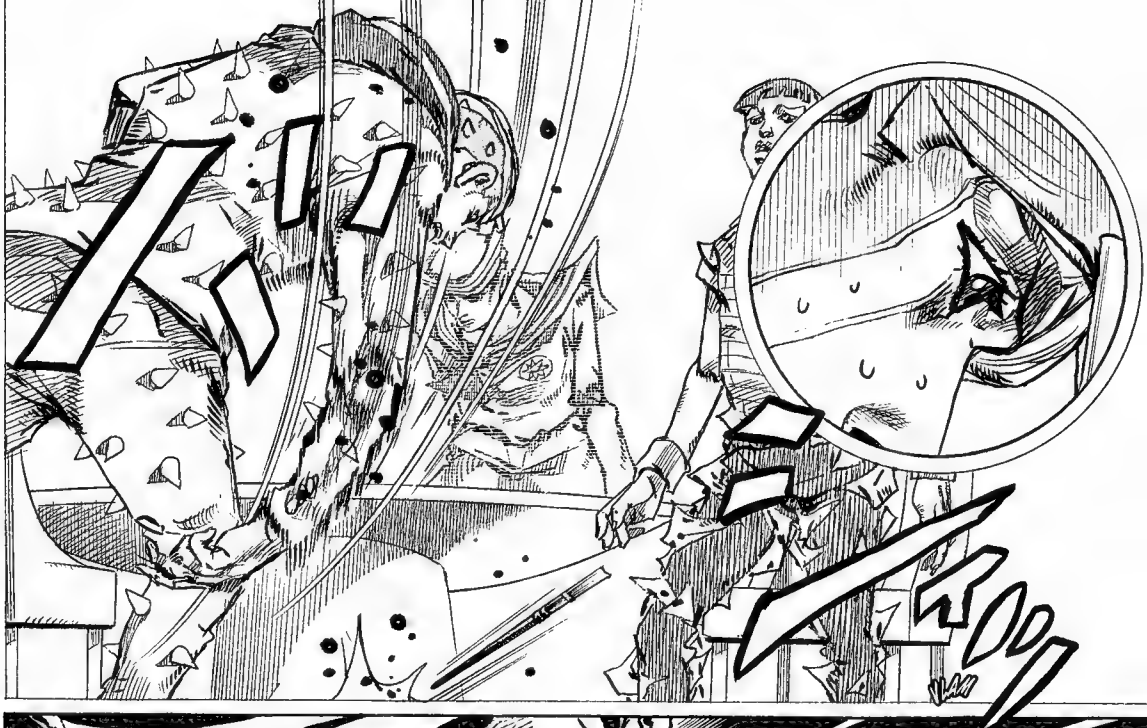
IL VA
CONTRE-
ATTAQUER !



C'EST LA
CIRE ?!

OU BIEN
A-T-IL ÉTÉ
EMPOI-
SONNÉ ?!







AVEC
TOUS MES
REMERCIEMENTS !



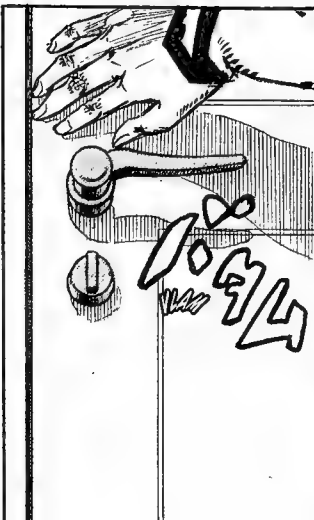
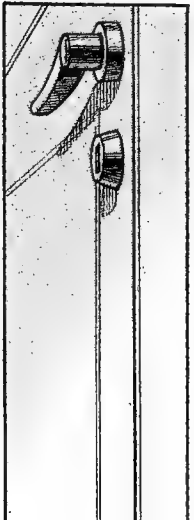
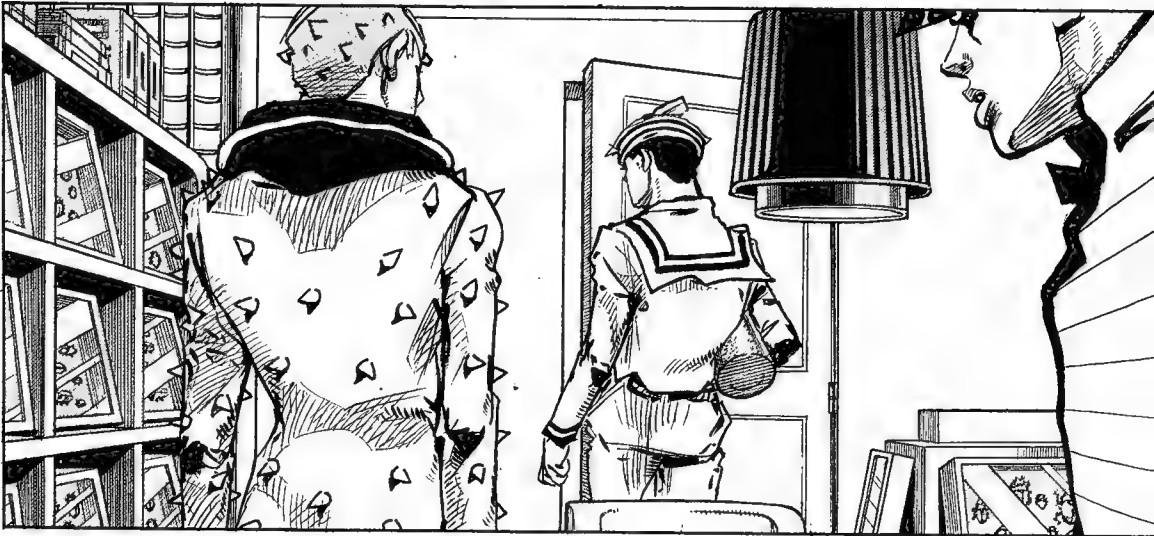
ATTENDS !
JOSUKE !

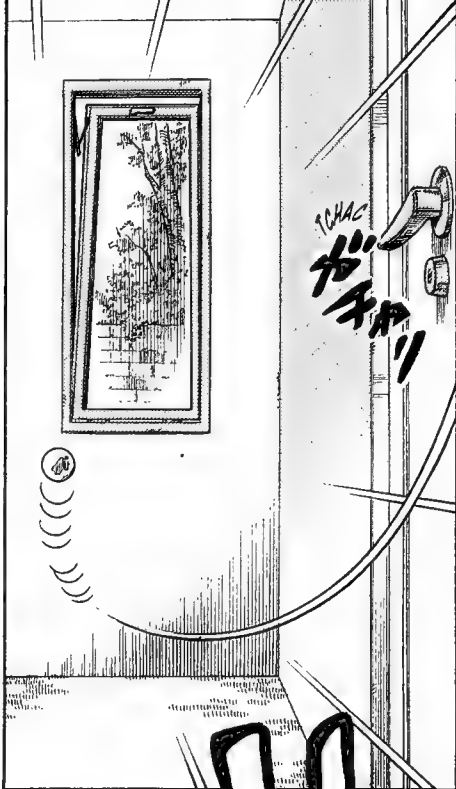
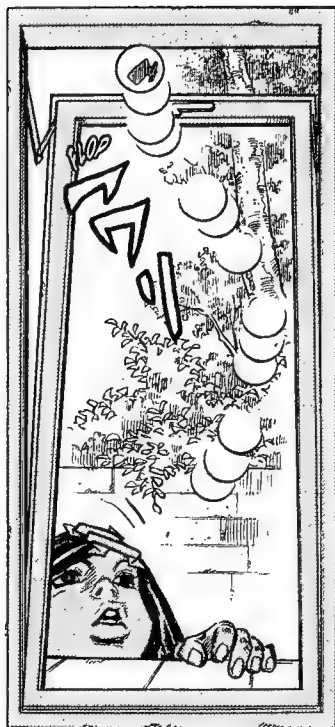
QUI ES-
TU ?

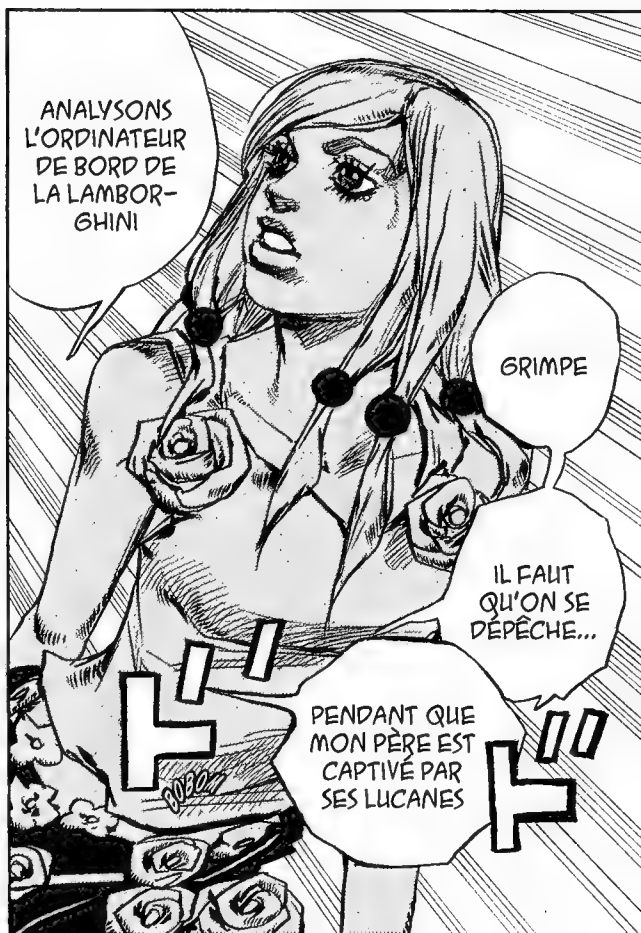
RESTE
ICI ! JE
NE PEUX
PAS TE
LAISSER
PARTIR
COMME
ÇA !



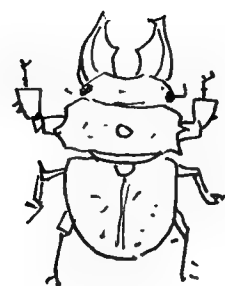
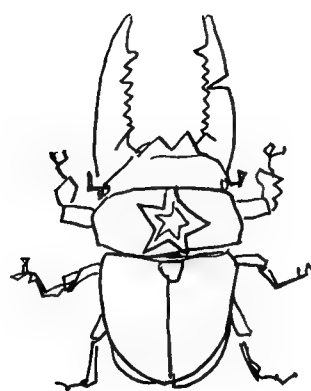
AAAH !

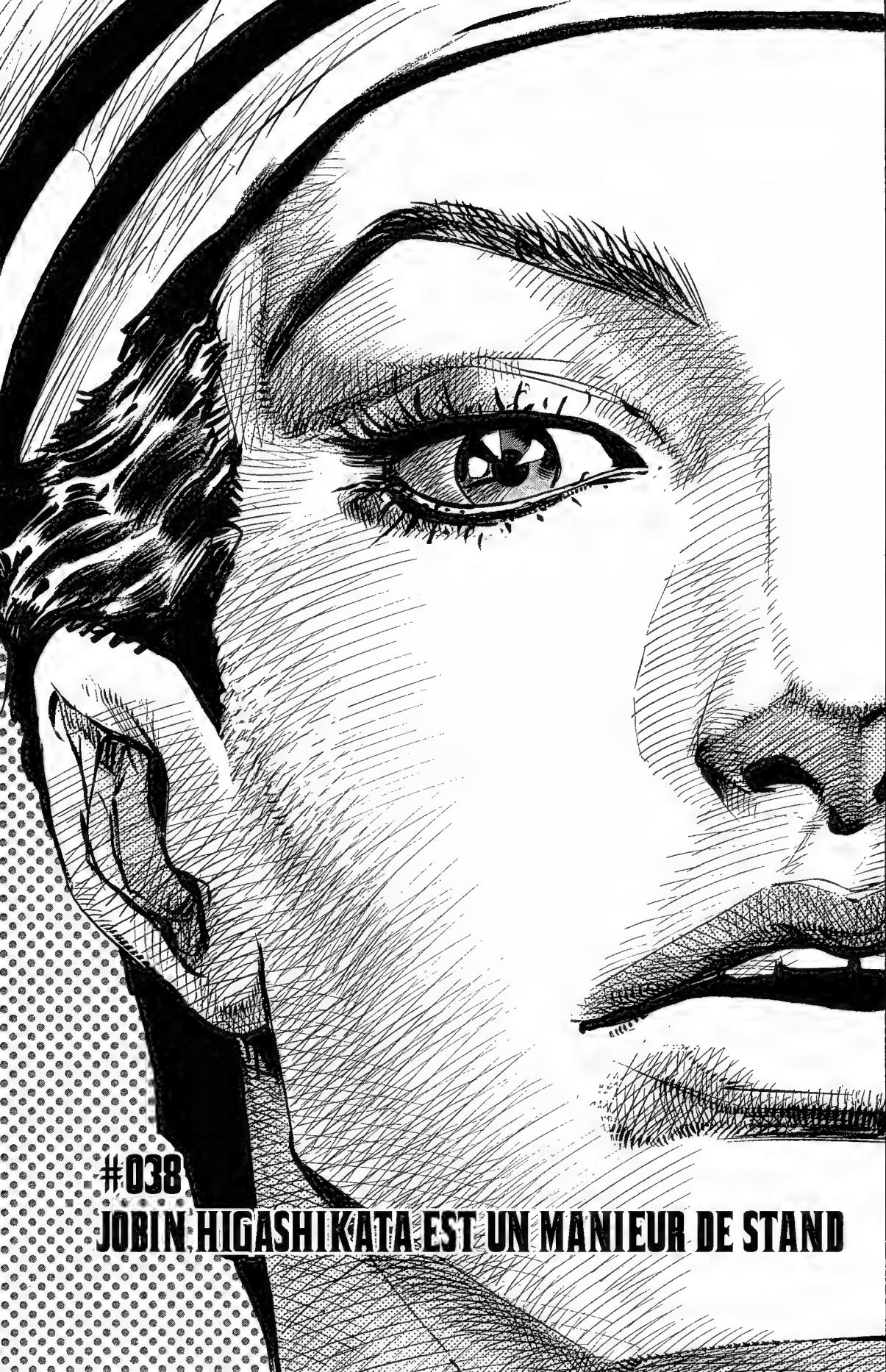






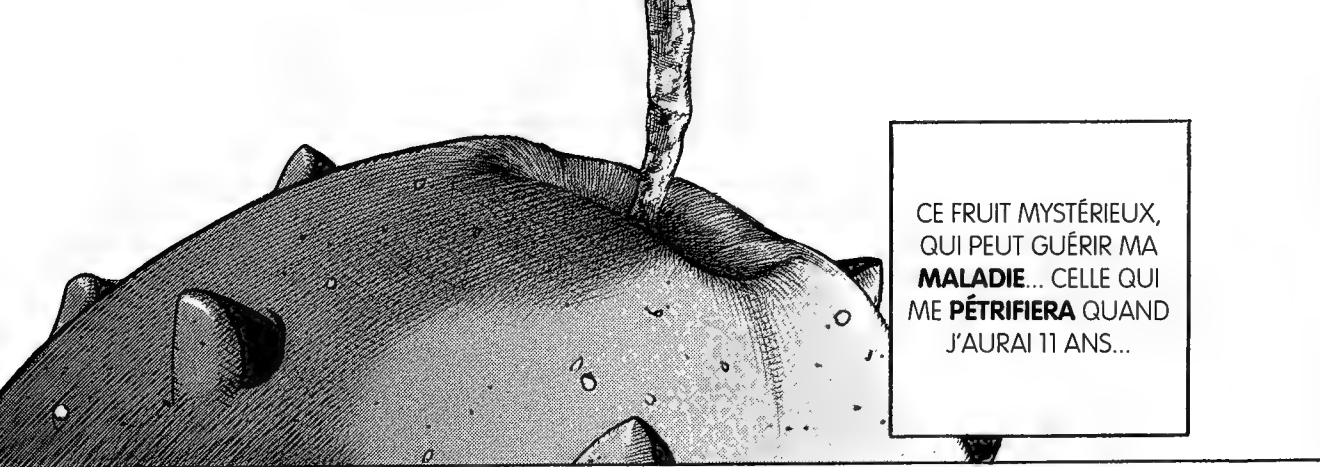




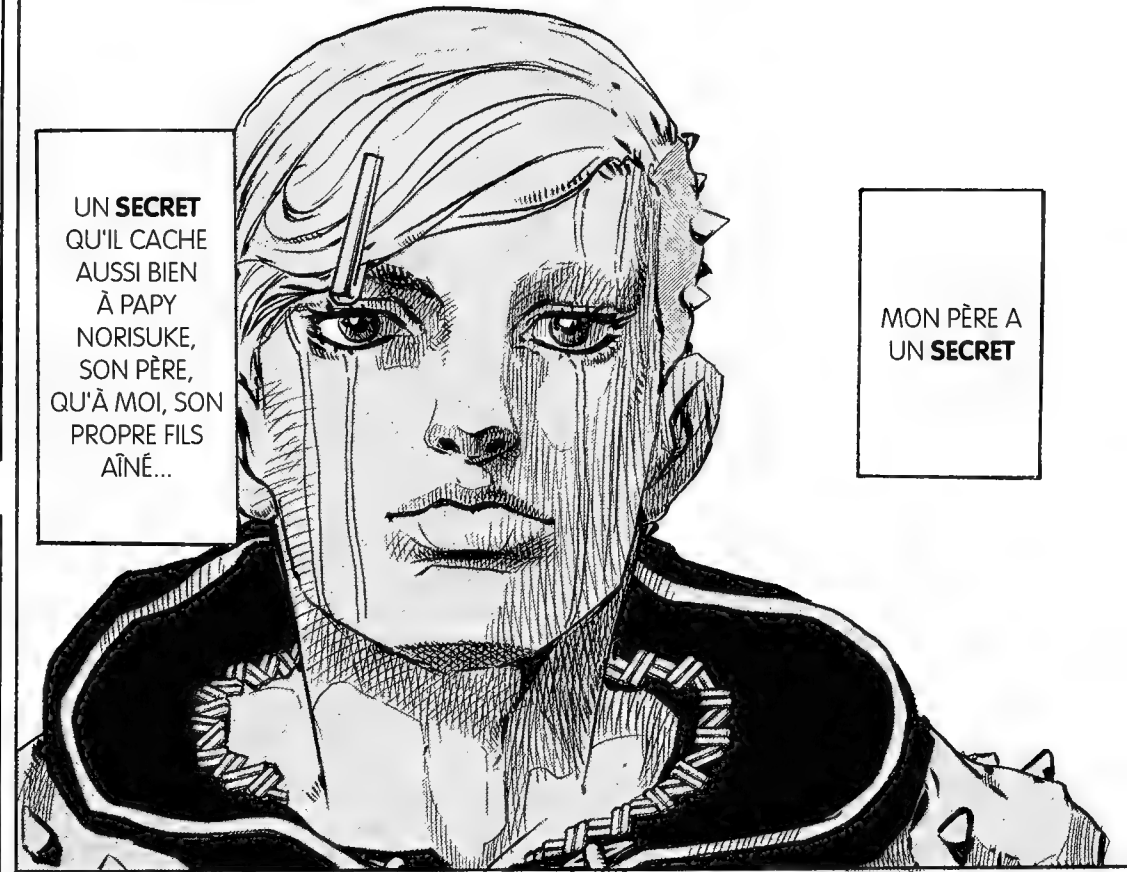


#038

JOBIN HIGASHIKATA EST UN MANIEUR DE STAND

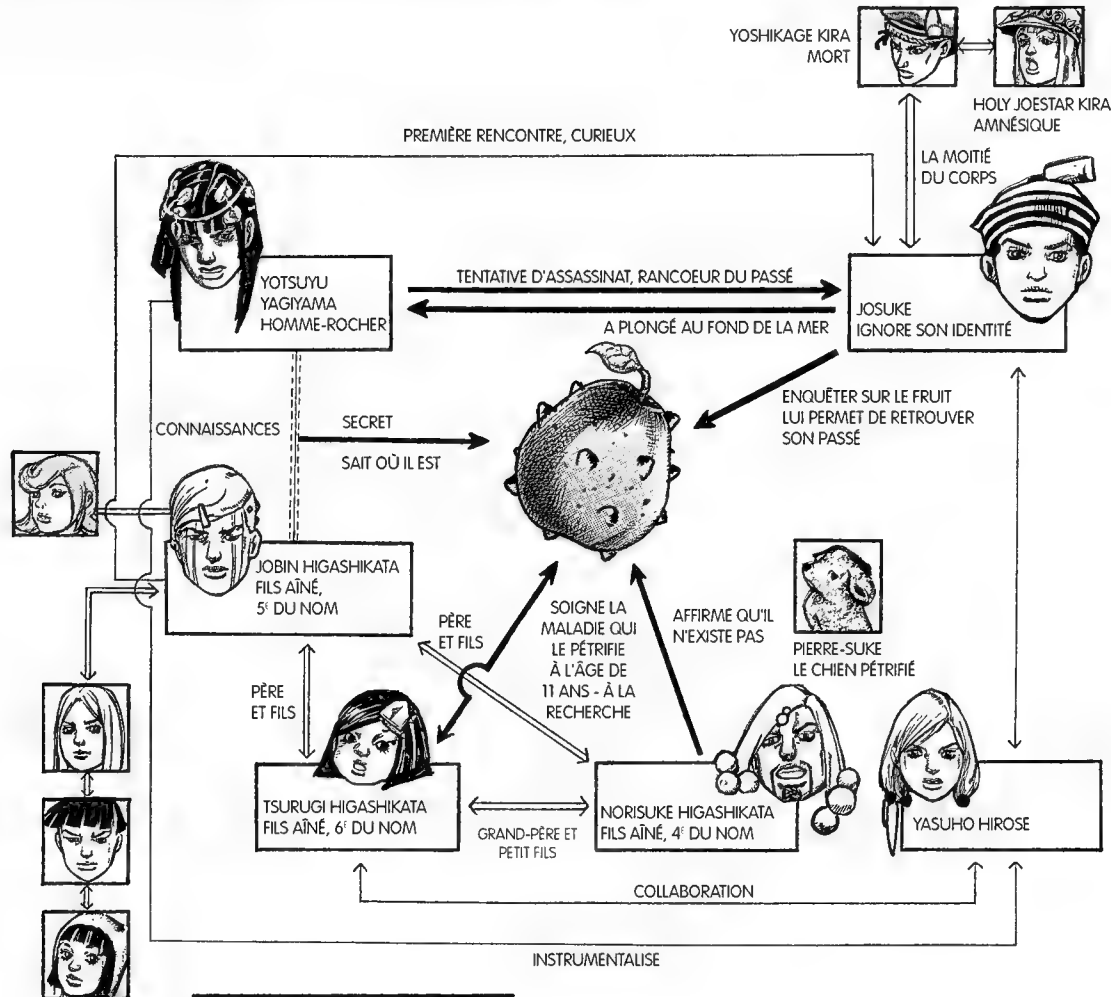


CE FRUIT MYSTÉRIEUX,
QUI PEUT GUÉRIR MA
MALADIE... CELLE QUI
ME **PÉTRIFIERA** QUAND
J'AURAI 11 ANS...



UN **SECRET**
QU'IL CACHE
AUSSI BIEN
À PAPA
NORISUKE,
SON PÈRE,
QU'À MOI, SON
PROPRE FILS
AÎNÉ...

MON PÈRE A
UN **SECRET**



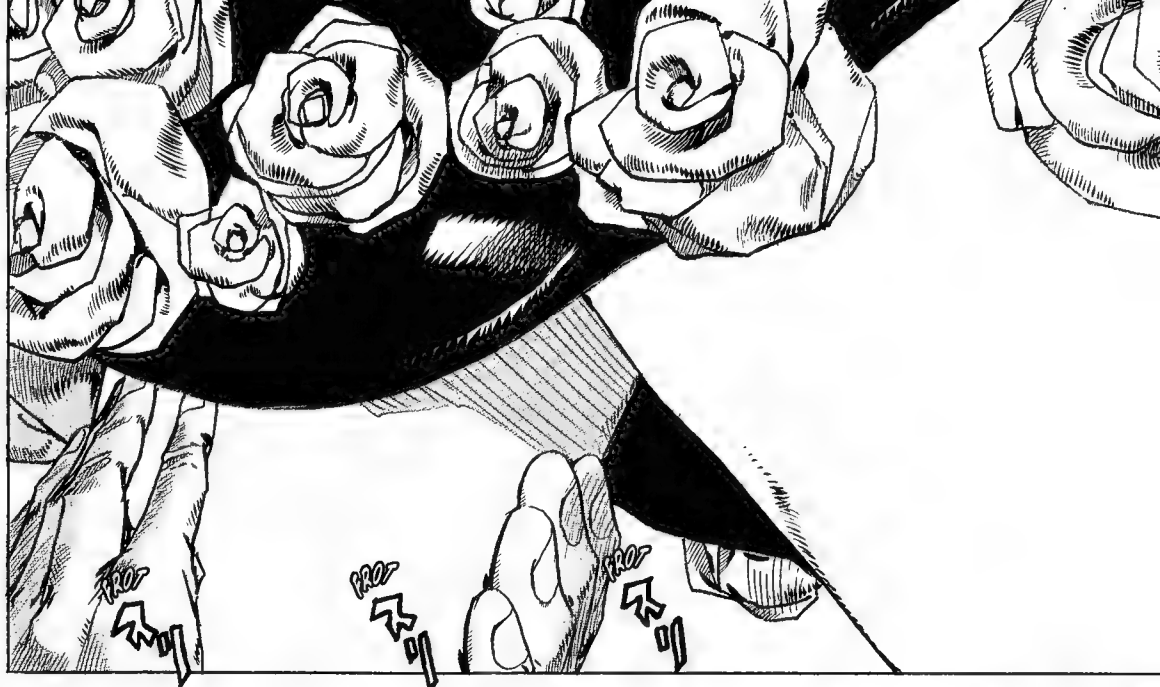
MON PÈRE SAIT
OÙ SE TROUVE
L'ARBRE... MAIS
IL CACHE CETTE
INFORMATION
À SA FAMILLE !



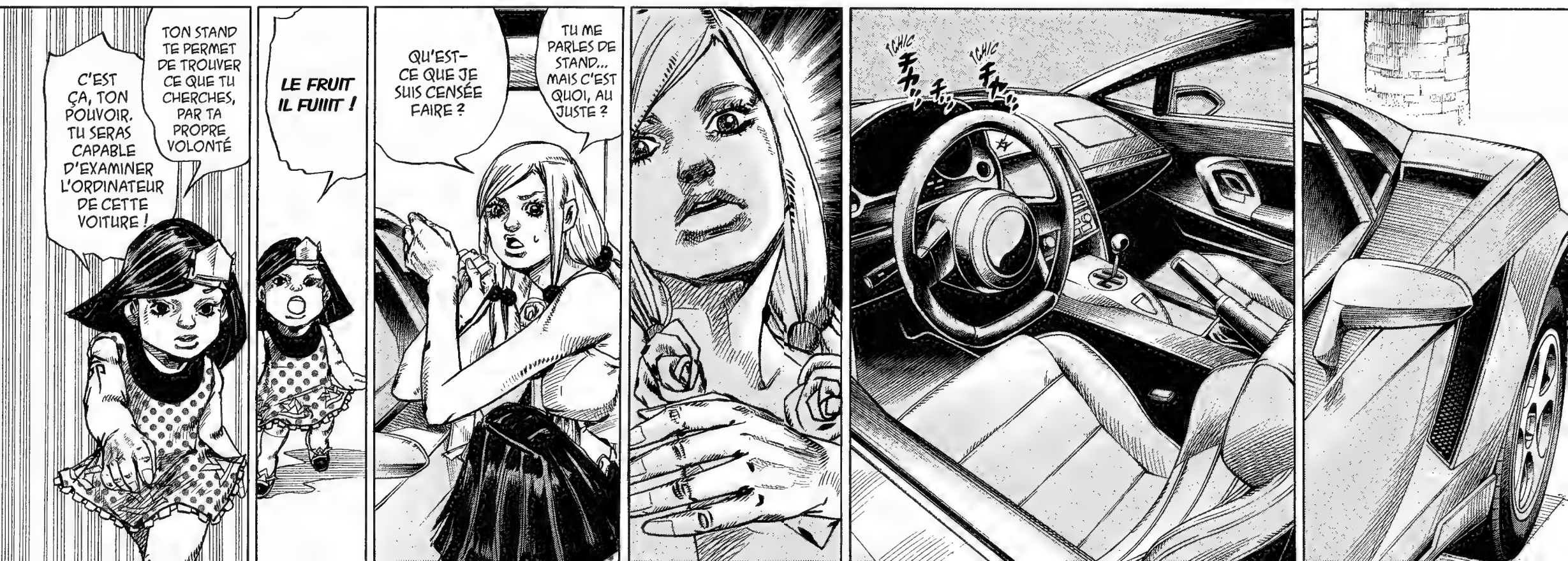
CE **YOTSUYU YAGIYAMA**,
QUI ÉTAIT
VENU
POUR TUER
JOSUKE...

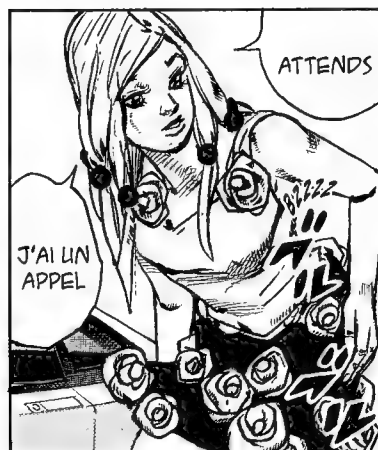
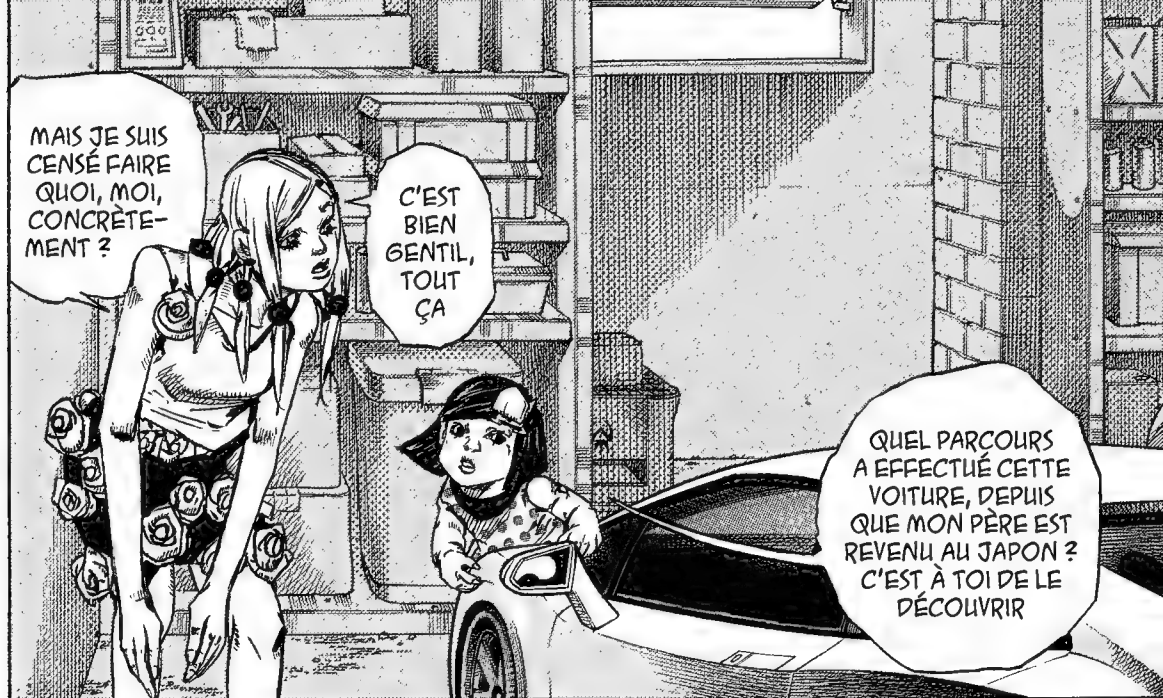
MON PÈRE
L'AVAIT DÉJÀ
RENCONTRÉ,
QUELQUE
PART

C'EST UNE
CERTITUDE...
CAR TOUS LES
DEUX SAVENT
OÙ POUSSENT
CES **FRUITS**









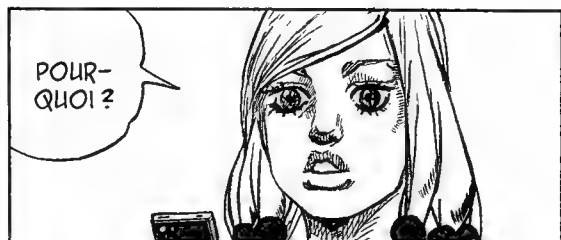
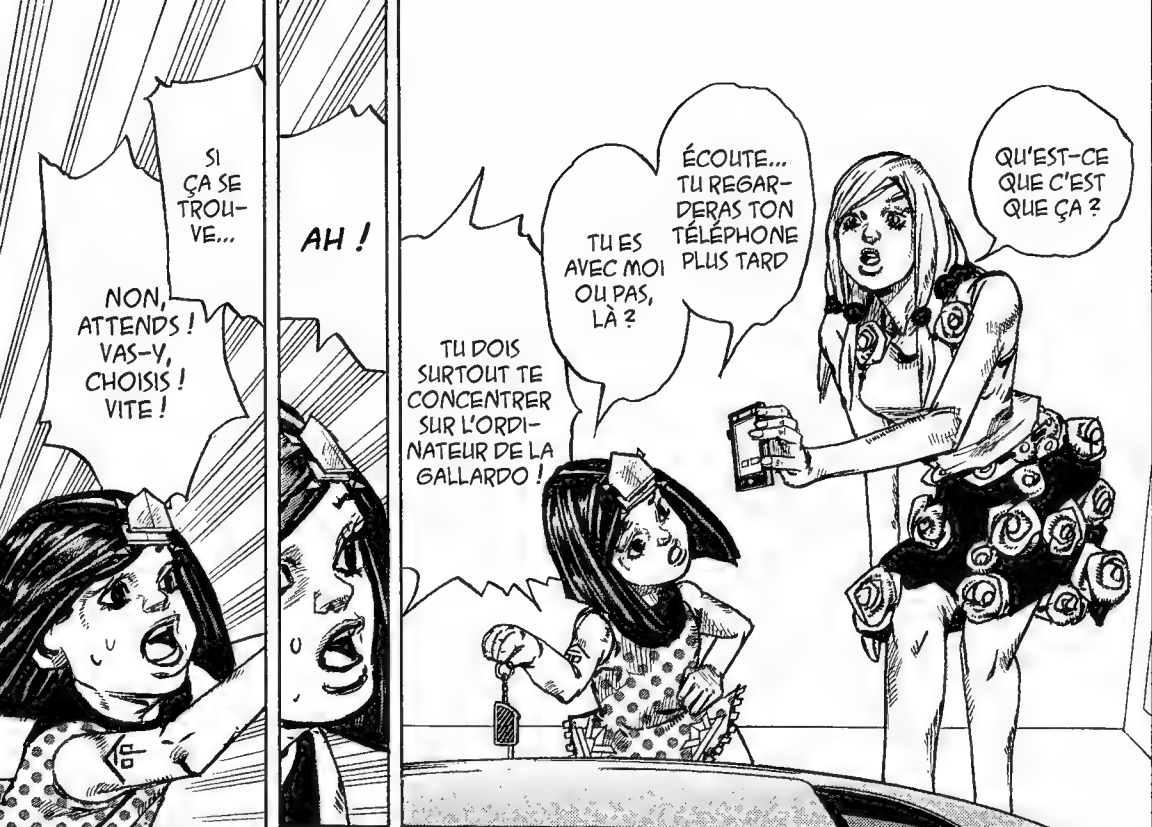
CHOISIS CE QUE TU VEUX
(4 SECONDES RESTANTES)

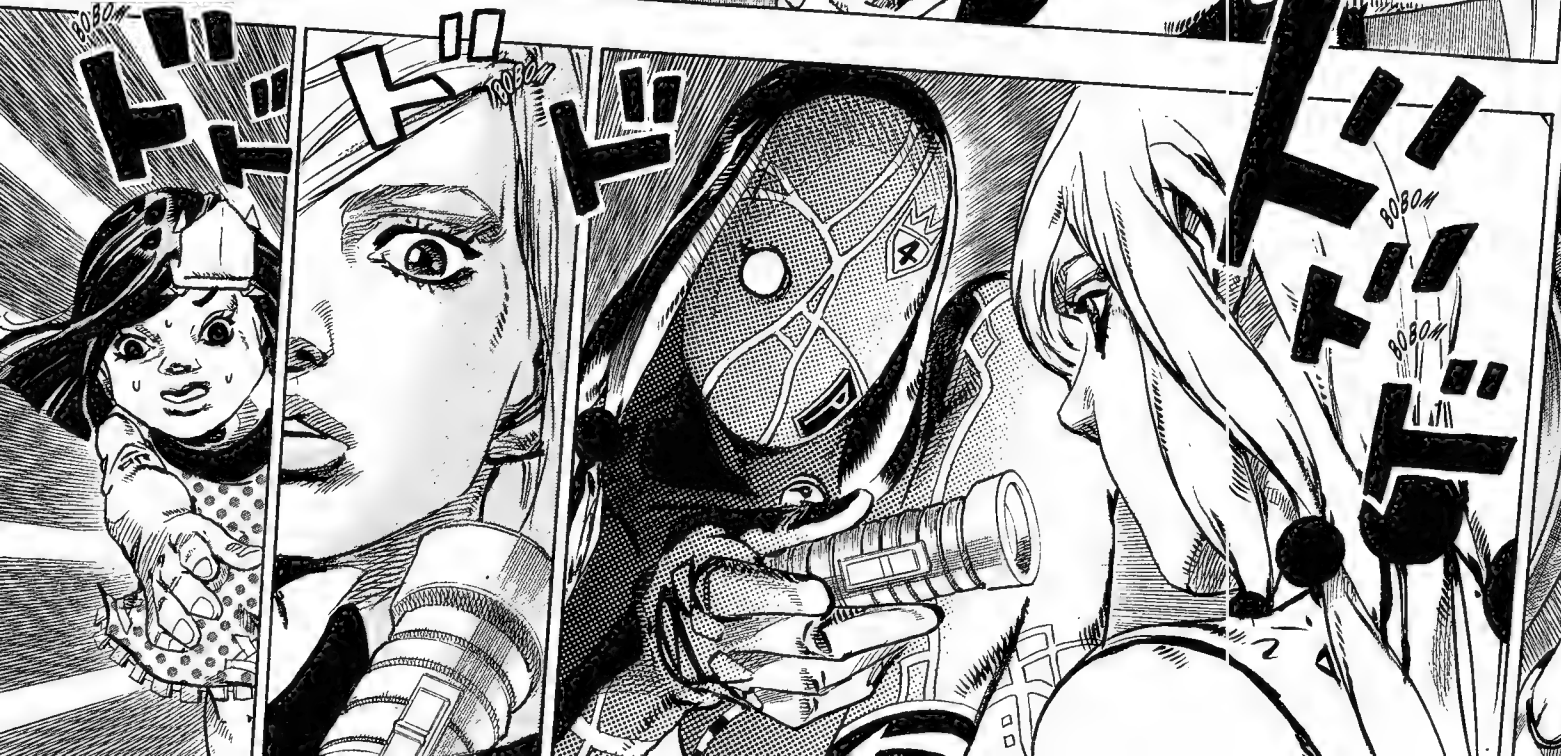
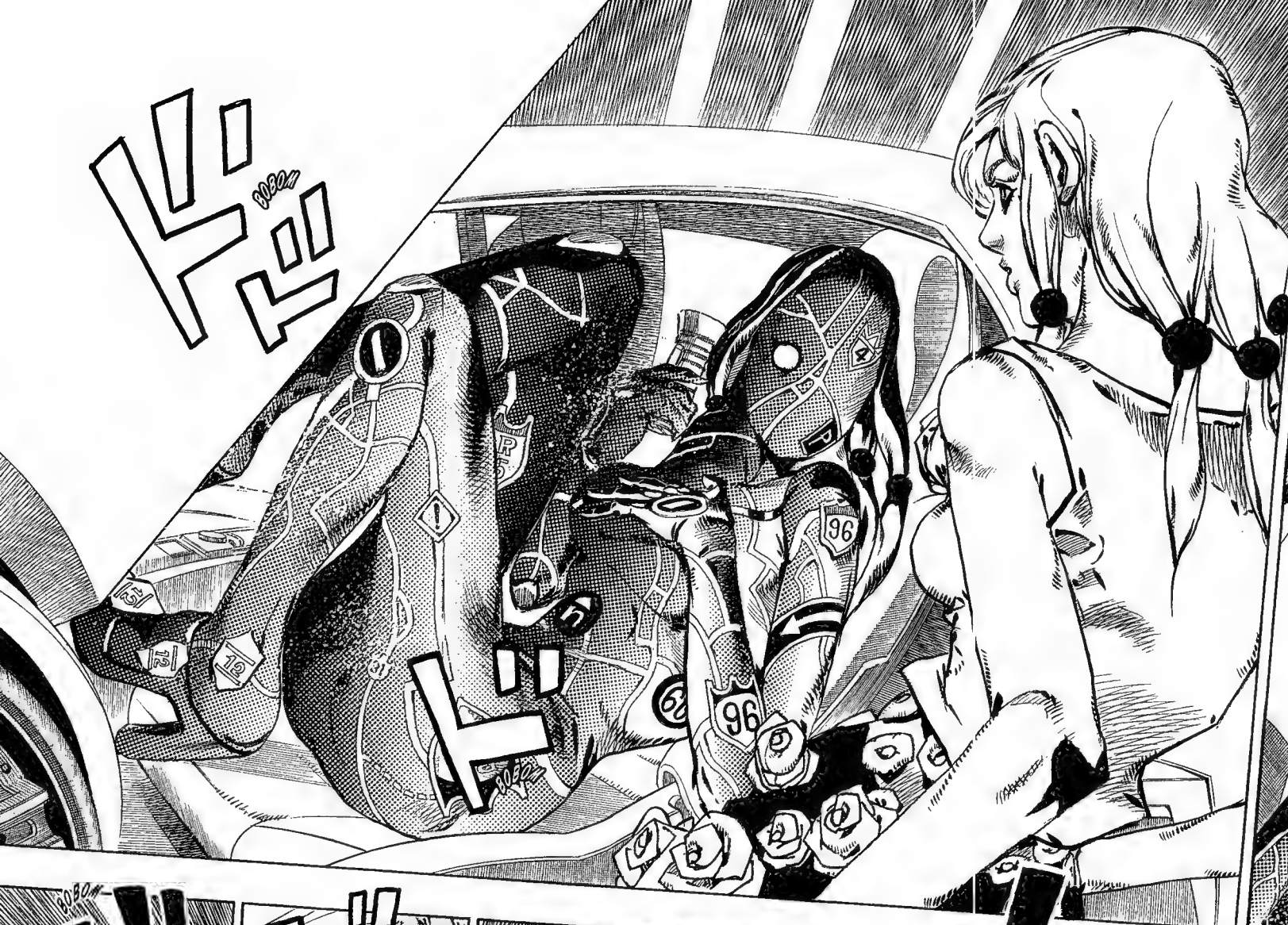
LAMPE DE POCHE

OU

BENTO BARBECUE

?

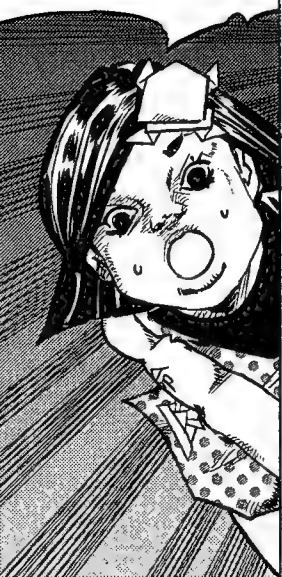








LE VOILÀ,
YASUHO !
ON VA
POUVOIR
LOCALISER
LES FRUITS,
AVEC ÇA !



ÇA Y
EST !

ÇA...









CE PARI
AVEC LES LU-
CANES, C'ÉTAIT
UN CONTRAT
ENTRE NOUS...
LA LAMBORGHINI
EST À TOI

MAIS TU AS
FORCÉMENT UNE
VRAIE RAISON
QUI T'A POUSSÉ
À VENIR DANS
CETTE PIÈCE,
AUJOURD'HUI



JOSHU !
FERME TA
GUEULE !

JOSUKE EST
VENU ICI POUR
NOUS VOLER !

IL VEUT
TOUT ET
N'IMPORTE
QUOI, CE
GUGUSSE !

C'EST À LUI
DE PARLER,
MAINTÉ-
NANT !



À CE
QUE ÇA
POUR-
RAIT
BIEN
ÊTRE

TU AS
UN AUTRE
OBJECTIF,
UN VRAI

LÀ,
VOIS-TU,
JE RÉFLÉ-
CHIS...

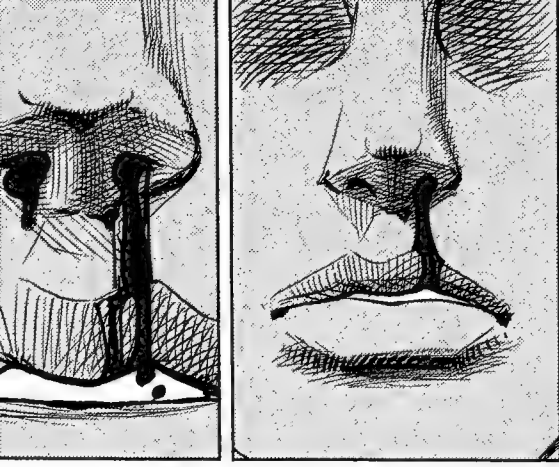


BIENTÔT, ON
SAURA OÙ
SONT LES
FRUITS... OUI,
BIENTÔT...

IL FAUT ABSOLU-
MENT QU'IL FINISSE
SON ENQUÊTE
AVANT QUE JOBIN
NE DÉCOUVRE LE
POT AUX ROSES



J'AI
PASSÉ LA
CLÉ DE LA
LAMBOR-
GHINI À
TSURUGI



TU N'AS PAS
L'AIR D'ÊTRE
LIÉ À QUI QUE
CE SOIT

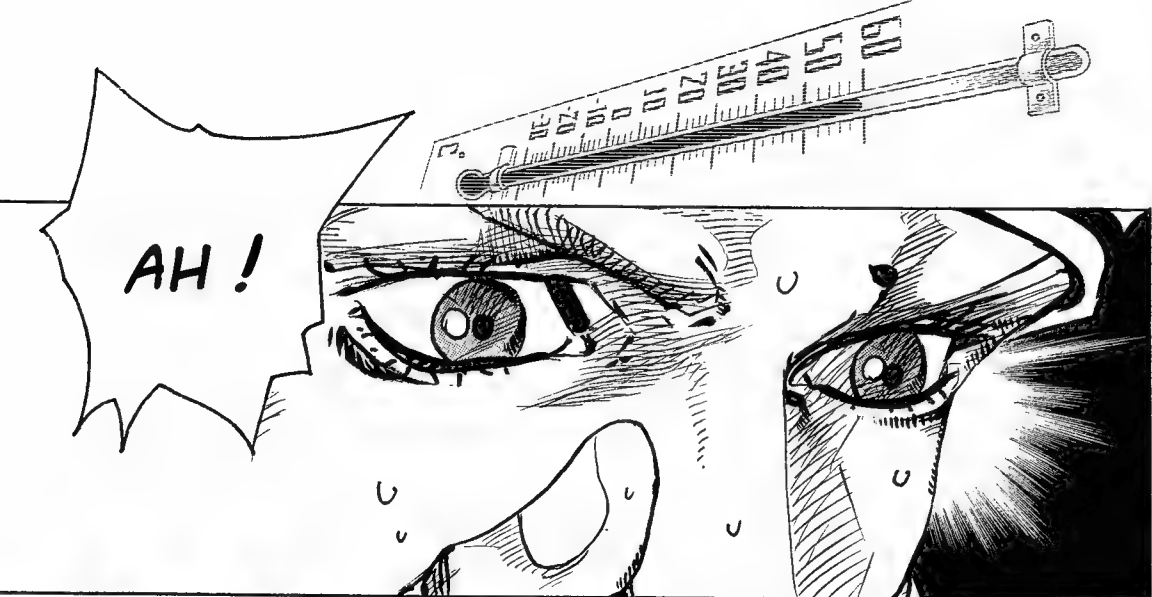
QUI
ES-TU ?

QUI
CONNAIS-TU ?
PUISQUE TU ES
NÉ SUR CETTE
PLANÈTE,
TU AS FOR-
CÉMENT UN
ENTOURAGE



JOSUKE

TU
SAIGNES
DU NEZ



DE LA CIRE
S'ÉCOULAIT DU
ROSENBERGI

30227 30227 30227 30227 30227

IL LUI
AVAIT AUSSI
DONNÉ UN
COUP DE
PINCEAU

VOILÀ LA
FACULTÉ
DE JOBIN
HIGASHI-
KATA !

JE SAIGNE
DU NEZ CAR
J'AI ESSUYÉ
LA SUEUR DE
MON VISAGE

DANS
UNE
PETITE
PARTIE
DE MON
CORPS...
SANS
DOUTE
AU
NIVEAU
DES
VEINES...

LA CHA-
LEUR SE
MANI-
FESTE
SEULE-
MENT...

UNE
CHALEUR
QU'ON
VIENT DE
M'IMPO-
SER

ÇA FAIT
AU MOINS
70°C

C'EST LA
CHALEUR
QUI ME FAIT
SAIGNER
DU NEZ

30227 30227 30227 30227 30227

30227 30227 30227 30227 30227



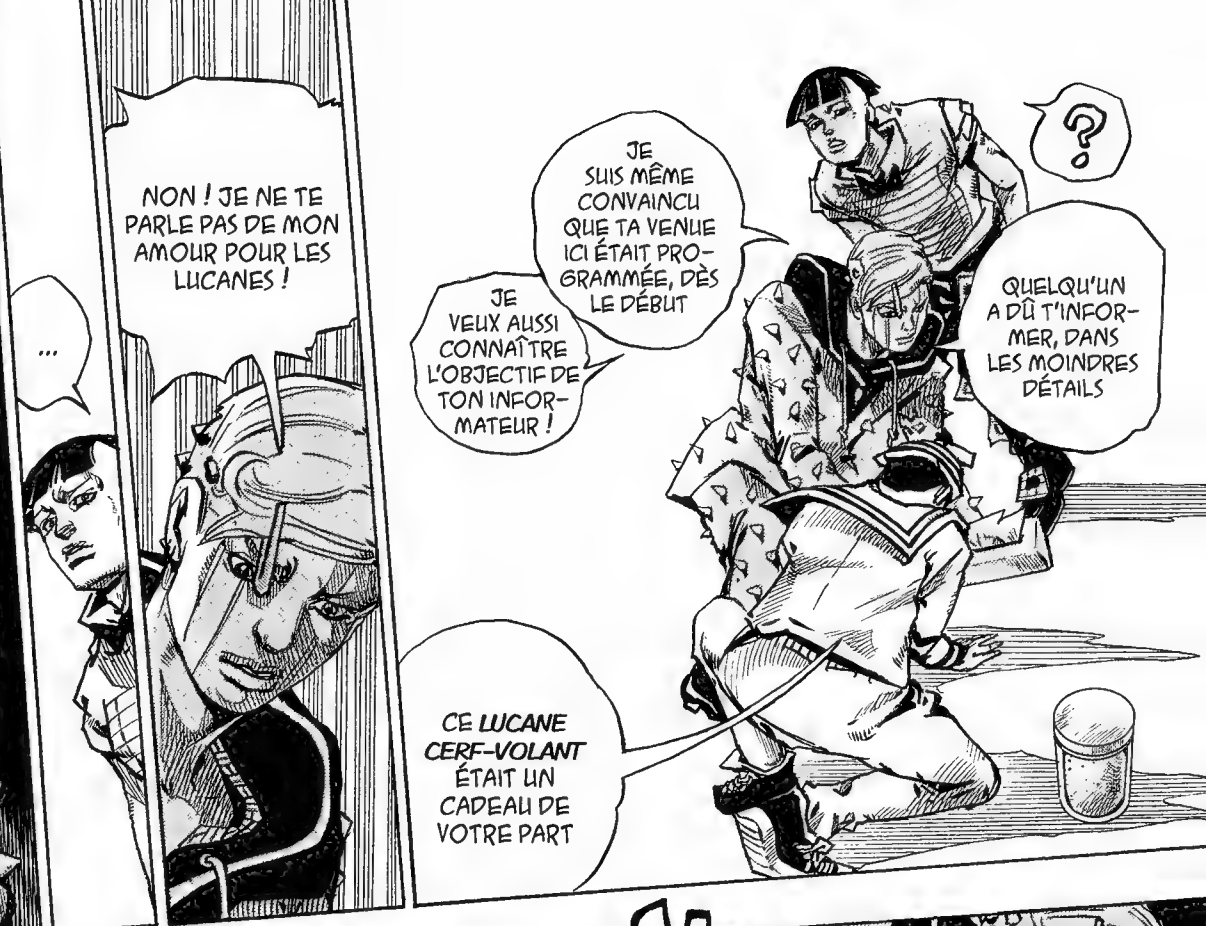


POUR-
QUOI NE
T'ESSUES-
TU PAS ?

POURTANT
TU SAIGNES
ABONDAM-
MENT

ALORS
DIS-MOI.

DÉPÊCHE-
TOI !



NON ! JE NE TE
PARLE PAS DE MON
AMOUR POUR LES
LUCANES !

JE
VEUX AUSSI
CONNAÎTRE
L'OBJECTIF DE
TON INFOR-
MATEUR !

JE
SUIS MÊME
CONVAINCU
QUE TA VENUE
ICI ÉTAIT PRO-
GRAMMÉE, DÈS
LE DÉBUT

QUELQU'UN
A DÛ T'INFOR-
MER, DANS
LES MOINDRES
DÉTAILS

CE LUCANE
CERF-VOLANT
ÉTAIT UN
CADEAU DE
VOTRE PART



DÉPÊCHE-
TOI DE
T'ESSUYER
LE NEZ

REFUSES-
TU DE
T'ESSUYER
AVEC CE
MOU-
CHOIR ?

POUR-
QUOI...

POURQUOI
TU NE LE
FAIS PAS ?



FRAN-
GIN !

LA SALLE
D'ÉLE-
VAGE DES
LUCANES !

LES EX-
TINCTEURS
ONT TOUJ
TREMPE !



JOSHU !
ÉVACUE MES
LUCANES
AVANT QU'ILS
SE NOIENT !

À QUOI
ÇA
RIME ? !

IL FAUT
PLUS DE
75°C
POUR
PROVO-
QUER UNE
FAUSSE
ACTIVA-
TION !





AH !
JOSUKE
N'EST
PAS LÀ !
IL S'EST
ENFUI !

IL A OSÉ
SE BARRER,
CE FUMIER !



IL A
UNE
VEINE
DE
PENDU !

ATTENDS,
JOSHU

LES
INSECTES
NATURALISÉS !
ILS SONT TOUT
TREMPÉS.
EUX
AUSSI !

POURQUOI
ÇA S'EST
MIS EN
MARCHÉ ?

ATTENDS !





IL S'AGISSAIT
EN FAIT D'UN
**COMBAT DE
STAND !**

QUANT
À
NOTRE
DUEL DE
LU-
CANES...

JOSUKE
...

C'EST
ÉTRAN-
GE

CETTE
JOURNÉE
NE TOURNE
PAS ROND,
DEPUIS CE
MATIN...

ÇA FAIT
TROP DE
COÏNCI-
DENCES...

IL NE SEMBLE
PAS LIÉ AVEC
LE SYSTÈME
D'ARROSAGE,
MAIS JE SAIS
QU'IL EST
"MOUILLÉ"

MÊME SI
J'IGNORE
COMMENT,
EXACTE-
MENT

IL SEMBLE-
RAIT QUE
JOSUKE M'AIT
EFFECTIVE-
MENT DÉROBÉ
QUELQUE
CHOSE

MAIS TU
N'AS PAS
COMPLÈTE-
MENT TORT

ON S'EN
FOUT DE LA
LAMBOR-
GHINI !

IL T'A
PIQUÉ TA
LAMBOR-
GHINI ! IL
VEUT TOUT
POUR LUI,
MÊME LES
FILLES !

JE ME TUE À
TE LE DIRE !
CE JOSUKE
N'EST QU'UN
VOLEUR !

QU'EST-CE
QUE ÇA POURRAIT
ÊTRE, À TON AVIS ?
QUELQUE CHOSE
QUI ÉTAIT DANS
CETTE PIÈCE ET
QUI NE S'Y
TROUVE PLUS...

ET C'EST
PAREIL
POUR
YASUHO !
FAIS
CHIER !



ON VA
RATTRAPER
JOSUKE ET
LUI CASSER LA
GUEULE !

J'EN AI
PAS LA
MOINDRE
IDÉE

ALLONS DU
CÔTÉ OPPOSÉ
OÙ JOSUKE
S'EST ENFUI

NON !
NON ! AU
CONTRAIRE !

**J'ESPÈRE QUE
C'EST PAS
QUELQU'UN DE
LA FAMILLE...**

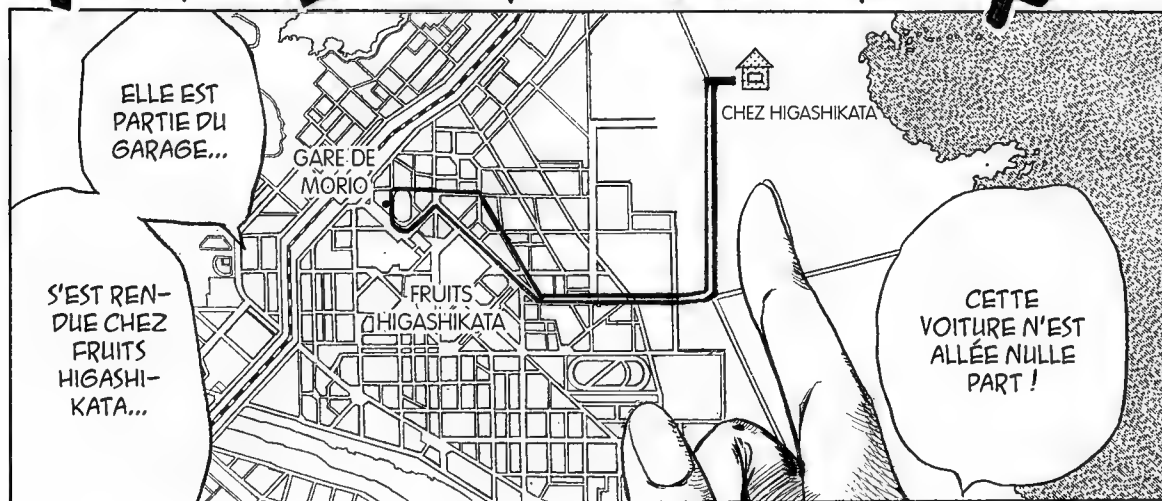
**BON
SANG !**

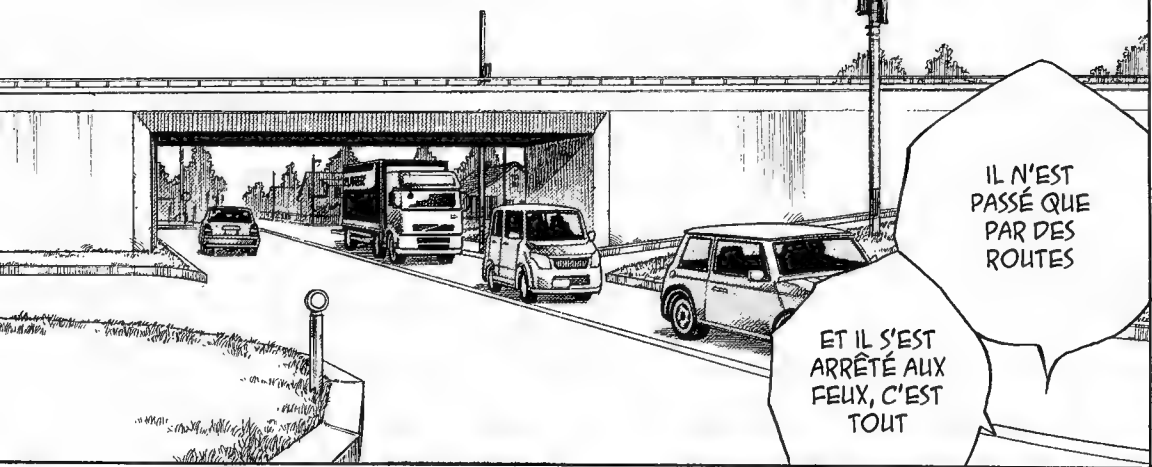


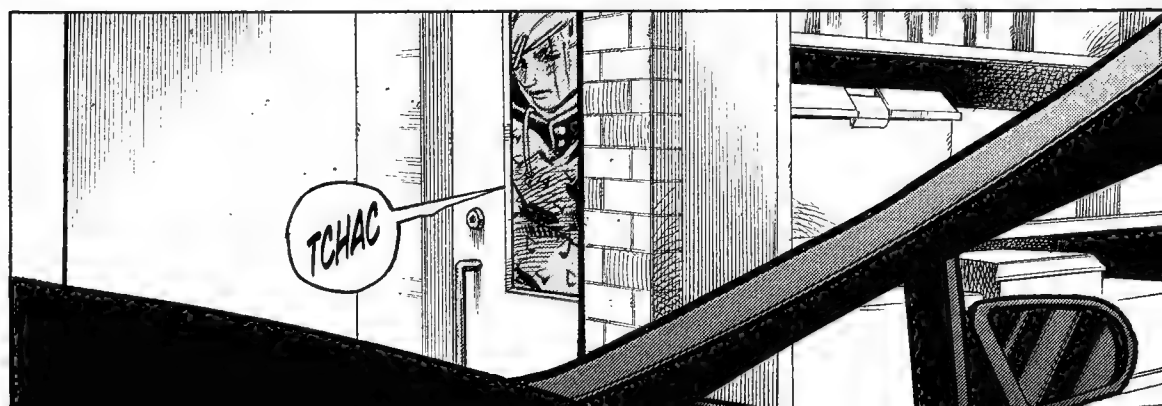
JE SUIS
SÛR QUE
QUELQU'UN
L'A GUIDÉ

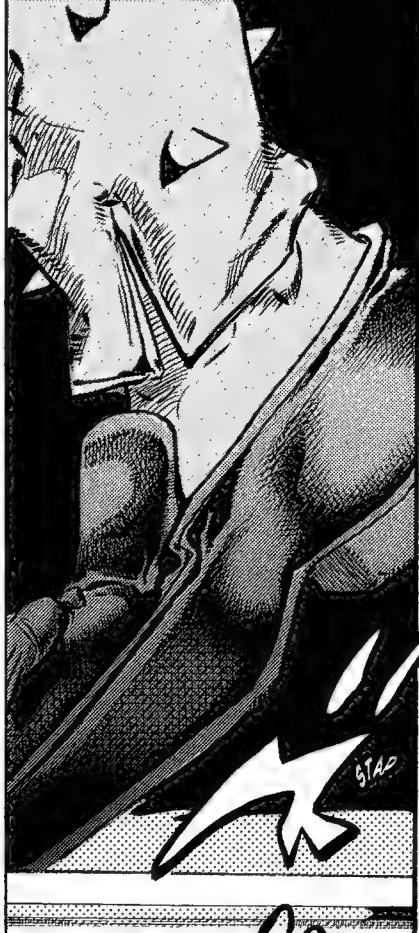
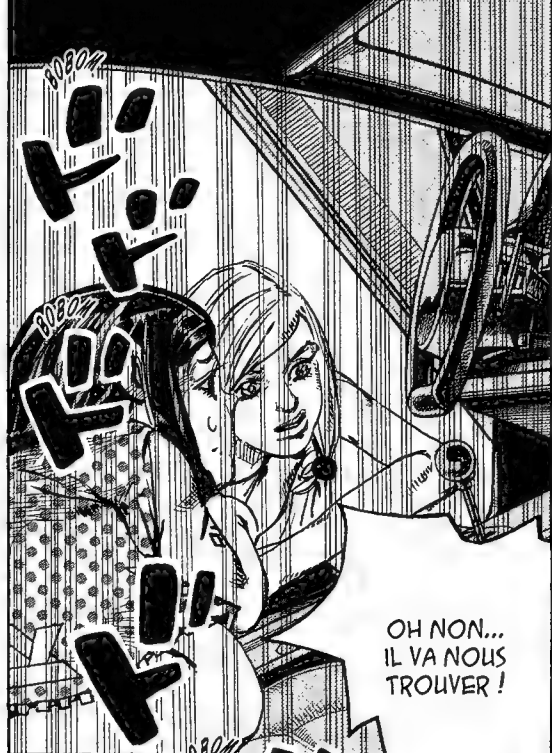
ET CETTE
PERSONNE EST
PEUT-ÊTRE TOUT
PRÈS DE NOUS,
DEPUIS TOUT
À L'HEURE

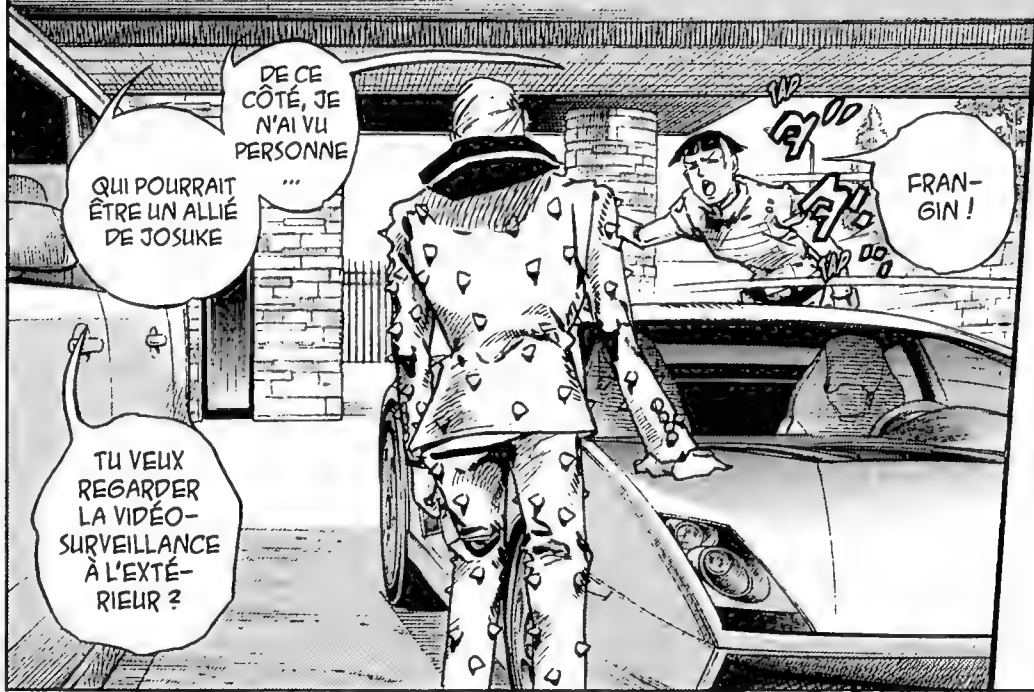
SI C'EST LE CAS,
IL SE TROUVERA
DANS LA DIREC-
TION OPPOSÉE !
C'EST IMPOR-
TANT...









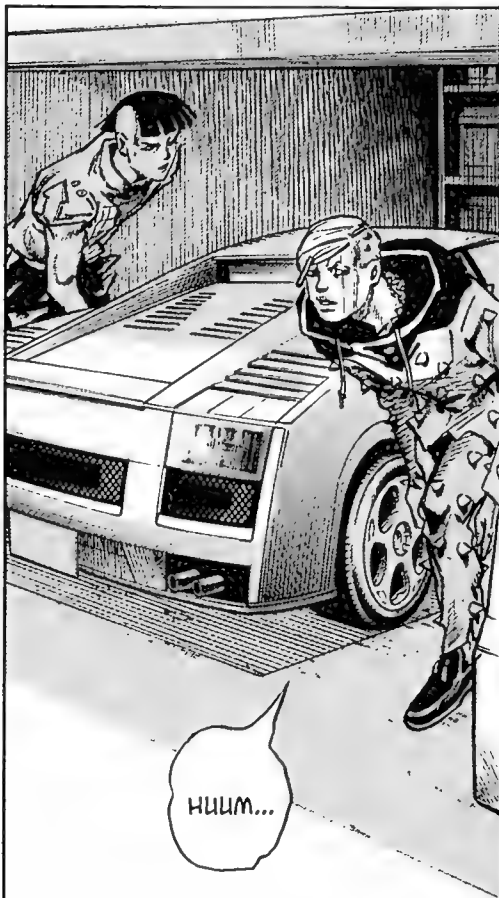


QUI POURRAIT
ÊTRE UN ALLIÉ
DE JOSUKE

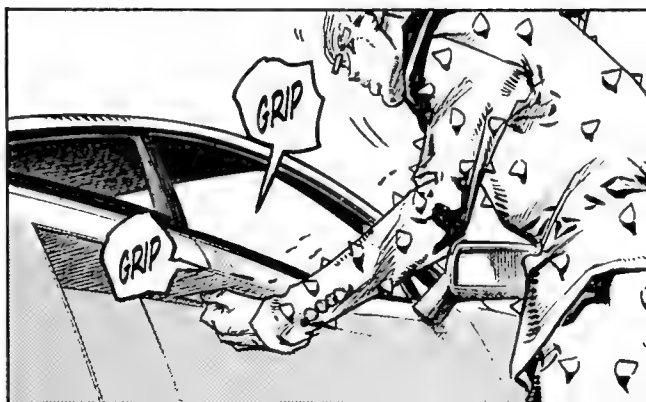
DE CE
CÔTÉ, JE
N'AI VU
PERSONNE
...

FRAN-
GIN !

TU VEUX
REGARDER
LA VIDÉO-
SURVEILLANCE
À L'EXTÉ-
RIEUR ?



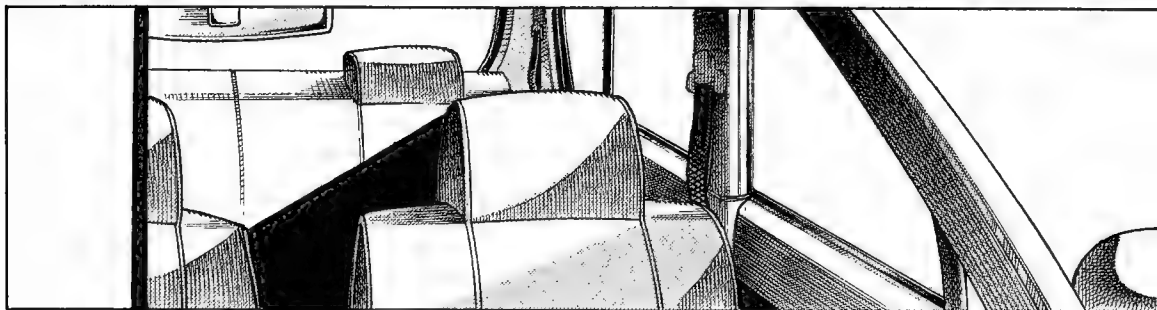
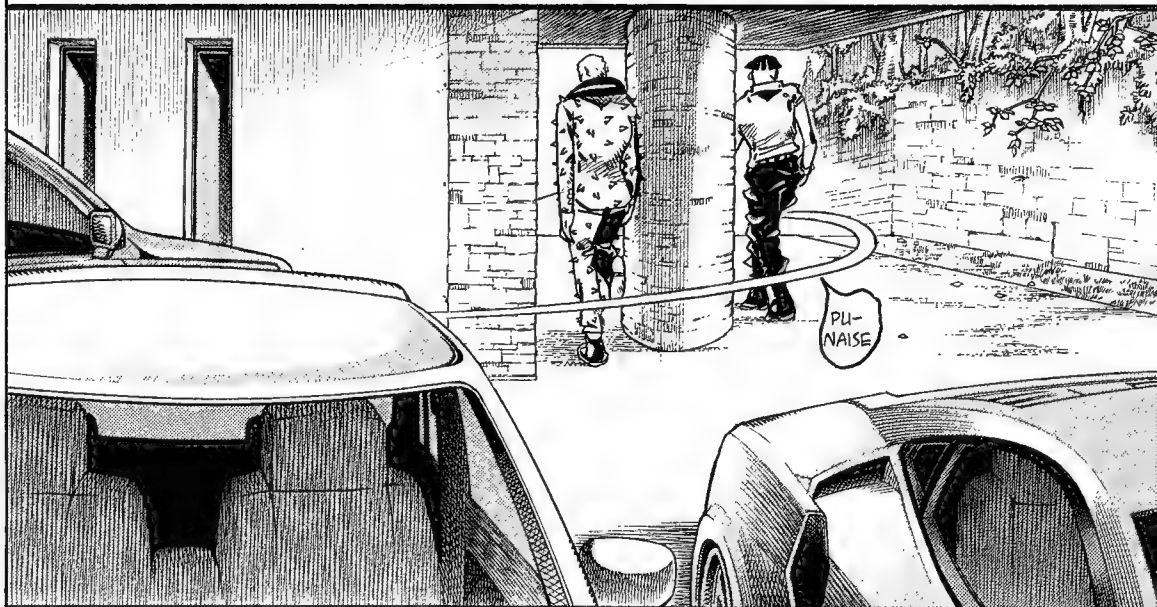
HUUM...



GRIP

GRIP





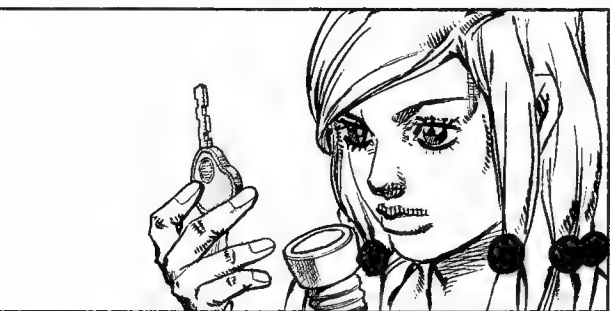
CHOISIS CE QUE TU VEUX
(4 SECONDES RESTANTES)

LAMPE DE POCHE

OU

BENTO BARBEC

J'AVAIS
ÉCLAIRÉ AVEC
LA LAMPE
DE POCHE
DE TOUT À
L'HEURE...



UNE
CAMÉRA
DE SURVEIL-
LANCE ?

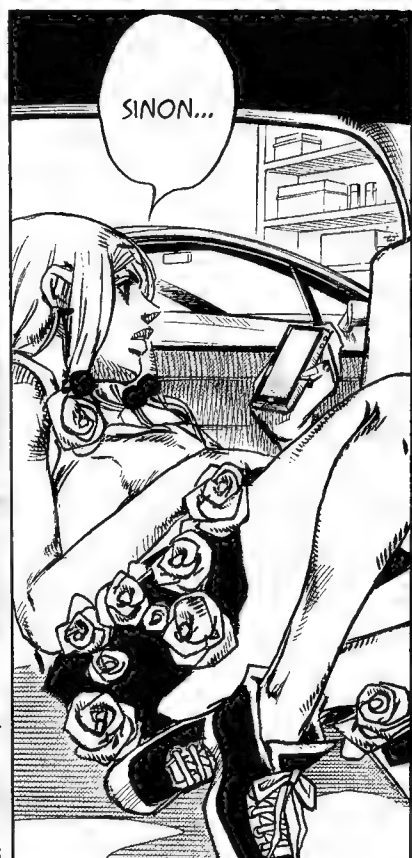
?



UNE
CAMÉRA
QUI SE
TROUVAIT
SUR LA
ROUTE PAR
LAQUELLE
IL EST
PASSÉ



J'AI TROUVÉ
UNE CAMÉRA
DE SURVEIL-
LANCE, DANS
L'ORDINATEUR
DE BORD DE LA
LAMBORGHINI



SINON...



DES AGENTS
DE SÉCURITÉ LES
METTENT EN
PLACE, POUR
SURVEILLER LES
PASSAGES PIÉTONS,
LES ENTRÉES DES
BÂTIMENTS...

L'ORDINATEUR
DE BORD EN A
FILMÉ UNE

TU VOIS CES
CAMÉRAS INS-
TALLÉES SUR
UN MUR OU
EN HAUT D'UN
POTEAU ?

OUI, JE VOIS
CE QUE C'EST...
ET ALORS ?!



OH... C'EST
ÇA QU'IL A
EXAMINÉ ?

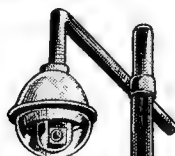
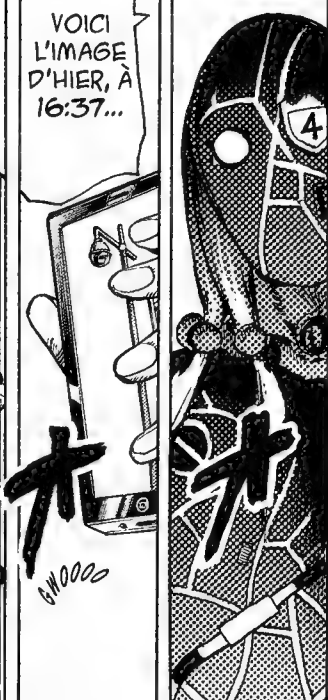
TON
PAISLEY
PARK !

DE CE
CÔTÉ-
LÀ ?!

J'AI PU
ACCÉ-
DER À LA
VIDÉO
ENREGIS-
TRÉE PAR
CETTE CAMÉRA

VOICI
L'IMAGE
D'HIER, À
16:37...

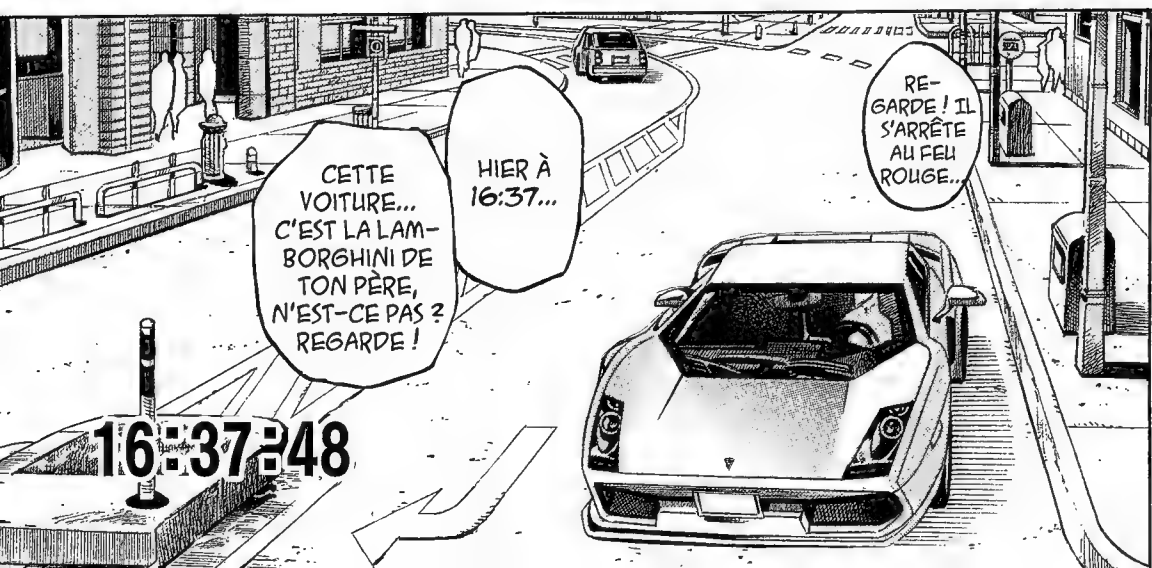
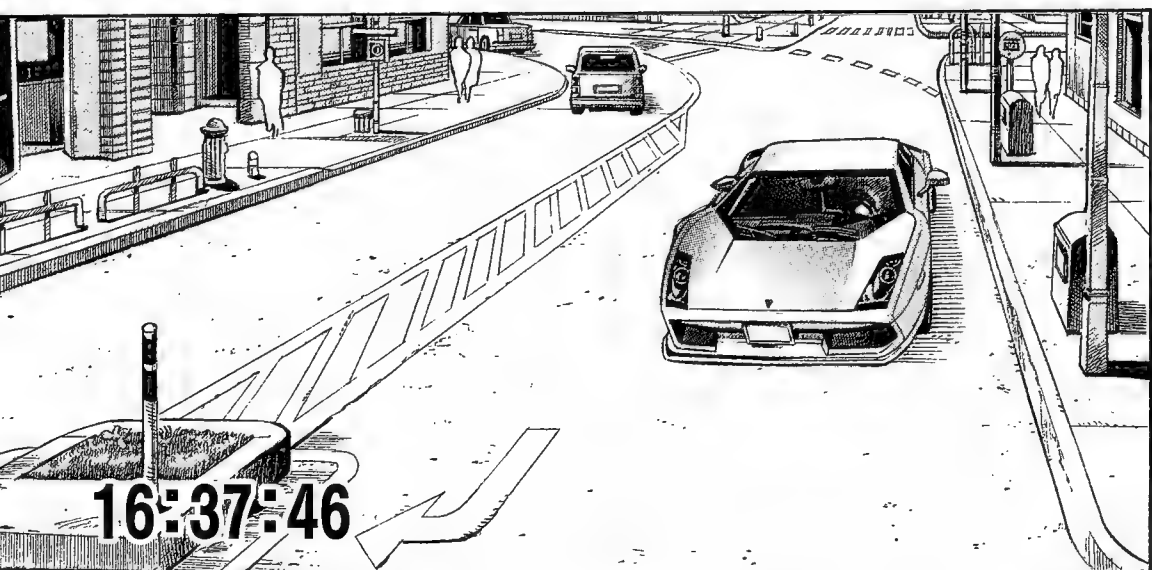
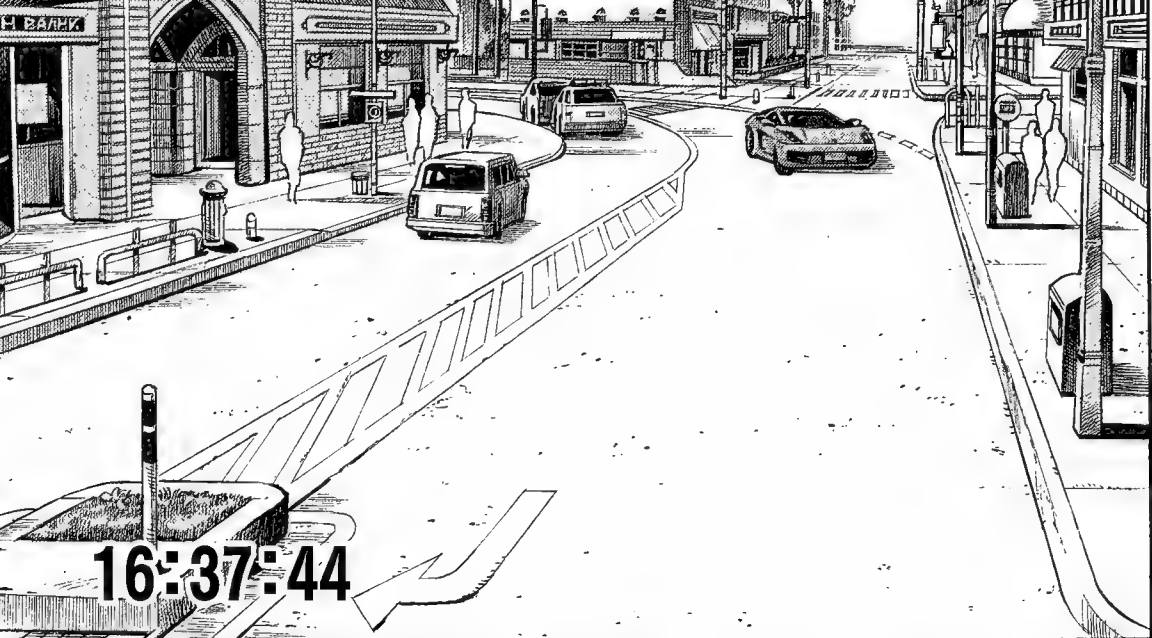
EN UTI-
LISANT
MON
STAND...

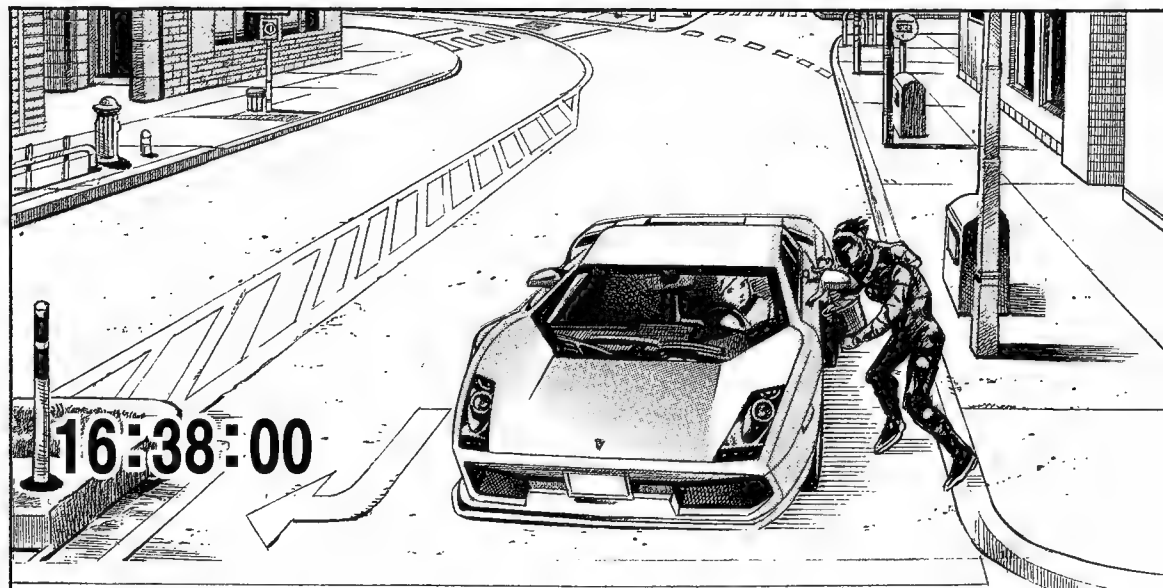
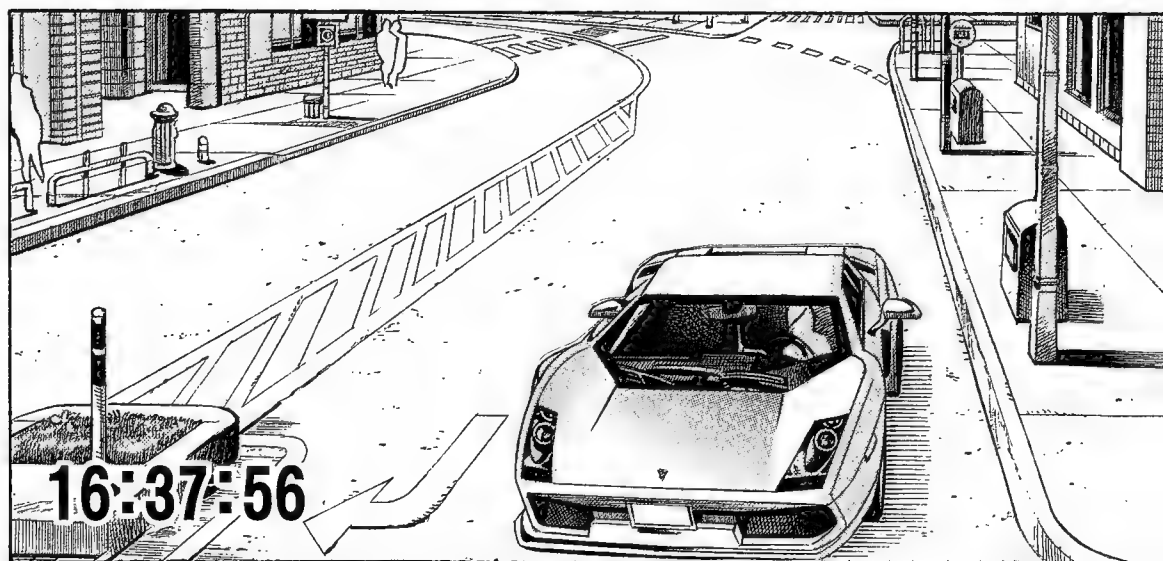


PENDANT LE
PARCOURS...

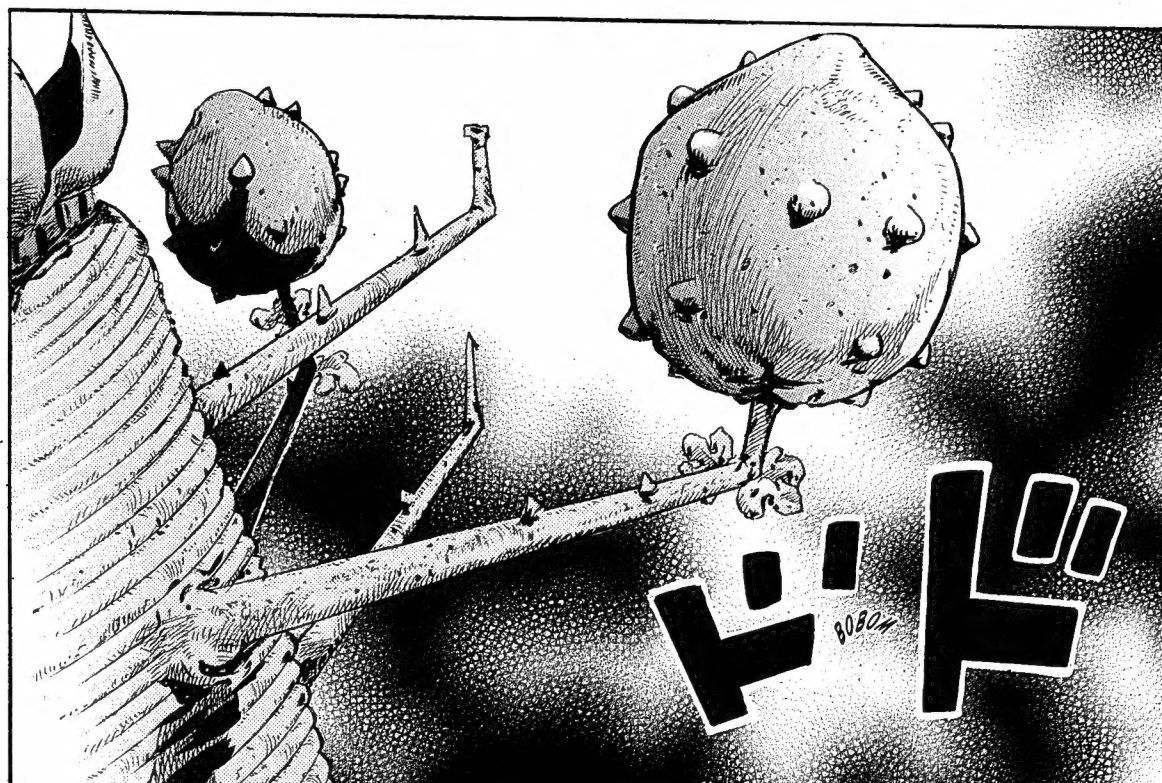
LA
LAMBOR-
GHINI S'EST
ARRÊTÉE
À UN FEU
ROUGE

ET LÀ,
J'AI VU UNE
CAMÉRA
DU CÔTÉ
PIÉTON...
J'AI DONC
EXAMINÉ
CE QU'ELLE
AVAIT FILMÉ











gagolion

TOME 10. PROCHAINEMENT EN LIBRAIRIE !

UNE SITUATION
ABSURDE PREND
PLACE AUTOUR
DE **JOSUKE** ET
DU **FRUIT...**

QUEL RAPPORT
ENTRETIENNENT
DONC **L'HOMME
MYSTÉRIEUX,**
**YOTSUYU
YAGIYAMA**
ET **JOBIN
HIGASHIKATA ?**

CE FRUIT APPORTERA-T-IL L'ESPOIR OU LE
MALHEUR À LA FAMILLE HIGASHIKATA ?

To BE CONTINUED...

DANS LE
PROCHAIN
TOME

TSURUGI ET
YASUHO SE
LANCENT À
LA RECHERCHE
DU FRUIT
MYSTÉRIEUX



JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 8

JOJOLION

Volume 09

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART8 JOJOLION © 2011

by LUCKY LAND COMMUNICATIONS

All rights reserved.

First published in Japan in 2011 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

French translation rights in France, and French-speaking Belgium, Luxembourg, Switzerland and Canada arranged by SHUEISHA Inc. through VIZ Media Europe, S.A.R.L, France.

Directeur de collection : Pascal Lafine

Supervision éditoriale : Julien Pierre

Traduction : Satoko Fujimoto

Adaptation : Anthony Prezman

Lettrage : Isabelle Bovey

Conception graphique : Yao (Trait pour Trait).

© 2018 Groupe Delcourt pour la présente édition.

Dépôt légal : mai 2018

ISBN : 978-2-413-01213-9

Groupe Delcourt
8 rue Léon Jouhaux 75010 Paris

www.editions-delcourt.fr/

